

Contrôle de français 4ème n°3 : La nouvelle réaliste

Contrôle de français en 4ème · 50 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Chaque matin, à six heures, Victor Maillard sortait de la poste, sa sacoche de cuir sur l'épaule, et traversait le bourg d'un pas régulier. Il connaissait chaque chien, chaque volet, chaque seuil. Ce jour-là, pourtant, la rue des Tanneurs était silencieuse. Devant la maison de la vieille Eugénie, la boîte aux lettres débordait de courriers que personne n'avait ramassés depuis trois jours. Victor frappa, appela, colla son oreille contre la porte. Rien. Il alla chercher le voisin, un boulanger aux mains blanches de farine, qui força la fenêtre. Eugénie était assise dans son fauteuil, un châle de laine sur les genoux, une lettre ouverte à la main. Elle semblait dormir. Sur la feuille, une seule ligne, tracée d'une écriture d'enfant : « Mamie, j'arrive samedi. » On était samedi.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre la nouvelle (4 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes.

1. Présenter le personnage principal, son métier et le lieu où se passe l'histoire. (1 point)
2. Quel événement inhabituel Victor remarque-t-il ? Donner deux indices relevés dans le texte. (1 point)
3. Que découvrent Victor et le boulanger dans la maison d'Eugénie ? (1 point)
4. Expliquer pourquoi la dernière phrase, « On était samedi », est émouvante. (1 point)

Exercice 2 : Les marques du réalisme (3 points)

Répondre aux questions.

1. Relever trois éléments du texte qui donnent une impression de réel (lieux, détails précis, personnages ordinaires, moments de la journée). (1,5 point)
2. Définir la chute d'une nouvelle, puis la citer dans ce texte. (1,5 point)

Exercice 3 : Le schéma narratif (2 points)

Associer chaque passage à l'étape du récit qui lui correspond : situation initiale, élément perturbateur, dénouement, chute.

A. « Chaque matin, à six heures, [...] d'un pas régulier. » B. « Ce jour-là, pourtant, la rue des Tanneurs était silencieuse. » C. « Eugénie était assise dans son fauteuil [...] Elle semblait dormir. » D. « On était samedi. »

Exercice 4 : Imparfait et passé simple (3 points)

Recopier chaque phrase en mettant le verbe entre parenthèses à l'imparfait ou au passé simple, selon le sens.

1. Le boulanger (pétrir) la pâte quand Victor (entrer). *(0,75 point)*
2. Chaque soir, il (fermer) la boutique à dix-neuf heures. *(0,75 point)*
3. Soudain, la cloche de l'église (sonner). *(0,75 point)*
4. Autrefois, Eugénie (écrire) à sa petite-fille chaque dimanche. *(0,75 point)*

Exercice 5 : Enrichir un groupe nominal (2 points)

Relever dans le texte les expansions du nom demandées.

1. Un adjectif épithète. *(0,5 point)*
2. Un complément du nom. *(0,5 point)*
3. Une proposition subordonnée relative. *(1 point)*

Exercice 6 : Dictée (2 points)

Écrire sous la dictée le passage lu par le professeur, en soignant les accords, la ponctuation et les verbes conjugués au passé simple et à l'imparfait. Le texte est lu trois fois : une première lecture entière, une dictée par groupes de mots, puis une relecture pour la vérification.

Exercice 7 : Écrire la suite (4 points)

Écrire, en huit à dix lignes, la scène racontant l'arrivée de la petite-fille d'Eugénie devant la maison, le samedi après-midi.

Critères de réussite : le récit est au passé simple et à l'imparfait *(1 point)* ; au moins deux détails précis rendent la scène réaliste *(1 point)* ; une réaction émouvante ou une phrase finale marquante termine le texte *(1 point)* ; l'orthographe et la ponctuation sont soignées *(1 point)*.