

Corrigé du contrôle de français CE2 n°5 : Le dialogue dans un récit

Corrigé du contrôle de français au CE2 · 35 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Comprendre le dialogue (4 points)

Barème : 1 point par réponse juste, écrite dans une phrase.

1. Les deux personnages qui parlent sont **Lucie** et **sa grand-mère** (« mamie »).
2. Lucie est en retard parce qu'elle **a aidé son ami Hugo à retrouver son chien**.
3. Le chien dormait **derrière la boulangerie**.
4. La grand-mère **éclate de rire** et serre Lucie dans ses bras. Accepter « elle est contente » ou « elle rit ».

Erreur fréquente : écrire « Hugo parle », alors que Hugo ne dit rien dans le texte.

Corrigé de l'exercice 2 : Reconnaître les marques du dialogue (4 points)

Barème : 1 point par réponse juste.

1. Le tiret **indique qu'un personnage prend la parole** : à chaque tiret, on change de personne qui parle.
2. Il y a **4 répliques** : une de la grand-mère, une de Lucie, une de la grand-mère, une de Lucie.
3. Les verbes de parole de la grand-mère sont **dit** (dit-elle) et **demande**.
4. Pour Lucie, le verbe de parole est **répond**.

Remarque : la dernière réplique de Lucie n'a pas de verbe de parole. On comprend qui parle parce que les répliques se répondent à tour de rôle.

Corrigé de l'exercice 3 : Ponctuer un dialogue (4 points)

Barème : 1 point par réplique correctement écrite, avec tiret, majuscule, ponctuation et retour à la ligne.

- Où vas-tu ? demande Max.
- Je vais chez le boulanger, répond Inès.
- Veux-tu un croissant ? propose-t-elle.
- Oui, avec plaisir, dit Max.

Points de vigilance : la **majuscule** au début de chaque réplique (« Où », « Je », « Veux-tu », « Oui »), le **point d'interrogation** après « vas-tu » et « un croissant », la **virgule** avant « répond » et avant « dit ». Le verbe de parole commence par une minuscule. Si le tiret est

oublié ou si le retour à la ligne manque, retirer 0,5 point par réplique.

Corrigé de l'exercice 4 : Les verbes de parole (2 points)

Barème : 1 point par verbe qui convient au sens.

1. « Au secours, le feu ! » **crie** Léo. On accepte « hurle » ou « s'écrie ».
2. « Je ne veux pas qu'on nous entende », **chuchote** Zoé. On accepte « murmure » ou « souffle ».

Un verbe de parole bien choisi fait entendre la manière de parler : fort, doucement, avec joie ou avec peur.

Corrigé de l'exercice 5 : Les homophones a et à (2 points)

Barème : 1 point par réponse juste.

1. Lucie parle **à** sa grand-mère. C'est la préposition : on ne peut pas dire « avait ».
2. Hugo **a** retrouvé son chien. C'est le verbe avoir : on peut dire « avait ».

Astuce : remplacer par « avait ». Si la phrase garde un sens, écrire **a** sans accent.

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire un dialogue (4 points)

Barème : 1 point pour les quatre répliques avec tirets, 1 point pour les deux verbes de parole différents, 1 point pour les phrases interrogative et exclamative, 1 point pour les majuscules et les points.

Exemple de production réussie :

— Bonjour, avez-vous vu mon chien ? demande Hugo.

— Un petit chien brun ? répond le boulanger.

— Oui, c'est lui !

— Il dort derrière le magasin, murmure le boulanger.

Dans cet exemple, les verbes de parole sont **demande**, **répond** et **murmure**.

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1 : Comprendre le dialogue	4
Exercice 2 : Reconnaître les marques du dialogue	4
Exercice 3 : Ponctuer un dialogue	4

Exercice	Points
Exercice 4 : Les verbes de parole	2
Exercice 5 : Les homophones a et à	2
Exercice 6 : Écrire un dialogue	4
Total	20

Échelle indicative : de 18 à 20 points, très bien ; de 15 à 17,5 points, bien ; de 10 à 14,5 points, acquis en partie ; moins de 10 points, notions à reprendre.

Conseil 1 : en cas d'erreurs sur ce thème, relire calmement la leçon avec le cours sur le dialogue dans un récit, puis recopier un dialogue en respectant les tirets.

Conseil 2 : pour consolider, refaire sans se presser les exercices de la fiche d'exercices sur le dialogue dans un récit et corriger chaque erreur en écrivant la bonne réponse.