

Contrôle de français 6ème n°3 : La poésie et la farce

Contrôle de français en 6ème · 50 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support 1 : un poème

Le vent se lève sur la plaine
Comme un cheval aux crins d'argent ;
Il galope et s'ébroue sans peine
Dans les blés blonds et ondoyants.
La nuit pose sur les collines
Un grand manteau de velours bleu ;
Les étoiles, comme des épines,
Piquent le noir de petits feux.

Texte écrit pour Français PDF

Texte support 2 : une scène de farce

GASPARD, comptant ses pièces. – Une, deux, trois... Mon trésor est bien gardé !
Personne ne le trouvera dans ce vieux pot.
BERTRAND, derrière lui, riant tout bas. – Personne, sauf celui qui vous écoute depuis une heure !
GASPARD, sursautant et renversant le pot. – Qui parle ? Un voleur ! Au secours !
BERTRAND. – Ne criez pas, maître, c'est moi. Je venais vous demander mon salaire.
GASPARD. – Ton salaire ? Quelle drôle d'idée ! Tu es nourri, logé, et tu voudrais encore de l'argent ?
BERTRAND, ramassant les pièces. – Justement, maître, je me paie moi-même pour vous éviter de vous fatiguer.
GASPARD, courant après lui avec une cuillère. – Rends-moi mon or, coquin !

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Lire le poème (6 points)**Répondre aux questions en s'appuyant sur le premier texte.**

1. Indiquer le nombre de strophes et le nombre de vers du poème.
2. Donner le schéma des rimes de la première strophe et relever deux mots qui riment.
3. Relever la comparaison de la première strophe et dire ce qui est comparé à quoi.
4. Expliquer en une phrase ce que les étoiles et les épines ont en commun.
5. Justifier que le vent est présenté comme un être vivant.
6. Proposer un titre pour ce poème et justifier ce choix.

Exercice 2 : Comprendre la farce (5 points)**Répondre aux questions en s'appuyant sur le second texte.**

1. Nommer les deux personnages et décrire en une phrase le caractère de chacun.
2. Relever un exemple de comique de geste.
3. Expliquer pourquoi la réplique « je me paie moi-même » fait rire.
4. Donner deux raisons pour lesquelles cette scène est une farce.
5. Dire ce que sont les passages placés entre les noms des personnages et les répliques, puis en relever deux.

Exercice 3 : Enrichir son vocabulaire (3 points)**Répondre aux questions sur le vocabulaire du texte.**

1. Expliquer le sens de l'adjectif « avare ».
2. Écrire un synonyme du nom « coquin ».
3. Écrire deux mots de la même famille que « voleur ».

Exercice 4 : Distinguer « a » et « à » (2 points)**Recopier chaque phrase en choisissant entre « a » et « à ».**

1. Le valet (a / à) une idée.
2. Gaspard cache son or (a / à) la cave.
3. Il court (a / à) toute vitesse.
4. Il (a / à) renversé le pot.

Exercice 5 : Écrire une scène comique (4 points)**Écrire une courte scène de farce de six répliques entre un maître et son domestique, qui se termine par une ruse du domestique.**

Critères de réussite : chaque réplique est précédée du nom du personnage ; au moins deux

indications de jeu sont placées entre virgules ; la scène contient un effet comique (geste, mot ou situation) ; la ponctuation du dialogue est soignée. Penser à relire l'orthographe.