

Contrôle de français CM2 n°5 : Lire du théâtre

Contrôle de français au CM2 · 35 minutes · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Le marchand de parapluies

SCÈNE 2 – La place du marché

(Il pleut. Le Marchand, sous un grand parapluie jaune, s'adresse aux passants. Madame Perrin arrive en courant.)

LE MARCHAND, *criant*. – Parapluies ! Beaux parapluies ! Qui en veut ?

MADAME PERRIN, *essoufflée*. – Bonjour, monsieur ! Combien coûte celui-ci ?

LE MARCHAND, *souriant*. – Pour vous, madame, dix euros.

MADAME PERRIN, *à part*. – Dix euros ! Le soleil sera revenu avant que j'aie fini de compter.

LE MARCHAND, *ouvrant le parapluie*. – Regardez comme il est solide : il résiste à toutes les tempêtes.

MADAME PERRIN. – Je le prends. *(Elle cherche sa bourse. Il cesse de pleuvoir. Le Marchand sourit, Madame Perrin soupire.)*

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Observer la scène (3 points)

Répondre aux questions sur la scène 2.

1. Relever trois didascalies différentes (indications destinées aux comédiens).
2. Quelle réplique est un aparté ? Justifier.
3. Où et dans quelles conditions la scène se passe-t-elle ?

Exercice 2 : Le vocabulaire du théâtre (3 points)

Associer chaque mot à sa définition (écrire le numéro et la lettre).

1. une réplique
2. un monologue
3. une didascalie

- A. Indication de l'auteur pour les comédiens, qui n'est pas prononcée à voix haute.
- B. Ce que dit un personnage chaque fois qu'il prend la parole.
- C. Réplique d'un personnage seul sur scène.

Exercice 3 : Compléter par des didascalies (3 points)

Compléter chaque réplique par une didascalie qui indique une intonation, un geste ou un sentiment, en la plaçant entre parenthèses.

1. - Je n'ai pas peur du tout !
2. - Quelle bonne surprise !
3. - Chut ! Il dort.

Exercice 4 : Passer du récit au théâtre (3 points)

Transformer ce court récit en dialogue de théâtre, avec le nom de chaque personnage et les didascalies utiles.

Léo demanda à sa sœur Clara, d'un ton inquiet : « Où as-tu mis mes clés ? » Elle répondit en riant qu'elle ne les avait pas vues.

Exercice 5 : Préparer la mise en voix (3 points)

Répondre aux questions pour préparer la lecture à voix haute de la scène.

1. Comment dire la première réplique du Marchand : « Parapluies ! Beaux parapluies ! Qui en veut ? »
2. Comment dire l'aparté de Madame Perrin ?
3. Comment faire entendre que Madame Perrin vient d'arriver en courant ?

Exercice 6 : Vrai ou faux ? (3 points)

Indiquer si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Une pièce de théâtre est écrite pour être jouée devant des spectateurs.
2. Les répliques sont écrites entre guillemets.
3. Une nouvelle scène commence souvent quand un personnage entre ou sort.

Exercice 7 : Actes et scènes (2 points)

Recopier et compléter la phrase avec les mots qui conviennent : actes, scènes, tirades.

Une pièce est souvent divisée en, eux-mêmes divisés en