

Contrôle de français 4ème n°23 : Bilan du trimestre 3

Contrôle de français en 4ème · 50 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Quelle surprise ce matin-là ! Tous les élèves de la troupe étaient arrivés tout émus, car la première représentation commençait le soir même. Quant à Samir, il semblait tout pâle : il craignait qu'il oublie sa tirade. Si on lui avait donné une semaine de plus, il aurait appris son rôle sans erreur. Le rideau, pensa-t-il, était comme une frontière entre la peur et la gloire. Il venait de relire son texte quand la metteuse en scène s'écria qu'il fallait que chacun se concentre. Même les plus bavards se turent.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre et définir (2 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes.

1. Pourquoi Samir paraît-il pâle ?
2. Définir les mots « tirade » et « metteuse en scène » dans le contexte du texte.

Exercice 2 : Employer le subjonctif (3 points)

Répondre aux deux consignes.

1. Relever deux verbes au subjonctif présent dans le texte, donner leur infinitif et nommer ce qui déclenche le subjonctif.
2. Conjuguer au subjonctif présent : Il faut que tu (pouvoir) venir. Il est important qu'ils (faire) un effort.

Exercice 3 : Employer le conditionnel (2 points)

Répondre aux deux consignes.

1. Relever dans le texte un verbe au conditionnel passé et indiquer ce qu'il exprime.
2. Compléter par le conditionnel présent : Si on lui donnait une semaine de plus, il (apprendre) son rôle.

Exercice 4 : Reconnaître l'aspect (2 points)

Indiquer l'aspect exprimé par chaque forme verbale du texte : accompli, non accompli, action tout juste achevée ou action bornée.

1. étaient arrivés
2. commençait
3. venait de relire
4. s'écria

Exercice 5 : Orthographier les mots à piège (3 points)

Recopier la forme correcte entre parenthèses.

1. Elles étaient (tout / toutes) heureuses.
2. Ils ont (même / mêmes) ri aux éclats.
3. (Quelque / Quelques) élèves ont applaudi.
4. (Quant / Quand) à moi, je reste.
5. Je pense (quelle / qu'elle) viendra.
6. (Quel / Quelle) belle pièce !

Exercice 6 : Distinguer dénotation et connotation (2 points)

Donner la dénotation du mot « rideau » au théâtre, puis expliquer ce qu'il connote dans la phrase « Le rideau, pensa-t-il, était comme une frontière entre la peur et la gloire ».

Exercice 7 : Analyser une figure d'analogie (2 points)

Identifier la figure de style de la phrase sur le rideau en précisant le comparé, le comparant et l'outil, puis la transformer en métaphore.

Exercice 8 : Préparer une intervention de débat (4 points)

Rédiger, en huit lignes environ, une intervention pour ou contre l'idée suivante : « Tous les élèves devraient pratiquer le théâtre au collège. »

Critères de réussite : annoncer sa position ; donner deux arguments appuyés par des exemples ; reprendre et réfuter un argument opposé ; employer au moins un subjonctif présent et un conditionnel ; conclure poliment ; vérifier l'orthographe.