

Contrôle de français 6ème n°20 : Jouer une scène de théâtre et raconter à l'oral

Contrôle de français en 6ème · 45 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

LE FACTEUR, essoufflé, posant un colis. Un colis pour Madame Mirabelle !

MADAME MIRABELLE, méfiante, l'examinant. Pour moi ? Je n'ai rien commandé...

LE FACTEUR, à part. Elle va encore refuser.

LE FACTEUR, souriant. Il y a peut-être une surprise à l'intérieur.

MADAME MIRABELLE, ouvrant lentement la boîte. Oh ! Un chapeau à plumes !

LE FACTEUR, s'inclinant. Il est de la part de vos voisins.

Scène écrite pour Français PDF. Les indications de jeu (didascalies) sont placées entre les virgules, après le nom du personnage.

Exercice 1 : Comprendre la scène (3 points)

Répondre aux questions par des phrases complètes, en s'appuyant sur le texte.

1. Quels sont les deux personnages de la scène ?
2. Pourquoi Madame Mirabelle est-elle méfiante au début ?
3. Qui a envoyé le colis et quel est son contenu ?

Exercice 2 : Lire les didascalies (3 points)

Relever trois didascalies du texte et préciser, pour chacune, ce qu'elle indique : une intonation, un geste, un déplacement ou le destinataire de la réplique.

Présenter la réponse dans un tableau à deux colonnes : didascalie et indication.

Exercice 3 : Le vocabulaire du théâtre (2 points)

Associer chaque mot à sa définition : réplique, tirade, monologue, aparté.

1. Texte prononcé par un personnage seul en scène.
2. Ce que dit un personnage avant qu'un autre ne prenne la parole.
3. Parole qu'un personnage dit pour lui-même : le public l'entend, mais pas les autres

- personnages.
4. Longue réplique.

Exercice 4 : Mettre en voix (3 points)

Répondre aux questions sur la façon de dire le texte.

1. Comment faut-il dire la réplique « Oh ! Un chapeau à plumes ! » ? Justifier avec la ponctuation.
2. Comment faut-il dire « Pour moi ? Je n'ai rien commandé... » pour montrer la méfiance ? Citer deux éléments de la voix.
3. Donner trois conseils pour être entendu par le dernier rang de la salle.

Exercice 5 : Raconter à l'oral (4 points)

Remettre dans l'ordre chronologique les cinq phrases d'un récit oral et nommer l'étape du schéma narratif de chacune.

1. Finalement, la fée rendit la lumière au village.
2. Il était une fois un village plongé dans la nuit.
3. Depuis ce jour, le soleil se lève chaque matin.
4. Un matin, le soleil ne se leva pas.
5. Alors Lina partit chercher le soleil au-delà des montagnes.

Question complémentaire : expliquer en deux phrases la différence entre raconter une histoire et la réciter.

Exercice 6 : Écrire sous la dictée (2 points)

Écrire sous la dictée du professeur le texte lu trois fois, en soignant les terminaisons du passé simple et de l'imparfait.

Exercice 7 : Écrire une scène (3 points)

Écrire une courte scène de théâtre (quatre répliques) entre un élève en retard et son professeur.

Critères de réussite : indiquer le nom du personnage avant chaque réplique ; ajouter au moins deux didascalies utiles pour le jeu ; faire dire une question et une exclamation ; soigner la ponctuation et l'orthographe.