

Contrôle de français 1ère n°8 : La Boétie, Servitude volontaire et Fontenelle

Contrôle de français en première · 1 heure 30 · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support 1 : dans l'esprit de La Boétie

Que le tyran soit un seul homme, qu'a-t-il de plus que vous ? Il n'a ni plus d'yeux ni plus de mains que le dernier de ses sujets ; s'il vous voit, c'est que vous lui prêtez les vôtres ; s'il vous frappe, c'est avec des bras qui sont les vôtres. Cessez de le soutenir, et sans le combattre vous le verrez chanceler : il tombera de lui-même, tel un tronc dont on a retiré les racines.

Texte écrit pour Français PDF, dans l'esprit du Discours de la servitude volontaire

Texte support 2 : dans l'esprit de Fontenelle

- Quoi, Madame, vous ne voulez pas que la Lune soit habitée ?
- Je le veux bien, répondit la Marquise, pourvu que vous me prouviez que ses habitants ne s'ennuient pas autant que ceux de Paris.
- Voilà qui est sérieux. Songez que la Lune est un monde, avec ses montagnes et ses plaines que les lunettes font voir. Pourquoi ne serait-elle pas peuplée comme la Terre ?
- Parce que nous ne les voyons pas.
- On ne voit pas non plus les gens de l'autre côté de l'océan, et pourtant ils existent.

Texte écrit pour Français PDF, dans l'esprit des Entretiens sur la pluralité des mondes

Exercice 1 : Le mécanisme de la servitude (5 points)

Répondre aux questions sur le texte support 1.

1. Formuler la thèse du texte en une phrase.
2. Relever deux procédés rhétoriques (question, impératif, antithèse, comparaison) et indiquer leur effet.
3. Expliquer le paradoxe de la servitude volontaire.
4. Dire comment le texte propose de se libérer du tyran, et si cette libération passe par la violence.
5. Expliquer l'image finale du « tronc dont on a retiré les racines ».

Exercice 2 : Le dialogue scientifique (5 points)**Répondre aux questions sur le texte support 2.**

1. Identifier les deux interlocuteurs et leur rôle respectif dans le dialogue.
2. Relever la réplique qui introduit l'humour et expliquer ce que la Marquise suggère.
3. Dégager le raisonnement du narrateur-savant pour défendre l'idée d'une Lune habitée.
4. Expliquer en quoi l'objection « Parce que nous ne les voyons pas » est rejetée.
5. Montrer que ce dialogue est un exemple de vulgarisation galante.

Exercice 3 : Connaître les deux œuvres (4 points)**Répondre aux questions de cours.**

1. Situer La Boétie (dates, ville de naissance, ami célèbre) et expliquer le titre du Discours.
2. Citer la phrase la plus célèbre du Discours appelant à la désobéissance non violente.
3. Situer Fontenelle (siècle, fonction à l'Académie des sciences) et rappeler la date de parution des Entretiens et le nombre de soirs.
4. Nommer le système astronomique défendu dans le Premier soir et celui qu'il remplace.

Exercice 4 : Vocabulaire (2 points)**Définir les mots suivants.**

1. paradoxe
2. vulgarisation

Exercice 5 : Continuer un dialogue (4 points)

Écrire la suite du dialogue du texte support 2 en six répliques, dans laquelle la Marquise pose deux nouvelles objections et le savant y répond avec clarté et humour.

Critères de réussite : les tirets de dialogue et les verbes introducteurs sont corrects ; chaque objection reçoit une réponse argumentée ; le savant donne une comparaison ou un exemple concret ; le ton galant et plaisant est conservé ; la langue est soignée.