

Contrôle de français 4ème n°18 : Dénotation et connotation

Contrôle de français en 4ème · 45 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

L'automne s'installa sur la ville comme un vieux manteau gris. Les feuilles rousses tapissaient les trottoirs, et un vent mélancolique emportait les derniers rires de l'été. À la fenêtre, une vieille dame observait la rue, pâle, immobile, son châle serré contre elle. Au loin, une sirène hurla ; puis le silence retomba, lourd, froid, interminable.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre le texte (2 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes, en s'appuyant sur des mots précis du texte.

1. À quoi l'automne est-il comparé dans la première phrase ?
2. Que fait la vieille dame et dans quelle attitude est-elle décrite ?

Exercice 2 : Donner la dénotation (3 points)

Donner la dénotation, c'est-à-dire la définition de dictionnaire dans le contexte du texte, des trois mots suivants : « manteau », « sirène », « silence ».

Exercice 3 : Analyser les connotations (3 points)

Relever trois mots ou expressions du texte qui créent une atmosphère triste et expliquer ce que chacun suggère au-delà de son sens premier. Comparer ensuite l'un des mots choisis avec un terme plus neutre pour montrer la différence d'effet produite sur le lecteur.

Exercice 4 : Classer des mots selon leur valeur (3 points)

Indiquer pour chaque mot s'il est mélioratif (valorisant), péjoratif (dépréciatif) ou neutre.

1. un chef-d'œuvre

2. un navet (au sens de mauvais film)
3. un film
4. radin
5. économe
6. une fragrance

Exercice 5 : Changer la connotation (3 points)

Réécrire chaque phrase en remplaçant les noms, les adjectifs et les verbes par d'autres mots de même sens général, mais de connotation différente.

1. Le vieux bonhomme bavarde dans sa baraque. (donner une connotation positive)
2. La jeune femme traversa la foule. (donner une connotation négative)

Exercice 6 : Écrire sous la dictée (2 points)

Écrire sous la dictée du professeur le texte lu trois fois, en soignant la ponctuation et les accords.

Exercice 7 : Décrire un lieu de deux façons (4 points)

Rédiger deux courtes descriptions de la cour d'un collège à l'heure de la récréation : l'une de trois lignes avec des connotations positives, l'autre de trois lignes avec des connotations négatives.

Critères de réussite : donner un titre à chacune des deux versions pour annoncer le ton choisi ; décrire la même réalité dans les deux versions ; choisir des noms, des adjectifs et des verbes qui suggèrent des impressions opposées ; ne pas se contenter de mots comme « beau » ou « moche » ; écrire des phrases correctes ; vérifier l'orthographe.