

Contrôle de français Terminale n°8 : L'épreuve écrite de HLP

Contrôle de français en terminale · 1 heure 30 · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Texte support

Quand le soir approchait je descendais des cimes de l'île et j'allais volontiers m'asseoir au bord du lac sur la grève dans quelque asile caché ; là le bruit des vagues et l'agitation de l'eau fixant mes sens et chassant de mon âme toute autre agitation la plongeaient dans une rêverie délicieuse où la nuit me surprenait souvent sans que je m'en fusse aperçu.

Jean-Jacques Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Cinquième promenade, publié en 1782

Exercice 1 : Connaître l'épreuve (4 points)

Répondre aux questions sur le format de l'épreuve écrite de HLP.

1. Indiquer la durée de l'épreuve et la nature du sujet proposé au candidat.
2. Préciser le nombre de questions, leur nom et la note attribuée à chacune.
3. Expliquer pourquoi les deux développements sont rédigés sur deux copies distinctes et qui les corrige.
4. Dire quelle question est littéraire et quelle question est philosophique lorsque le texte est littéraire.

Exercice 2 : Analyser un sujet d'interprétation (4 points)

Le sujet d'interprétation porte sur le texte support : « Comment Rousseau fait-il de la rêverie au bord du lac une expérience du pur sentiment de l'existence ? »

Répondre aux questions.

1. Identifier les mots clés de la question et les définir (« rêverie », « sentiment de l'existence »).
2. Dire ce que la question impose de faire : étudier tout le texte ou seulement certains éléments ? Justifier.
3. Relever dans le texte trois éléments à exploiter pour répondre à la question.
4. Nommer la différence entre une interprétation et un simple commentaire linéaire.

Exercice 3 : Analyser un sujet d'essai (4 points)

Le sujet d'essai est le suivant : « Peut-on se suffire à soi-même ? » Répondre aux questions.

1. Définir les termes « se suffire » et « à soi-même ».
2. Distinguer les deux sens possibles de « peut-on » (possibilité et légitimité).
3. Repérer le présupposé de la question.
4. Formuler une problématique qui montre qu'on peut répondre oui et non à cette question.

Exercice 4 : Rédiger une introduction (4 points)

Rédiger l'introduction de l'interprétation portant sur le texte support : accroche, présentation de l'auteur et du texte, problématique, annonce du plan en deux parties.

Critères de réussite : une accroche pertinente ; l'auteur, l'œuvre et la date correctement présentés ; une problématique qui reprend et précise la question ; un plan annoncé en deux axes clairs ; une langue soutenue.

Exercice 5 : Gérer son temps (4 points)

Répondre aux questions sur l'organisation du travail pendant les quatre heures de l'épreuve.

1. Proposer une répartition du temps entre la lecture du texte, le brouillon et la rédaction des deux copies.
2. Justifier le temps accordé au brouillon.
3. Citer deux erreurs fréquentes qui font perdre des points et indiquer comment les éviter.
4. Expliquer pourquoi il est utile de traiter d'abord la question qui correspond à son point fort, ou au contraire de prévoir un temps égal pour les deux.