

Reading about heritage, museums and cultural policy

French B2 (upper intermediate) · Worksheet

Name: _____ Date: _____ Class: _____

Level: French B2 (CEFR upper intermediate) · **Standards:** CEFR B2, Reading

Problem 1 Match the terms (easy)

Match each French term to its English meaning.

1. le mécénat
2. une subvention
3. la fréquentation
4. la gratuité
5. un conservateur

a. visitor numbers · b. curator · c. free admission · d. private sponsorship · e. public grant

Problem 2 Fill in the vocabulary (easy)

Complete with: patrimoine, restauration, exposition, monument classé, mécène.

1. Le château est un _____ : on ne peut pas modifier sa façade sans autorisation.
2. La _____ de la chapelle a duré trois ans.
3. Une _____ temporaire sur la photographie ouvre samedi.
4. Un _____ discret a offert 200 000 € pour réparer l'orgue.
5. Protéger le _____, c'est transmettre l'histoire aux générations futures.

Problem 3 Qui or que (easy)

Complete with qui or que.

1. Le musée _____ vient d'ouvrir expose des masques africains.
2. La statue _____ nous avons admirée date du XVIIe siècle.
3. Voici l'artiste _____ a décoré cette chapelle.
4. Les tableaux _____ le conservateur a choisis sont au premier étage.
5. Awa, _____ étudie l'histoire de l'art à Dakar, visite le musée.

Problem 4 Où or dont (easy)

Complete with où or dont.

1. Le village _____ elle est née possède un château.
2. La cathédrale _____ la façade est en travaux reste ouverte.
3. C'est le jour _____ le musée est gratuit.
4. Voici un peintre _____ on parle beaucoup en ce moment.
5. Le fort _____ nous avons dormi domine la baie.

Problem 5 Choose the compound pronoun (easy)

Choose the correct form.

1. Le projet _____ la mairie tient beaucoup est un musée du cinéma. (auquel / à laquelle)
2. La salle dans _____ on voit les vitraux est fermée. (lequel / laquelle)
3. Les fouilles _____ ces archéologues participent durent six mois. (auxquelles / auxquels)
4. Les outils avec _____ on a restauré la fresque sont très fins. (lesquels / lesquelles)
5. L'exposition _____ je pense s'appelle Lumières du Nord. (à laquelle / à qui)

Problem 6 Passive participles (easy)

Write the past participle with the correct agreement.

1. La cathédrale a été (restaurer) en 2018.
2. Les fresques ont été (nettoyer) par une équipe italienne.
3. Ce tableau a été (volé) puis retrouvé.
4. Les portes du musée seront (ouvrir) à dix heures.
5. Les ruines sont (protéger) par une clôture.

Problem 7 Ce qui, ce que, ce dont (easy)

Complete with ce qui, ce que or ce dont.

1. _____ me frappe, c'est la hauteur de la nef.
2. _____ j'admire, c'est le travail des tailleurs de pierre.
3. _____ les musées ont besoin, c'est de visiteurs fidèles.
4. Dis-moi _____ t'a plu dans l'exposition.
5. Je ne comprends pas _____ tu parles.

Problem 8 Combine the sentences (medium)

Join the sentences with the pronoun in brackets.

1. J'ai visité un musée. Le musée est installé dans une ancienne gare. (qui)
2. Nous avons vu une exposition. Tout le monde parle de cette exposition. (dont)
3. Voici la place. Le festival a lieu sur cette place. (où)
4. Léa a rencontré le restaurateur. La fresque a été confiée à ce restaurateur. (à qui)

Problem 9 Translate into French (medium)

Translate.

1. The cathedral whose towers you can see from here was restored last year.
2. What impresses me is the amount of work behind each painting.
3. The museum where she works is free on Sundays.

Problem 10 Correct the mistake (medium)

Each sentence contains one error. Rewrite it correctly.

1. Le château que je vous ai parlé est fermé.
2. La ville où j'ai visitée est magnifique.
3. C'est un musée dont j'ai visité hier.
4. Ce qui j'aime, c'est la lumière des vitraux.
5. La façade a été restauré par une équipe locale.

Problem 11 Read about the museum (medium)

Read, then answer in English.

Dans une ville de l'Est, le musée municipal, dont les salles étaient souvent vides, a décidé d'ouvrir gratuitement le premier dimanche du mois. Le résultat a dépassé les attentes : la fréquentation, qui stagnait autour de 48 000 entrées, a atteint 75 000 en trois ans. La directrice, à qui l'on doit cette initiative, reconnaît pourtant que la gratuité ne suffit pas : ce dont le musée a besoin, c'est d'expositions renouvelées.



Visitor numbers over three years.

1. What did the museum decide?
2. How many visitors came in the third year?
3. What does the director admit?
4. What does the museum need most?

Problem 12 Switch to the passive (medium)

Rewrite in the passive voice.

1. Une équipe de spécialistes a restauré la fresque.
2. On fermera le château pour travaux.
3. Le ministère protège ces sites.

Problem 13 Translate into English (medium)

Translate.

1. Le mécénat, dont on parle peu, finance pourtant la restauration de nombreux monuments.
2. Ce qui compte, c'est que ces lieux soient transmis aux enfants.
3. La grotte, fermée au public depuis des décennies, a été remplacée par une réplique.

Problem 14 True or false (medium)

Read, then write V (vrai) or F (faux) and quote the words that prove it.

À Saint-Louis du Sénégal, dont l'île est inscrite au patrimoine mondial, une association restaure des maisons à balcons de bois avec l'aide des habitants. Chaque famille participe selon ses moyens ; un mécène étranger finance la peinture. Les jeunes apprennent la menuiserie sur le chantier, ce qui leur ouvre des perspectives d'emploi. Le maire, auquel on reproche parfois sa lenteur, a promis des autorisations plus rapides.

1. L'île de Saint-Louis est inscrite au patrimoine mondial.
2. Les habitants ne participent pas aux travaux.
3. Un mécène finance la peinture.
4. Les jeunes apprennent un métier sur le chantier.
5. Le maire a refusé les autorisations.

Problem 15 Describe the plan (medium)

Write three sentences about the plan: one with où, one with dans laquelle, one with dont.



Plan of a small museum.

Problem 16 Build one long sentence (hard)

Join the sentences into one, using relative pronouns.

1. Nous avons visité un château. Le château est situé près de Bordeaux. Son parc est ouvert toute l'année.
2. Le conservateur a présenté une œuvre. On parlait de cette œuvre depuis longtemps. Elle avait été volée en 1990.

Problem 17 Correct the paragraph (hard)

This paragraph contains four mistakes. Rewrite it correctly.

Nous avons visité un château que je me souviens depuis l'enfance. C'est un monument où les historiens s'intéressent beaucoup. La salle dans laquelle on expose les armures est fermée, ce que est dommage. Le guide, qui nous avons posé des questions, a répondu avec patience.

Problem 18 Translate the longer sentences (hard)

Translate into French.

1. The painting you are talking about, which was stolen in 1990, belongs to a collector whose name nobody knows.
2. What worries the curators is the lack of funding for the works they would like to restore.

Problem 19 Summarize a text (hard)

Read, then summarize in French in about 40 words.

Dans une ville moyenne, la mairie a rendu les musées gratuits pour les moins de 26 ans. En un an, le nombre de jeunes visiteurs a triplé. Les enseignants, qui y emmènent désormais leurs classes, se réjouissent de cette décision. Toutefois, les conservateurs rappellent que la gratuité coûte cher aux finances de la ville, laquelle doit compenser la perte de recettes. Ils demandent donc que l'État participe au financement.

Problem 20 Give your opinion (hard)

Topic: Les musées doivent-ils être gratuits ? Write 100 to 120 words with at least three different relative pronouns.