

Contrôle de français Terminale n°15 : La synthèse de documents

Contrôle de français en terminale · 2 heures · sur 20 points

Nom : Prénom : Date :
Note : / 20

Document 1 : un extrait d'essai

Pendant des siècles, le travail a eu un lieu et des horaires : l'usine sonnait la sortie, le bureau fermait ses portes. Le téléphone intelligent a aboli cette frontière. Chacun porte désormais son lieu de travail dans sa poche et reste, en théorie, joignable à toute heure. Cette disponibilité permanente n'est pas une liberté nouvelle mais une dépendance diffuse : celui qui ne répond pas craint de paraître indifférent. Ainsi le repos cesse d'être un droit tranquille pour devenir une conquête quotidienne contre la vibration d'une notification.

Texte écrit pour Français PDF

Document 2 : un article de presse

Depuis le 1er mars, les employés d'une compagnie d'assurance régionale ne reçoivent plus aucun courriel professionnel entre 19 heures et 7 heures. Après six mois, la direction annonce une baisse de 18 % des arrêts maladie de courte durée et une hausse de la satisfaction déclarée. « On dort mieux, et on travaille mieux le matin », résume une conseillère. Mais la règle a ses failles : le service des urgences reste joignable, et plusieurs cadres reconnaissent avoir contourné la coupure en s'envoyant des messages personnels.

Texte écrit pour Français PDF

Document 3 : une tribune

Interdire d'écrire après 19 heures, c'est traiter les salariés en mineurs. Beaucoup de parents préfèrent conduire leurs enfants à l'école le matin, travailler le soir quand la maison dort, et organiser ainsi leur vie. La loi ne peut pas figer ces choix. Mieux vaut former les responsables à ne jamais exiger de réponse immédiate et laisser chaque équipe négocier ses propres règles. Le vrai problème n'est pas l'outil, mais la culture de l'urgence qui l'accompagne.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 1 : Établir la fiche d'identité du corpus (4 points)**Répondre aux questions sur l'ensemble des trois documents.**

1. Indiquer la nature de chaque document (essai, article, tribune) et ce qu'elle laisse attendre du ton et de l'intention.
2. Dire lequel des trois documents est le plus factuel et relever deux éléments qui le prouvent.
3. Identifier le document qui défend explicitement une position opposée à une interdiction et le justifier en une phrase.
4. Expliquer pourquoi le document 2 ne peut pas être lu comme une preuve définitive de l'efficacité de la coupure.

Exercice 2 : Dégager les idées et la problématique (4 points)**Formuler les thèses et la question commune du corpus.**

1. Résumer en une phrase la thèse du document 1.
2. Résumer en une phrase l'information centrale du document 2.
3. Résumer en une phrase la thèse du document 3.
4. Formuler la problématique commune qui permet de confronter les trois documents.

Exercice 3 : Construire un plan thématique (4 points)**Proposer un plan détaillé de la synthèse.**

1. Écrire un plan en deux parties, chacune avec un titre sous forme de phrase et deux sous-parties, en indiquant les documents mobilisés.
2. Justifier en deux lignes pourquoi un plan qui étudierait les documents l'un après l'autre serait fautif.

Exercice 4 : Reformuler sans recopier (3 points)**Reformuler chaque passage avec ses propres mots, sans reprendre plus de deux mots consécutifs du texte.**

1. « Chacun porte désormais son lieu de travail dans sa poche » (document 1).
2. « avoir contourné la coupure en s'envoyant des messages personnels » (document 2).
3. « la culture de l'urgence qui l'accompagne » (document 3).

Exercice 5 : Rédiger l'introduction (5 points)**Rédiger l'introduction de la synthèse, en cent à cent vingt mots.**

Critères de réussite : une phrase d'amorce générale ; la présentation du corpus (nature des trois documents, sans les recopier) ; la problématique formulée en une question ; l'annonce du plan ; aucun avis personnel ; une langue claire et correcte.