

Corrigé du contrôle de français CM1 n°4 : Le merveilleux et l'étrange

Corrigé du contrôle de français au CM1 · 40 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Comprendre le texte (4 points)

1 point par question : 0,5 point pour l'information juste et 0,5 point pour la phrase complète.

1. La scène se passe **dans le couloir de l'immeuble** d'Inès, près de la porte de l'ascenseur.
2. Événements inexplicables acceptés : **la lumière clignote puis s'éteint, un bruit de clochette** sans personne, **une ombre** qui suit Inès alors qu'aucune lampe ne brille, **la plume bleue** qui apparaît. Deux relevés exacts suffisent.
3. Inès se demande : « **Rêvait-elle ?** » Cette question montre qu'elle est **troublée** : elle hésite entre le rêve et la réalité, ce qui est typique de l'étrange.
4. À la fin, il reste **une plume bleue** sur le paillason.

Erreur fréquente : répondre « une ombre » à la question 4. L'ombre a disparu : seule la plume bleue reste.

Corrigé de l'exercice 2 : Merveilleux ou étrange ? (4 points)

1 point par extrait : 0,5 point pour le classement et 0,5 point pour la justification.

1. **Merveilleux** : le dragon qui parle appartient à un royaume imaginaire et « personne ne s'en étonne ».
2. **Étrange** : la scène se passe dans un salon ordinaire, et l'on ne sait pas expliquer pourquoi la pendule s'arrête et pourquoi le chat regarde le coin vide.
3. **Merveilleux** : la fée et sa magie font partie d'un monde où tout est possible, et la transformation du potager est acceptée comme normale.
4. **Étrange** : le lieu est réel (le facteur, une lettre), mais un fait inexplicable surgit et laisse le lecteur hésiter.

Astuce à retenir : dans le merveilleux, personne ne s'étonne ; dans l'étrange, le personnage hésite et se pose des questions.

Corrigé de l'exercice 3 : Classer les ingrédients du merveilleux (3 points)

0,5 point par élément correctement placé.

Lieux imaginaires	Créatures	Objets magiques
la forêt enchantée	un ogre	une baguette
le château dans les nuages	une licorne	des bottes de sept lieues

Erreur fréquente : placer « une baguette » parmi les créatures. Une créature est un être vivant (ogre, fée, licorne) ; une baguette est un objet.

Corrigé de l'exercice 4 : Les mots de l'inquiétude (2 points)

0,5 point par relevé exact et pertinent, quatre relevés attendus.

- **la lumière clignota**, puis **s'éteignit** ;
- **un petit bruit de clochette** ;
- **une ombre longue comme un arbre** qui semblait la suivre ;
- **aucune lampe ne brillait ; rêvait-elle ; l'ombre avait disparu ; une plume bleue qu'elle n'avait jamais vue.**

Tout relevé exact d'un passage qui crée l'inquiétude est accepté. Un relevé sans lien avec l'atmosphère (« Inès rentra seule de l'école ») ne rapporte aucun point.

Corrigé de l'exercice 5 : Dictée (2 points)

Texte de la dictée

Il était une fois une fée qui vivait dans une forêt enchantée. Elle possédait une baguette magique et des bottes de sept lieues. Les animaux lui obéissaient toujours.

Ponctuation à dire : point après « enchantée », point après « lieues », point final.

Barème : 2 points moins 0,5 point par erreur (accord, mot mal écrit, ponctuation oubliée).

Quatre erreurs ou plus donnent 0. Mots à surveiller : **fée**, **forêt** (accent circonflexe),

enchantée, **baguette**, **bottes**, **animaux** (pluriel en -x), **obéissaient** (terminaison -aient).

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire un début de conte merveilleux (5 points)

Critères : 1 point pour la formule d'ouverture, 1 point pour le lieu et la créature, 1 point pour l'objet magique, 1 point pour l'imparfait, 1 point pour la ponctuation et l'orthographe.

Exemple de production réussie : *Il était une fois un château suspendu au milieu des nuages. Dans la plus haute tour vivait un dragon bleu qui chantait chaque soir pour les étoiles. Le dragon gardait un miroir magique qui montrait le chemin de tous les trésors. Un matin, une petite fille aux cheveux roux frappa à la porte du château. Le dragon sourit : il attendait sa visite depuis cent ans.*

Erreurs fréquentes : oublier la formule d'ouverture, écrire une histoire sans aucun élément magique, employer le présent au lieu de l'imparfait, écrire des phrases sans point.

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1	4
Exercice 2	4
Exercice 3	3
Exercice 4	2
Exercice 5	2
Exercice 6	5
Total	20

Note	Appréciation
18 à 20	Très bien : notions maîtrisées
15 à 17,5	Bien : quelques erreurs isolées
10 à 14,5	Assez bien : notions à consolider
0 à 9,5	À revoir : reprendre le cours avant de refaire le contrôle

Conseils de remédiation

- Pour distinguer le merveilleux de l'étrange, revoir le cours sur les deux univers, puis faire les exercices en se demandant à chaque fois si un personnage s'étonne.
- Pour écrire un conte réussi, relire la liste des ingrédients du merveilleux dans le cours, puis refaire les exercices avant de rédiger un nouveau début d'histoire.