

Contrôle de français 5ème n°8 : Scène de comédie et phrase complexe

Contrôle de français en 5ème · 50 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

LE CLIENT, brandissant sa cuillère. — Garçon ! Il y a une mouche dans ma soupe !

PIERROT, impassible, se penchant sur l'assiette. — Quel talent ! Elle fait la planche, monsieur, comme une vraie nageuse.

LE CLIENT. — Je ne veux pas d'une soupe qui contient des insectes !

PIERROT. — Alors je la retire. (Il saisit la mouche entre deux doigts et l'avale.) Voilà, monsieur, problème réglé.

LE CLIENT, horrifié. — Mais... vous... Quelle horreur !

PIERROT, s'inclinant. — Service compris.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Comprendre la scène (4 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes, en s'appuyant sur le texte.

1. Présenter les deux personnages et le lieu de la scène.
2. Relever deux didascalies et indiquer ce que chacune apprend sur le jeu des acteurs.
3. Nommer le type de comique de la réplique « Elle fait la planche, monsieur, comme une vraie nageuse » et l'expliquer.
4. Expliquer pourquoi la chute « Service compris » est drôle.

Exercice 2 : Reconnaître le type de phrase (3 points)

Classer chaque phrase comme phrase simple, phrase complexe ou phrase non verbale, en justifiant par le nombre de verbes conjugués.

1. Quel désordre !
2. Le chat dort sur le canapé.
3. Je viens parce que tu m'as appelé.
4. Silence total dans la salle.
5. Il ouvre la porte, regarde dehors et la referme.

6. Le marquis, qui est fort mécontent, quitte la salle.

Exercice 3 : Analyser les propositions (4 points)

Pour chaque phrase complexe, indiquer le nombre de propositions, puis préciser si elles sont juxtaposées, coordonnées ou reliées par subordination.

1. Léon crie, Lucie rit.
2. Elle saute et il rattrape le plateau.
3. Je pense que tu exagères.
4. Quand il entre, tous se taisent.

Exercice 4 : Transformer des phrases (2 points)

Transformer chaque phrase verbale en phrase non verbale, adaptée à un dialogue de théâtre, sans changer le sens.

1. Il y a un bruit terrible dans le salon.
2. Le dîner est servi.

Exercice 5 : Écrire une scène de comédie (7 points)

Écrire une scène de théâtre comique d'au moins huit répliques entre un client mécontent et un commerçant maladroit.

Critères de réussite : les noms des personnages précèdent les répliques ; au moins quatre didascalies guident le jeu des acteurs ; la scène contient au moins une phrase non verbale et deux phrases complexes ; le comique repose sur un jeu de mots, un geste ou une situation absurde ; une chute drôle termine la scène ; l'orthographe et la ponctuation du dialogue sont soignées.