

Corrigé du contrôle de français 4ème n°18 :

Dénotation et connotation

Corrigé du contrôle de français en 4ème · 45 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Comprendre le texte (2 points)

1. L'automne est comparé à **un vieux manteau gris** qui recouvre la ville. (1 point.)
2. La vieille dame **observe la rue** depuis la fenêtre ; elle est décrite **pâle et immobile**, son châle serré contre elle. (1 point : 0,5 pour l'action, 0,5 pour l'attitude.)

Barème : phrase complète exigée. Erreur fréquente : citer seulement « manteau » sans préciser « vieux » et « gris », qui portent la tonalité de l'image.

Corrigé de l'exercice 2 : Donner la dénotation (3 points)

1. **manteau** : vêtement chaud et long que l'on porte par-dessus les autres vêtements pour se protéger du froid. (1 point)
2. **sirène** : appareil qui produit un son strident et puissant pour donner l'alerte. (1 point)
3. **silence** : absence de bruit. (1 point)

Barème : 1 point par définition exacte, objective et sans jugement de valeur. Retirer 0,5 point si la définition contient une impression subjective (« triste », « effrayant »). La dénotation est le sens que donne le dictionnaire, partagé par tous les locuteurs.

Corrigé de l'exercice 3 : Analyser les connotations (3 points)

Mot ou expression	Ce qu'il suggère
vieux manteau gris	la grisaille, le froid, l'usure, une ville enveloppée de tristesse
mélancolique	la tristesse douce, la nostalgie de l'été disparu
pâle, immobile	la solitude, la fatigue, une vie qui semble arrêtée
hurle	la violence, l'angoisse, une alerte qui déchire le calme
lourd, froid, interminable	l'oppression, l'ennui, le temps qui ne finit pas

Barème : 1 point par mot ou expression bien choisi et correctement expliqué (0,5 pour le relevé, 0,5 pour la connotation). Trois relevés suffisent. Comparer avec la dénotation montre la différence : « hurle » dénote seulement un son très fort, mais connote la peur ; un verbe comme « retentit » serait plus neutre.

Corrigé de l'exercice 4 : Classer des mots selon leur valeur (3 points)

1. un chef-d'œuvre : **mélioratif**
2. un navet : **péjoratif**
3. un film : **neutre**
4. radin : **péjoratif**
5. économe : **mélioratif**
6. une fragrance : **mélioratif**

Barème : 0,5 point par réponse exacte. Explication : « chef-d'œuvre » et « fragrance » valorisent ce qu'ils désignent ; « navet » et « radin » le dévalorisent ; « film » est un terme neutre. Les mots « radin » et « économe » désignent la même qualité de façon opposée : la dénotation est proche, la connotation change. Accepter « neutre » pour « économe » avec une justification solide.

Corrigé de l'exercice 5 : Changer la connotation (3 points)

1. Connotation positive : Le **vénérable monsieur discute** dans sa **chaumière**. (1,5 point)
2. Connotation négative : La **gamine se faufila** dans la **cohue**. (1,5 point)

Barème : 0,5 point par mot ou groupe de mots bien remplacé, par phrase, et la phrase doit rester correcte. Autres réponses acceptées : « le sage vieillard converse dans sa petite maison » ; « la fille s'engouffra dans la bousculade ». Erreur fréquente : modifier le sens (changer le lieu ou l'action) au lieu de seulement changer la valeur des mots.

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire sous la dictée (2 points)

Le texte est donné ci-dessous, dans la partie « Texte de la dictée ». Barème : 2 points au départ ; retirer 0,5 point par erreur d'orthographe ou d'accord (un mot faux compte une seule fois) ; retirer 0,5 point pour une ponctuation oubliée (guillemets, deux-points) ; 0 point à partir de quatre erreurs.

Corrigé de l'exercice 7 : Décrire un lieu de deux façons (4 points)

Barème (4 points) : version positive cohérente avec des connotations valorisantes (1,5 point) ; version négative cohérente avec des connotations dépréciatives (1,5 point) ; même réalité décrite dans les deux versions (0,5 point) ; orthographe et correction de la langue (0,5 point).

Exemple de production réussie : *Version positive* : Dans la cour ensoleillée, les élèves s'élancent joyeusement sous les marronniers. Leurs rires s'envolent et les ballons dessinent de grandes courbes dorées. *Version négative* : Dans la cour bétonnée, les élèves se bousculent sous les arbres rabougris. Leurs cris agressent les oreilles et les ballons ricochent

contre les murs gris.

Texte de la dictée

Le mot « loup » désigne un animal sauvage, mais il évoque aussi la peur, la ruse et la nuit. Dans un conte, un « agneau » rappelle plutôt la douceur et l'innocence. Chaque mot porte donc deux sens : celui du dictionnaire et celui que l'imagination ajoute.

Ponctuation à dire : ouvrir les guillemets, fermer les guillemets après « loup » ; virgule après « sauvage » ; virgule après « peur » ; point après « nuit » ; virgule après « conte » ; point après « innocence » ; deux-points après « sens » ; point final après « ajoute ». Points d'attention : l'accord de **sauvage**, l'orthographe de **évoque**, **douceur**, **innocence** et **dictionnaire**.

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1 : Comprendre le texte	2
Exercice 2 : Donner la dénotation	3
Exercice 3 : Analyser les connotations	3
Exercice 4 : Classer des mots selon leur valeur	3
Exercice 5 : Changer la connotation	3
Exercice 6 : Écrire sous la dictée	2
Exercice 7 : Décrire un lieu de deux façons	4
Total	20

Échelle indicative : de 18 à 20 points, maîtrise très solide ; de 14 à 17,5 points, bonne maîtrise ; de 10 à 13,5 points, acquis fragiles à consolider ; en dessous de 10 points, reprise des notions nécessaire.

Conseils pour progresser

- Pour distinguer le sens premier d'un mot de ses valeurs associées, revoir la leçon sur la dénotation et la connotation puis s'entraîner avec les exercices corrigés.
- Pour enrichir son vocabulaire, choisir une scène simple et la décrire avec trois verbes ou adjectifs différents, en comparant à chaque fois l'impression produite.