

Reading about heritage, museums and cultural policy

French B2 (upper intermediate) · Test Answer Key

Level: French B2 (CEFR upper intermediate) · **Standards:** CEFR B2, Reading

Question 1 Vocabulary (2 points)

a. **le patrimoine** · b. **le mécénat** · c. **une exposition temporaire** · d. **un conservateur** (or **une conservatrice**)

Scoring: 0.5 point per correct term.

Question 2 Relative pronouns (2 points)

a. **où** · b. **que** · c. **dont** · d. **qui**

Scoring: 0.5 point each.

Question 3 Compound pronouns (1 point)

a. **auquel** · b. **laquelle**

Scoring: 0.5 point each.

Question 4 Passive voice (2 points)

a. **Le musée a été inauguré par le maire.** · b. **Cette porte sera restaurée par des artisans.**

Scoring: 1 point per sentence (auxiliary, tense, agreement).

Question 5 Correct the mistakes (1 point)

a. **Le tableau dont je rêve est exposé ici.** · b. **Ce que j'adore, c'est la sculpture.**

Scoring: 0.5 point each.

Question 6 Reading (5 points)

a. **A textile museum.** · b. **Half by the region (the cost is twelve million euros).** · c.

Workshops for children. · d. **Les habitants** (demander à quelqu'un). · e. **An old textile mill is being turned into a museum, with public funding and residents' input.**

Scoring: 1 point per answer; accept any accurate summary for e.

Question 7 Translate (2 points)

a. **L'abbaye dont vous avez visité le jardin est un monument classé.** · b. **Ce qui compte, c'est que le musée reste gratuit.**

Scoring: 1 point per sentence (pronoun, word order, subjunctive after c'est que).

Question 8 Join the sentences (1 point)

a. **Nous avons vu une exposition dont tout le monde parle.** · b. **Voici la rue où le festival commence.**

Scoring: 0.5 point per sentence.

Question 9 Opinion (4 points)

Model: **Je pense que l'argent public doit servir à restaurer les bâtiments historiques dont dépend l'identité d'une ville. Ce qui me paraît essentiel, c'est que ces lieux soient transmis aux générations futures. Les monuments qui ne sont pas entretenus se dégradent vite, et leur réparation coûte alors beaucoup plus cher. Certes, les habitants auxquels on demande des impôts veulent savoir où va leur argent, mais ils profitent aussi du tourisme que ces sites attirent. Le mécénat peut aider, à condition que l'État garde le contrôle des travaux.**

Scoring: 1 point for relative pronouns, 1 for the passive, 1 for argument and coherence, 1 for accuracy and length.