

Corrigé du contrôle de français CM1 n°6 : Écrire le portrait d'un héros

Corrigé du contrôle de français au CM1 · 40 minutes · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Comprendre le portrait (4 points)

1 point par question : 0,5 point pour la bonne information et 0,5 point pour la phrase complète.

1. Le texte décrit **Maëlys**, qui est **capitaine d'un navire**.
2. Détails acceptés : elle est **grande et robuste**, elle a des **épaules larges**, des **cheveux gris tressés en natte**, une **cicatrice sur la joue gauche**, des **yeux verts**. Deux détails exacts suffisent.
3. Le passage est : « **elle soignait les marins malades et racontait des histoires aux plus jeunes** ». On accepte aussi « Pourtant, elle savait aussi être douce ».
4. L'équipage l'admire parce qu'elle est **courageuse et juste** et qu'elle **ne laisse jamais personne en danger**.

Erreur fréquente : relever « grand manteau bleu usé » comme trait de caractère. Un vêtement fait partie de l'apparence, pas du caractère.

Corrigé de l'exercice 2 : Classer les détails (3 points)

0,5 point par relevé exact et bien classé (six relevés).

Apparence physique	Vêtements	Caractère
grande et robuste ; cheveux gris tressés ; yeux verts ; cicatrice fine	un grand manteau bleu usé ; des bottes de cuir noir	douce ; courageuse ; juste

Il suffit de relever deux éléments par colonne. La voix grave (« sa voix grave résonnait ») est acceptée dans l'apparence physique.

Corrigé de l'exercice 3 : Enrichir avec des adjectifs (3 points)

1 point par phrase : deux adjectifs qualificatifs pertinents, placés correctement et accordés avec le nom.

1. Le marin portait une **vieille** veste **rouge**. (Autres réponses : une veste **épaisse** et **usée**.)
2. La mousse avait un regard **vif** et **curieux**.
3. Le pilote tenait une barre **lourde** et **glissante**.

Erreur fréquente : oublier l'accord (« une veste rouges », « un regard vive »). L'adjectif

s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie. Ne pas accepter un seul adjectif : 0,5 point seulement.

Corrigé de l'exercice 4 : Compléter une comparaison (2 points)

1 point par comparaison réussie : le comparant doit être logique et imagé.

1. Les mains de Maëlys étaient fortes comme **des cordes de navire** (ou « comme du fer », « comme des tenailles »).
2. Sa voix grave résonnait comme **le tonnerre** (ou « comme une cloche », « comme un coup de canon »).

Une comparaison relie deux éléments par un mot comme *comme*, *pareil à* ou *semblable à*. Ne pas accepter une réponse qui ne compare rien (« comme les siennes »).

Corrigé de l'exercice 5 : Dictée (2 points)

Texte de la dictée

Le capitaine regardait la mer. Ses mains fortes tenaient solidement la barre. Les marins, fatigués mais fiers, chantaient une vieille chanson.

Ponctuation à dire : point après « mer », point après « barre », virgule après « marins », virgule après « fiers », point final.

Barème : 2 points moins 0,5 point par erreur (accord, mot mal écrit, ponctuation oubliée). Quatre erreurs ou plus donnent 0. Mots à surveiller : **regardait**, **fortes** (accord avec « mains »), **solidement**, **fatigués** et **fiers** (masculin pluriel avec « marins »), **chantaient**, **vieille**.

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire le portrait d'un héros (6 points)

Critères : 1 point pour la présentation du personnage, 1 point pour au moins trois détails physiques, 1 point pour le caractère montré par une qualité ou une action, 1 point pour les adjectifs et la comparaison, 1 point pour la cohérence du temps, 1 point pour la ponctuation et l'orthographe.

Exemple de production réussie : *Voici Tom, le jeune pompier de mon livre préféré. Il est petit et mince, mais ses bras sont forts comme ceux d'un lutteur. Il a des cheveux bruns en bataille et des yeux noirs très vifs. Il porte un casque jaune et une veste rouge. Tom est courageux : hier encore, il a sauvé un chat du haut d'un arbre. Il est aussi généreux, car il partage toujours son goûter. Tout le village l'admire.*

Erreurs fréquentes : écrire une liste de qualités sans les illustrer par une action, mélanger le présent et l'imparfait, oublier la présentation du personnage, répéter sans cesse « il est ».

Barème et conseils

Exercice	Points
Exercice 1	4
Exercice 2	3
Exercice 3	3
Exercice 4	2
Exercice 5	2
Exercice 6	6
Total	20

Note	Appréciation
18 à 20	Très bien : notions maîtrisées
15 à 17,5	Bien : quelques erreurs isolées
10 à 14,5	Assez bien : notions à consolider
0 à 9,5	À revoir : reprendre le cours avant de refaire le contrôle

Conseils de remédiation

- Pour mieux construire un portrait, revoir le cours sur le portrait d'un héros, puis faire les exercices en classant d'abord les détails en trois colonnes.
- Pour enrichir ses descriptions, relire la liste des adjectifs et des comparaisons du cours, puis refaire les exercices en variant le vocabulaire.