

Contrôle de français 5ème n°1 : Devenir héroïne ou héros

Contrôle de français en 5ème · 45 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Depuis l'aube, la rivière grondait. Maëlle, treize ans, gardait les moutons de son oncle quand elle vit l'eau noire gagner les premières maisons du village.

Personne ne l'avait prévenue du danger ; personne, surtout, n'avait songé aux vieux Garrec, qui dormaient encore au bout de la digue.

Elle lâcha son bâton, serra les dents et courut, ses sabots claquant sur les pierres. L'eau lui montait déjà aux genoux quand elle frappa à leur porte.

Le vieil homme, incrédule, refusa d'abord de partir. « Alors je resterai avec vous ! » lança-t-elle, le souffle court. Ces mots le décidèrent.

Quand ils atteignirent enfin la colline, la digue céda derrière eux dans un fracas de tonnerre. Maëlle, épuisée, tremblait de tous ses membres ; pourtant, elle sourit : personne ne manquait à l'appel.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre le texte (5 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes.

1. Qui est Maëlle et quel danger menace le village ? (1 point)
2. Relever deux qualités de Maëlle et justifier chacune par une expression du texte. (2 points)
3. Maëlle est-elle une héroïne au sens fort du mot, ou un personnage ordinaire qui devient héroïque ? Justifier la réponse en deux phrases. (2 points)

Exercice 2 : Le vocabulaire du héros (3 points)

Associer chaque mot de la liste à sa définition en écrivant le numéro suivi de la lettre.

1. un exploit
2. une quête
3. un anti-héros

- A. Personnage principal faible, maladroit ou peureux, qui n'a rien du héros traditionnel.
- B. Action extraordinaire accomplie, souvent au péril de sa vie.
- C. Recherche d'un but, d'un objet ou d'une personne à travers des obstacles.

Exercice 3 : Les familles de héros (4 points)

Associer chaque personnage à sa famille de héros : héros biblique, héros mythologique, chevalier, superhéros.

1. Lancelot du Lac
2. Spider-Man
3. Persée
4. David face à Goliath

Exercice 4 : Écrire au féminin (3 points)

Transformer chaque phrase en mettant au féminin les mots qui désignent le personnage, puis faire tous les accords nécessaires.

1. Le héros courageux et généreux est admiré par tous les villageois.
2. Mon compagnon fidèle et rusé a vaincu le dragon.
3. Un vieux berger, serviable et attentif, a prévenu le village.

Exercice 5 : Production d'écrit : un exploit ordinaire (5 points)

Écrire un court récit de dix à douze lignes dans lequel un personnage ordinaire accomplit un exploit pour sauver quelqu'un ou quelque chose. Critères de réussite : un danger précis ; au moins deux qualités du héros qui se voient dans ses actes ; des phrases au passé simple ou à l'imparfait, sans mélange désordonné ; au moins deux mots du vocabulaire du héros (exploit, épreuve, courage, héroïsme...) ; une orthographe soignée.