

# Corrigé du contrôle de français CM2 n°4 : Poésie et récits d'apprentissage

Corrigé du contrôle de français au CM2 · 35 minutes · sur 20 points

## Corrigé de l'exercice 1 : Observer le poème (3 points)

**1 point par réponse juste.**

1. Le poème compte **deux strophes** (séparées par une ligne blanche).
2. Il compte **huit vers**, quatre par strophe.
3. Les rimes de la première strophe sont **carreau / nouveau** et **cristal / canal**. Il faut deux paires pour 1 point ; une seule paire donne 0,5 point.

Erreur fréquente : confondre le vers (une ligne) et la strophe (un groupe de vers).

## Corrigé de l'exercice 2 : Les images poétiques (3 points)

**1 point par image correctement relevée.**

- **Comparaison** : « Comme mille doigts de cristal » (outil : **comme**) ; la pluie est rapprochée de doigts qui tapent.
- **Métaphore** : « les nuages [...] sont des moutons fatigués » ; aucun outil de comparaison, le poète affirme que les nuages **sont** des moutons.
- **Personnification** : « Le vent murmure » (le vent ne peut pas murmurer comme une personne) ; « la pluie tambourine » est aussi accepté.

## Corrigé de l'exercice 3 : Dire le poème à voix haute (2 points)

**1 point par question.**

1. Un ton **doux et rêveur** : le vent murmure, le chat rêve d'un soleil léger. Tout ton cohérent avec le sens est accepté s'il est justifié.
2. À la fin du vers 2, il y a une **virgule : petite pause**. À la fin du vers 4, il y a un **point : pause plus longue**.

## Corrigé de l'exercice 4 : Un héros qui grandit (4 points)

**1 point par réponse juste.**

1. Au début, Inès **n'ose pas parler** et baisse la tête ; à la fin, elle **regarde les autres en face**. (0,5 point pour chaque moment.)
2. Le guide est **Madame Rivière**, la maîtresse, qui lui fait confiance.
3. L'épreuve est la **présentation de l'exposé** devant toute la classe.

4. « Les jambes tremblantes, Inès s'avança, prit une grande respiration et parla. »

### Corrigé de l'exercice 5 : S'affirmer (2 points)

Barème : **1 point** pour l'explication, **1 point** pour l'exemple.

Explication attendue : s'affirmer, c'est **oser dire ce que l'on pense** et faire ses propres choix, tout en respectant les autres. Exemple : Inès s'affirme quand elle prend la parole pour l'exposé malgré sa peur.

### Corrigé de l'exercice 6 : Écrire un quatrain (4 points)

Barème : **1 point** pour les quatre vers et le titre, **1 point** pour les rimes, **1 point** pour la comparaison, **1 point** pour la langue et la présentation.

Exemple de production réussie :

*Neige*

*La neige tombe sans bruit,*

*Comme un duvet sur la plaine ;*

*Tout s'endort au fond de la nuit,*

*Et le village reprend haleine.*

### Corrigé de l'exercice 7 : Les mots riment-ils ? (2 points)

**0,5 point par réponse juste.**

1. **Oui** : même son final [yn].
2. **Oui** : « chant » et « champ » ne s'écrivent pas pareil mais se prononcent de la même façon.
3. **Non** : « rire » finit par [ir], « soir » par [war].
4. **Oui** : même son final [abl].

Une rime se repère à l'oreille, pas à l'œil.

## Barème et conseils

| Exercice                                       | Points |
|------------------------------------------------|--------|
| <b>Exercice 1 : Observer le poème</b>          | 3      |
| <b>Exercice 2 : Les images poétiques</b>       | 3      |
| <b>Exercice 3 : Dire le poème à voix haute</b> | 2      |
| <b>Exercice 4 : Un héros qui grandit</b>       | 4      |

| Exercice                           | Points |
|------------------------------------|--------|
| Exercice 5 : S'affirmer            | 2      |
| Exercice 6 : Écrire un quatrain    | 4      |
| Exercice 7 : Les mots riment-ils ? | 2      |
| Total                              | 20     |

**Échelle indicative** : de 18 à 20 points, les acquis sont très solides ; de 15 à 17,5, ils sont bons ; de 12 à 14,5, ils sont corrects ; de 10 à 11,5, ils restent fragiles ; en dessous de 10, une reprise du chapitre est conseillée.

**Conseil 1** : en cas de difficulté, relire le cours de poésie avant de recommencer les exercices ratés.

**Conseil 2** : pour consolider les acquis, refaire les exercices sur les héros qui grandissent en s'aidant des erreurs repérées dans cette correction.