

Contrôle de français 2de n°18 : Écrire un essai ou un paragraphe argumentatif

Contrôle de français en seconde · 1 h 30 · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Le téléphone portable, nous répète-t-on, serait l'ennemi de la concentration. Certes, une notification suffit à interrompre une phrase commencée, et nul ne contestera que l'attention se fragmente quand l'écran appelle sans cesse. Mais en faire l'unique coupable serait injuste. Le même écran donne accès à des bibliothèques entières et permet à un lycéen isolé de rejoindre des débats lointains.

Ainsi, ce n'est pas l'outil qui disperse, c'est l'usage qu'on en fait : un livre ouvert à côté d'un téléviseur allumé ne vaut guère mieux. Apprendre à choisir ses moments de silence demeure donc la première des disciplines.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Analyser le texte argumentatif (4 points)

Répondre aux questions par des phrases rédigées.

1. Formuler la thèse défendue par l'auteur.
2. Relever deux arguments avancés dans le texte.
3. Identifier la concession, citer le connecteur qui la prépare et celui qui la renverse, puis expliquer l'intérêt de ce procédé.
4. Expliquer la fonction de la comparaison avec « un livre ouvert à côté d'un téléviseur allumé ».

Exercice 2 : Distinguer arguments et exemples (3 points)

Classer chaque énoncé comme argument ou exemple, puis associer chaque exemple à l'argument qu'il illustre.

1. Écrire à la main oblige à reformuler ce que l'on entend.
2. Un élève qui recopie la leçon au clavier la retient moins bien que celui qui la résume avec ses propres mots.
3. La lenteur de l'écriture manuscrite favorise la réflexion.
4. Victor Hugo écrivait debout, à sa table haute, de longues pages à la plume.

Exercice 3 : Articuler les idées (3 points)

Relier chaque couple de phrases en employant le type de connecteur indiqué, puis récrire la phrase obtenue.

1. Le clavier est rapide. L'écriture manuscrite stimule la mémoire. (concession : certes... mais)
2. Les élèves se dispersent. Chaque notification les interrompt. (explication : en effet)
3. Le silence permet de se concentrer. Il faut ménager des moments sans écran. (conséquence)

Exercice 4 : Rédiger un paragraphe argumentatif (4 points)

Rédiger un paragraphe de huit à dix lignes défendant la thèse suivante : « Les réseaux sociaux peuvent enrichir l'amitié autant que l'appauvrir. »

Critères de réussite : une thèse annoncée en première phrase ; un argument avec un exemple précis ; une concession introduite par « certes » ; au moins quatre connecteurs logiques variés ; une phrase de conclusion.

Exercice 5 : Écrire un essai (6 points)

Rédiger un essai d'une vingtaine de lignes sur la question : « Faut-il apprendre à s'ennuyer ? »

Critères de réussite : une courte introduction qui pose la question ; deux ou trois paragraphes, chacun avec une idée directrice, un argument et un exemple ; une concession ou une objection discutée ; une conclusion qui répond à la question ; une langue correcte et soignée.