

Corrigé du contrôle de français 3ème n°19 : Brevet, le sujet d'imagination

Corrigé du contrôle de français en 3ème · 55 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Analyser une consigne (3 points)

Élément	Réponse
Genre	une lettre (avec formule d'appel, date ou lieu, formule finale)
Narrateur	Loïc , à la première personne
Destinataire	sa mère
Moment	le lendemain matin : récit au passé, avec des repères temporels
Contenu imposé	récit de la découverte dans le phare et expression des sentiments
Longueur	vingt lignes au minimum

Barème : 0,5 point par ligne correctement complétée. Erreur fréquente : oublier que la lettre est écrite par Loïc lui-même, donc à la première personne et non à la troisième.

Corrigé de l'exercice 2 : Repérer les incohérences (3 points)

1. « **téléphone portable** » : objet anachronique, car l'histoire se passe en 1912, bien avant l'invention du téléphone mobile.
2. « **lampe de son smartphone** » : autre anachronisme ; le texte parle d'une « lueur vacillante » et d'un phare au début du XXe siècle.
3. **Les verbes au présent** (« sort », « appelle », « pousse », « éclaire ») : le texte support est écrit au passé (imparfait et passé simple) ; une suite doit garder les mêmes temps.

Barème : 1 point par incohérence (0,5 point pour le relevé, 0,5 point pour l'explication).
Accepter aussi « appelle les secours », qui suppose un téléphone absent d'un phare isolé en 1912.

Corrigé de l'exercice 3 : Ponctuer un dialogue (3 points)

Réponse attendue : « **Qui est là ? demanda Loïc d'une voix qui tremblait. Un vieil homme apparut dans la lueur.**

— **Je suis le gardien, répondit-il. Entre, mon garçon, tu es trempé.** »

Barème : guillemets ouvrant et fermant le dialogue (0,5 point) ; « Qui est là ? » avec point d'interrogation, puis « demanda » en minuscule (0,5 point) ; majuscule et point après « tremblait » et « lueur » (0,5 point) ; tiret et retour à la ligne au changement d'interlocuteur

(0,5 point) ; virgule et trait d'union dans « , répondit-il » (0,5 point) ; ponctuation de la dernière réplique (virgule après « garçon », point final avant le guillemet fermant) (0,5 point).

Corrigé de l'exercice 4 : Choisir un verbe de parole précis (2 points)

1. « Au secours ! » **s'écria** Loïc.
2. « Je... je ne sais pas », **balbutia**-t-il, la gorge sèche.
3. « Chut, ne faisons pas de bruit », **murmura** le gardien.
4. « Jamais je ne partirai ! » **protesta** Loïc.

Barème : 0,5 point par verbe adapté. Après une incise, le verbe s'accompagne d'un trait d'union devant « il » (« balbutia-t-il », avec « -t- » entre deux voyelles).

Corrigé de l'exercice 5 : Écrire sous la dictée (2 points)

Le texte est donné ci-dessous, dans la partie « Texte de la dictée ». Barème : 2 points au départ ; retirer 0,25 point par erreur d'orthographe ou d'accord (un mot faux compte une seule fois) ; la note ne descend pas en dessous de 0.

Corrigé de l'exercice 6 : Rédiger la suite du récit (7 points)

Barème (7 points) : respect de la consigne (personne, temps, longueur) et cohérence avec le texte (2 points) ; imagination et organisation du récit, de la situation initiale à la situation finale (2 points) ; description et sentiments précis (1 point) ; dialogue correctement ponctué (1 point) ; correction de la langue (1 point).

Exemple de production réussie (extrait) : Loïc poussa la porte. Une odeur de pétrole et de varech le prit à la gorge. Dans la pénombre, un vieil homme, assis près du foyer, serrait contre lui un chien tremblant. Loïc éprouva d'abord de la peur, puis un immense soulagement.

« Qui est là ? demanda Loïc d'une voix qui tremblait.

— Le gardien, répondit le vieillard. La lampe s'est éteinte, et je n'ai plus de pétrole. Comment as-tu fait pour monter par ce vent ? »

L'enfant tendit la lettre. Le gardien la lut à la lueur du foyer, puis il sourit. Ensemble, ils remplirent la lampe avec le bidon que Loïc avait apporté, et le faisceau balaya enfin la mer. Loïc, fier et épuisé, comprit que sa mère avait deviné ce besoin avant lui.

Analyse : le récit reste au passé simple et à l'imparfait, ne contient aucun objet anachronique, mêle **description sensorielle** (l'odeur, la pénombre), **sentiments** (la peur, le soulagement, la fierté) et **dialogue** ponctué, et s'achève sur une situation finale claire.

Texte de la dictée

Le gardien alluma la lampe. Loïc, transi, tendit la lettre que sa mère avait écrite. Le vieil homme la lut en silence, puis il sourit : « Ta mère a bien fait de t'envoyer. Ce soir, la mer sera mauvaise, et nous aurons besoin de toutes les mains. »

Ponctuation à dire : point après « lampe » ; virgule après « Loïc » et « transi » ; point après « écrite » ; point après « silence » ; virgule après « puis il sourit » suivi de deux-points ; ouvrir les guillemets ; point après « envoyer » ; virgules après « soir » et « mauvaise » ; point final puis fermer les guillemets après « mains ». Points d'attention : **alluma** et **tendit** (passé simple), **écrite** (COD « que » = lettre, féminin singulier), **lut**, **sera** et **aurons** (conjugaison), **toutes les mains** (accord du déterminant).

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1 : Analyser une consigne	3
Exercice 2 : Repérer les incohérences	3
Exercice 3 : Ponctuer un dialogue	3
Exercice 4 : Choisir un verbe de parole précis	2
Exercice 5 : Écrire sous la dictée	2
Exercice 6 : Rédiger la suite du récit	7
Total	20

Échelle indicative : de 18 à 20 points, maîtrise très solide ; de 14 à 17,5 points, bonne maîtrise ; de 10 à 13,5 points, acquis fragiles à consolider ; en dessous de 10 points, reprise des notions nécessaire.

Conseils pour progresser

- Pour analyser une consigne et construire un récit cohérent : relire la leçon sur le sujet d'imagination du brevet puis s'entraîner avec les exercices corrigés.
- Pour progresser en rédaction : avant d'écrire, souligner chaque contrainte de la consigne et noter au brouillon une trame en cinq étapes, puis relire en cochant chaque critère.