

# Lire une œuvre intégrale et tenir un carnet de lecteur

*Corrigé des exercices de français au CM1*

## Corrigé carnet de lecteur CM1 : présenter le livre

### Corrigé de l'exercice 1 : la fiche d'identité

- Titre : *La Boussole de Capucine*
- Autrice : Margot Lenoir
- Illustrateur : Sami Berthet
- Genre : roman
- Nombre de chapitres : 12
- Âge conseillé : à partir de 9 ans

Le nom de l'autrice et le titre sont sur la couverture ; le nombre de chapitres et l'âge, sur la quatrième de couverture.

### Corrigé de l'exercice 2 : vrai ou faux ?

1. V.
2. V : c'est le dos du livre.
3. F : le dessin a toute sa place dans un carnet de lecteur.
4. F : un résumé garde seulement l'essentiel.
5. V : un avis négatif est accepté s'il est justifié.

## Corrigé des exercices pour résumer

### Corrigé de l'exercice 3 : choisir le meilleur résumé

Le meilleur résumé est le **C** : il est court, fidèle et donne l'événement principal (la découverte de la boussole et du message) ainsi que la fin du chapitre.

Le résumé A recopie presque le texte et garde des détails inutiles (les journaux, la poussière, l'écriture tremblée) ; il oublie en plus le message et la décision de Capucine. Le résumé B est faux : Capucine ne trouve pas son cartable et ne part pas à l'aventure dans ce chapitre.

### Corrigé de l'exercice 4 : qui, où, quand, quoi ?

1. Capucine et Hugo.

2. Dans la cour de l'école, au pied du vieux marronnier.
3. Le lendemain de la découverte de la boussole.
4. L'aiguille tourne toute seule vers le marronnier.
5. Les enfants découvrent une clé minuscule au pied de l'arbre.

**Résumé possible :** Le lendemain, à l'école, Capucine montre la boussole à Hugo, qui n'y croit pas. Mais l'aiguille les guide vers un vieux marronnier, au pied duquel ils découvrent une petite clé.

### Corrigé de l'exercice 5 : chasser les détails

Il fallait supprimer : « qui est entourée de grilles vertes », « un garçon aux cheveux bouclés », « en tournant trois fois sur elle-même » et « Il fait beau et les oiseaux chantent ». Ces passages sont des détails inutiles, et certains sont même inventés.

**Résumé corrigé :** Le lendemain, dans la cour de l'école, Capucine montre la boussole à Hugo. Hugo ne la croit pas. L'aiguille indique soudain le vieux marronnier. Au pied de l'arbre, les enfants trouvent une clé minuscule.

### Corrigé de l'exercice 6 : un résumé au présent

1. Capucine **trouve** une boussole.
2. Elle **descend** du grenier.
3. Les enfants **partent** vers la forêt.
4. Le vent **se lève** brusquement.
5. Hugo et Capucine **comprennent** le message.
6. La grand-mère leur **ouvre** la porte.

Attention aux verbes du 3e groupe : *descendre* → elle descend (avec un d) ; *comprendre* → ils comprennent (deux n) ; *ouvrir* se conjugue comme un verbe en -er : elle ouvre.

## Corrigé des exercices sur les personnages et l'avis

### Corrigé de l'exercice 7 : apparence ou caractère ?

| Apparence                                                   | Caractère                                  |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| roux, grand, maigre, aux yeux verts, vêtu d'un long manteau | courageux, têtu, timide, généreux, curieux |

L'apparence se voit ; le caractère est la manière d'être et d'agir.

### Corrigé de l'exercice 8 : deviner le caractère

- Capucine est **curieuse** : elle « déplia le papier » et garde la boussole au lieu de « tout ranger ».
- Capucine est **courageuse** (ou aventurière) : malgré son hésitation, elle « glissa la boussole dans sa poche, le cœur battant ».
- Hugo est **méfiant** (ou sceptique) : il « ne croyait jamais rien sans preuve » et « haussa les épaules ».

D'autres réponses sont acceptées si elles sont prouvées par le texte (Capucine est aussi prudente : « La fillette hésita »).

### Corrigé de l'exercice 9 : fait ou avis ?

Faits : 1, 3, 5. Avis : 2, 4, 6.

Les avis contiennent un mot qui juge (*passionnant*) ou une marque de la personne qui parle (*m'a ému, je trouve*).

### Corrigé de l'exercice 10 : les mots de l'avis

1. drôle
2. émouvante (accord avec *histoire*, nom féminin)
3. palpitant
4. effrayant
5. ennuyeux

### Corrigé de l'exercice 11 : améliorer un avis

1. J'ai bien aimé ce livre parce que le suspense dure jusqu'à la dernière page.
2. Je n'ai pas aimé ce livre car l'histoire avance trop lentement et les personnages ne m'ont pas intéressé.
3. Mon personnage préféré est Hugo, parce qu'il finit par croire à l'aventure alors qu'il se méfiait de tout.

Remarque : « nul » est un mot familier et ne dit rien de précis. On le remplace par une explication.

### Corrigé de l'exercice 12 : ta page de carnet

**Exemple de production (sur *Le Petit Poucet* de Charles Perrault, conte, 1697) :** Un bûcheron trop pauvre abandonne ses sept fils dans la forêt. Le plus jeune, le Petit Poucet, retrouve d'abord le chemin grâce à des cailloux blancs. Mais la deuxième fois, les oiseaux

mangent les miettes de pain qu'il a semées, et les enfants arrivent chez un ogre... Mon personnage préféré est le Petit Poucet : il est tout petit et ne parle presque pas, mais il écoute tout et trouve toujours une idée. Ma phrase préférée : « il écoutait beaucoup ». J'ai trouvé ce conte palpitant, car on tremble pour les enfants jusqu'au bout.

**Critères de réussite :** la fiche d'identité est complète ; le résumé est au présent, court et ne dévoile pas la fin ; le personnage est décrit (apparence ou caractère) ; la phrase préférée est recopiée entre guillemets ; l'avis contient une justification.

## Comment utiliser ce corrigé

---

Pour les exercices 3 à 6, relis ton résumé à voix haute : s'il dépasse trois phrases ou s'il contient des mots que tu as recopiés sans les comprendre, raccourcis-le. Pour les exercices 8, 11 et 12, vérifie que chaque idée est appuyée sur un passage du livre. Enfin, garde l'exercice 12 dans ton carnet : c'est ta première vraie page de lecteur !