

Contrôle de français 4ème n°4 : Le récit fantastique et la presse

Contrôle de français en 4ème · 50 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support 1 : un extrait de récit

Ce soir-là, Hugo rentra plus tard que d'habitude. Dans le couloir de l'immeuble, l'ampoule clignota, puis s'éteignit. Il lui sembla que quelqu'un l'observait. Il alluma son téléphone et vit, au bout du palier, le grand miroir ovale qu'il avait toujours connu. Son reflet ne bougeait pas. Hugo leva la main : le reflet resta immobile, les bras le long du corps, et lui sourit. Un frisson glacé lui parcourut le dos. « Je rêve, pensa-t-il, ou bien la fatigue me joue des tours. » Mais, lorsqu'il recula, le reflet avança d'un pas. Le lendemain, le voisin jura que le miroir n'avait jamais quitté le grenier.

Texte écrit pour Français PDF

Texte support 2 : un article de presse

Un lion dans les rues de Montclair ?

Plusieurs habitants affirment avoir aperçu hier soir un fauve près de l'école. La gendarmerie, elle, parle d'un gros chien.

Selon trois témoins, l'animal mesurait « plus d'un mètre ». Les gendarmes, arrivés sur place à 21 h 30, n'ont relevé que des traces de pas. Le maire invite la population à ne pas céder à la panique.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre l'extrait (3 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes.

1. Présenter le personnage et préciser où et quand se passe la scène. (1 point)
2. Quels événements troublent le personnage ? (1 point)
3. Quel effet produit la dernière phrase du texte ? (1 point)

Exercice 2 : Les caractéristiques du fantastique (3 points)

Répondre aux questions.

1. Relever deux éléments du quotidien qui rendent le cadre réaliste. (1 point)
2. Relever l'événement surnaturel. (1 point)
3. Expliquer l'hésitation du personnage entre une explication rationnelle et une explication surnaturelle, en citant le texte. (1 point)

Exercice 3 : Lire un article de presse (4 points)

Répondre aux questions sur le texte support 2.

1. Relever le titre et le chapô, puis expliquer le rôle du chapô. (1 point)
2. Relever un fait vérifié et une information non vérifiée. (1 point)
3. Expliquer la différence de point de vue entre les habitants et la gendarmerie. (1 point)
4. Réécrire le titre pour qu'il soit neutre et prudent. (1 point)

Exercice 4 : Le plus-que-parfait (2 points)

Recopier chaque phrase en conjuguant le verbe entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

1. Le miroir (rester) au grenier depuis des années. (0,5 point)
2. Hugo (éteindre) son téléphone avant de monter. (0,5 point)
3. Nous (voir) cette ombre bouger. (0,5 point)
4. Les voisins (ne rien entendre). (0,5 point)

Exercice 5 : Vocabulaire et information (2 points)

Répondre aux questions.

1. Relever deux mots ou groupes de mots du champ lexical de la peur dans le texte support 1. (1 point)
2. Expliquer ce que signifie « déformer l'information » en prenant un exemple dans le texte support 2. (1 point)

Exercice 6 : Écrire un début de récit fantastique (6 points)

Écrire, en huit à dix lignes, un début de récit fantastique dans lequel un objet du quotidien, une horloge, un téléphone ou une porte de cave, se met à agir de façon étrange.

Critères de réussite : un cadre réel est présenté avec précision (1 point) ; un événement étrange survient (1,5 point) ; le personnage hésite entre explication rationnelle et surnaturelle (1,5 point) ; les temps du récit sont employés avec justesse (1 point) ; l'orthographe et la ponctuation sont soignées (1 point).