

Contrôle de français 2de n°16 : Initiation au commentaire de texte

Contrôle de français en seconde · 1 h 30 · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Le marché s'éveillait. Sous les halles, les étals se dressaient les uns après les autres, comme des navires qu'on arme avant la traversée. Madame Garnier, qui tenait depuis trente ans le comptoir des fromages, ajustait ses lunettes avec la gravité d'un notaire. Elle connaissait chaque client à sa démarche et savait, avant qu'il ouvrît la bouche, s'il viendrait acheter du comté ou chercher une oreille complaisante.

Dans la lumière grise, la ville entière semblait se confier à ce petit théâtre de cageots et de balances. Un enfant passa en courant, renversa une pile de pommes ; personne ne cria. On eût dit que le marché, par une vieille habitude de patience, pardonnait tout à qui n'avait pas encore l'âge d'être coupable.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Lire et comprendre le texte (4 points)

Répondre aux questions par des phrases rédigées.

1. Préciser le type de texte (narratif, descriptif, argumentatif) et la dominante du passage.
2. Identifier le point de vue adopté et le justifier par un indice précis.
3. Délimiter les deux mouvements du texte et les intituler.
4. Nommer la tonalité dominante et la justifier par deux éléments.

Exercice 2 : Repérer et interpréter les procédés (5 points)

Pour chaque procédé, le nommer, le citer et en expliquer l'effet.

1. Étudier la première comparaison du texte.
2. Étudier la seconde comparaison, qui concerne Madame Garnier.
3. Expliquer la métaphore qui conclut la première phrase du second paragraphe.
4. Analyser le procédé appliqué au marché dans la dernière phrase.

Exercice 3 : Construire des axes (3 points)

Classer les six relevés suivants dans l'un des deux axes proposés (trois relevés par axe) et justifier le classement en une phrase par axe.

- Axe 1 : un tableau animé et théâtralisé du marché.
- Axe 2 : une communauté indulgente et bienveillante.

1. « comme des navires qu'on arme avant la traversée »
2. « Elle connaissait chaque client à sa démarche »
3. « ce petit théâtre de cageots et de balances »
4. « personne ne cria »
5. « avec la gravité d'un notaire »
6. « pardonnait tout »

Exercice 4 : Rédiger une introduction (4 points)

Rédiger l'introduction d'un commentaire de ce texte, en une quinzaine de lignes au plus.

Critères de réussite : une accroche ; la présentation du texte (nature, auteur ou source) ; la situation du passage ; un projet de lecture formulé sous forme de problématique ; l'annonce des deux axes de l'exercice 3.

Exercice 5 : Rédiger un paragraphe de commentaire (4 points)

Rédiger le paragraphe consacré à l'axe 2 (une communauté indulgente et bienveillante), en suivant le schéma : idée directrice, citation, analyse, interprétation.

Critères de réussite : une phrase d'annonce claire ; au moins trois citations courtes intégrées ; deux procédés analysés ; une phrase de conclusion qui répond au projet de lecture ; une langue soignée.