

L'accord de l'attribut du sujet

Corrigé des exercices de français en 5e

Corrigé attribut du sujet : réponses expliquées

Corrigé de l'exercice 1 : Repérer le verbe attributif et l'attribut

1. devient → *menaçant*.
2. paraissent → *attentifs*.
3. est restée → *très active*.
4. semble → *excellente*.
5. passait pour → *un sorcier* (groupe nominal attribut).
6. avaient l'air → *épuisées*.

Corrigé de l'exercice 2 : Attribut ou COD ?

1. attribut (ce garçon = mon voisin).
2. COD (ce garçon ≠ mon voisin).
3. attribut (ma sœur = une grande pianiste).
4. COD (ma sœur ≠ la pianiste).
5. attribut (adjectif relié par « restent »).
6. COD (garder quoi ? leur calme ; « garder » n'est pas attributif).

Corrigé de l'exercice 3 : Accorder l'adjectif attribut

1. **chaude** (f. sg.).
2. **faciles** (m. pl.).
3. **fraîches** (f. pl. ; frais → fraîche).
4. **ambiguë** (f. sg. ; tréma sur le e).
5. **jalouses** (f. pl. ; jaloux → jalouse).
6. **discrètes** (f. pl. ; discret → discrète).

Corrigé de l'exercice 4 : Plusieurs sujets

1. **affamés** : masculin + féminin → masculin pluriel.
2. **inquiètes** : deux sujets féminins → féminin pluriel.
3. **glissants** : masculin + féminin → masculin pluriel.
4. **neuves** : deux sujets féminins → féminin pluriel.
5. **fermés** : masculin + féminin → masculin pluriel.

Corrigé de l'exercice 5 : Sujet éloigné ou inversé

1. sujet *les volets* : **vermoulus**.
2. sujet *ces étoiles* : **lointaines**.
3. sujet *la couleur* : **éclatante** (et non « éclatantes » : ce sont les fleurs qui sont au pluriel).
4. sujet inversé *la surprise* : **Grande**.
5. sujet *les sœurs* : **sportives** (et non « sportif » pour accorder avec Paul).

Corrigé de l'exercice 6 : Le nom attribut

1. **directrice** : le nom a un féminin.
2. **des champions** : accord en nombre.
3. **une légende** : « légende » est toujours féminin ; il ne change pas.
4. **des musiciennes** : accord en genre et en nombre.
5. **un héros** : masculin singulier, comme le sujet.

Corrigé de l'exercice 7 : Transformer la chaîne d'accord

1. Les filles **semblent inquiètes**.
2. Mes sœurs **sont devenues championnes**.
3. La vieille chienne **reste fidèle et douce**.
4. Les élèves **paraissent attentifs**.
5. Ces vendeuses **ont l'air gentilles**.

À chaque fois, le changement du sujet se répercute sur le verbe et sur l'attribut : c'est la chaîne d'accord.

Corrigé de l'exercice 8 : Corriger les erreurs

- *agité* → **agitée** (sujet : la mer).
- *énorme* → **énormes** (sujet : les vagues).
- *glissant* → **glissants** (sujet : les rochers).
- *restés* → **restées** (deux sujets féminins : le participe passé de « rester », conjugué avec être, s'accorde avec eux).
- *devenu* → **devenue** (sujet féminin : notre maître-nageuse).

heureux était correct : sujet *les surfeurs*, masculin pluriel, et l'adjectif est invariable au masculin.

Corrigé de l'exercice 9 : Qui parle ? Qui écoute ?

1. **prête** : je = Clémence (f. sg.).
2. **aimable** : vous de politesse, une seule personne (f. sg.).
3. **attendues** : vous = mes amies (f. pl.).
4. **fatigués** : nous = Léo et Malik (m. pl.).
5. **matinal** : vous de politesse, une seule personne (m. sg.).

Corrigé de l'exercice 10 : Justifier l'accord

1. *désertes* est attribut du sujet *les rues*, relié par le verbe attributif *semblent* ; il s'accorde avec ce sujet au féminin pluriel.
2. *rusés* est attribut des sujets *le renard* et *la belette*, reliés par *paraissent* ; deux sujets de genres différents : masculin pluriel.
3. *attentive* est attribut du sujet *vous*, vous de politesse désignant une seule femme : féminin singulier.

Corrigé de l'exercice 11 : Écrire un double portrait

Exemple de production :

Rose et son frère Arthur sont **inséparables**. Rose paraît **timide** au premier abord, mais elle devient **bavarde** dès qu'on parle de musique. Arthur, lui, semble **sérieux** ; pourtant, il reste **un incorrigible farceur**. Le soir, les deux enfants ont l'air **épuisés**, car ils passent pour **les plus grands joueurs** du quartier.

Production d'élève (exemple)

Critères de réussite :

- au moins cinq verbes attributifs différents (sont, paraît, devient, semble, reste, ont l'air, passent pour) ;
- un attribut commun aux deux personnages, au masculin pluriel (« inséparables », « épuisés ») ;
- tous les attributs correctement accordés ;
- un portrait cohérent, au présent.

Comment utiliser ce corrigé

Pour chaque erreur, identifie l'étape qui a échoué : verbe attributif mal reconnu, sujet mal trouvé, genre ou nombre mal déterminé, ou orthographe du féminin de l'adjectif (doux, douce ; discret, discrète ; frais, fraîche).

Constitue ensuite une petite liste personnelle des féminins irréguliers qui t'ont posé problème,

et relis-la avant chaque rédaction. Refais enfin les exercices 5, 8 et 9 quelques jours plus tard sans regarder ce corrigé.