

Corrigé du contrôle de français 5ème n°14 : Grammaire de l'oral et de l'écrit

Corrigé du contrôle de français en 5ème · 45 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Comprendre le message (3 points)

1. Un élève (le frère ou la sœur de la jeune fille en retard) parle à son amie **Léa** : il lui laisse un message vocal. (1 point.)
2. Elle a **raté son bus** ce matin. (1 point.)
3. Le professeur ne l'a pas laissée entrer : « le prof, il l'a pas laissée entrer ». (1 point : 0,5 pour la cause, 0,5 pour la citation.)

Erreur fréquente : recopier le texte sans rédiger de phrase. Retirer 0,5 point au total dans ce cas.

Corrigé de l'exercice 2 : Repérer les marques de l'oral (3 points)

Passage relevé	Marque de l'oral
il l'a pas laissée entrer	négation sans « ne »
Ma sœur, elle a raté son bus	phrase disloquée (sujet repris par un pronom)
le prof, il l'a pas laissée	phrase disloquée et mot familier (« prof »)
j'te jure	son avalé (« je te » devient « j'te »)
Tu sais quoi ?	question par l'intonation, sans inversion
hein	interjection propre à l'oral

Barème : 0,5 point par marque correctement relevée et nommée. Autres réponses acceptées : « Faut que j'file » (« il » et « ne » supprimés), « y a » (pour « il y a »), « trop vexée » (emploi familier de « trop »).

Corrigé de l'exercice 3 : Rétablir la négation à l'écrit (3 points)

1. Je **n'aime pas** les épinards.
2. Il **n'y a personne** dans la cour.
3. Il **ne** vient **jamais** en retard.
4. Tu **n'as rien** compris.
5. Elle **n'a pas** vu l'affiche.
6. Je **n'ai plus** de stylo.

Barème : 0,5 point par phrase entièrement correcte. Il faut rétablir « ne » ou « n' » et, quand c'est nécessaire, le sujet complet (« Je », « Il », « Tu »). Erreur fréquente : oublier

l'apostrophe de « n' ».

Corrigé de l'exercice 4 : Passer à une question soignée (2 points)

1. **Que veux-tu ?**
2. **Où est** ton cahier ?
3. **Où allez-vous ?**
4. **Que fais-tu ?**

Barème : 0,5 point par question correcte, avec le trait d'union quand le pronom est inversé. Accepter « Où se trouve ton cahier ? ». Rappel : l'inversion du sujet appartient à l'écrit et au registre soutenu ; à l'oral, on pose souvent la question par l'intonation.

Corrigé de l'exercice 5 : Classer les registres de langue (3 points)

1. un bouquin : **familier**
2. un livre : **courant**
3. un ouvrage : **soutenu**
4. le boulot : **familier**
5. le travail : **courant**
6. le labeur : **soutenu**

Barème : 0,5 point par registre exact. Le registre courant est le niveau neutre, compris par tous et employé en classe ; le registre familier convient entre amis, le registre soutenu à l'écrit littéraire ou aux situations très formelles.

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire sous la dictée (2 points)

Le texte est donné ci-dessous, dans la partie « Texte de la dictée ». Barème : 2 points au départ ; retirer 0,5 point par erreur d'orthographe ou d'accord (un mot faux compte une seule fois) ; retirer 0,5 point si une négation est écrite sans « ne » ; 0 point à partir de quatre erreurs.

Corrigé de l'exercice 7 : Écrire un message soigné (4 points)

Barème (4 points) : registre courant ou soutenu maintenu du début à la fin (1 point) ; négations complètes (1 point) ; formules de politesse et structure du message (1 point) ; phrases correctes et orthographe (1 point).

Exemple de production réussie : Madame, ma sœur est arrivée en retard ce matin, car elle n'a pas pu prendre son bus habituel. Elle s'est présentée à la porte de la classe, mais le professeur ne l'a pas laissée entrer. Je vous prie de bien vouloir excuser ce retard, qui n'est pas dû à sa négligence. Elle ne manquera plus jamais le car. Je vous remercie de votre

compréhension et vous prie d'agréer l'expression de mes respectueuses salutations.

Texte de la dictée

À l'oral, on dit souvent « j'sais pas » ou « y a pas de problème ». À l'écrit, on préfère « je ne sais pas » et « il n'y a pas de problème ». Choisir le bon registre, c'est s'adapter à la personne à qui l'on parle : on ne s'adresse pas à la directrice comme à un camarade.

Ponctuation à dire : virgule après « écrit » et après « registre » ; deux-points après « parle » ; point final après « camarade ». Points d'attention : la **négation complète (ne ... pas)**, l'élision dans **n'y**, l'accord de **préfère** et l'accent de **à l'écrit**.

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1 : Comprendre le message	3
Exercice 2 : Repérer les marques de l'oral	3
Exercice 3 : Rétablir la négation à l'écrit	3
Exercice 4 : Passer à une question soignée	2
Exercice 5 : Classer les registres de langue	3
Exercice 6 : Écrire sous la dictée	2
Exercice 7 : Écrire un message soigné	4
Total	20

Échelle indicative : de 18 à 20 points, maîtrise très solide ; de 14 à 17,5 points, bonne maîtrise ; de 10 à 13,5 points, acquis fragiles à consolider ; en dessous de 10 points, reprise des notions nécessaire.

Conseils pour progresser

- Pour repérer les marques de l'oral et choisir le bon registre : revoir la leçon sur la grammaire de l'oral et de l'écrit puis s'entraîner avec les exercices corrigés.
- Pour fixer les réflexes de l'écrit, relire un message familier à voix haute, puis le réécrire en rétablissant « ne », les sujets complets et un vocabulaire courant.