

Corrigé du contrôle de français 1ère n°21 : Bilan du trimestre 1, romans, poésie et idées

Corrigé du contrôle de français en première · 2 heures · sur 20 points

Corrigé de l'exercice 1 : Lire « Le Dormeur du val » (5 points)

1. C'est un **sonnet** : quatorze vers répartis en deux quatrains et deux tercets, en alexandrins. (1 point.)
2. Au choix : « trou de verdure », « rivière », « soleil », « montagne », « lit vert », « cresson bleu », « lumière ». (1 point : 0,5 par relevé.)
3. Au choix : « pâle », « souriant comme sourirait un enfant malade », « il a froid », « les parfums ne font pas frémir sa narine ». (1 point : 0,5 par indice.)
4. Le dernier vers **dévoile la mort** : « deux trous rouges au côté droit » désigne les blessures. Le contraste avec la douceur du décor et la brutalité de la chute provoquent le choc du lecteur et dénoncent l'horreur de la guerre. Le mot « tranquille », rejeté au début du dernier vers, prépare la chute et la rend plus cruelle. (1 point.)
5. Le poème est écrit à l'automne 1870, pendant la **guerre franco-prussienne** (déclarée le 19 juillet, défaite de Sedan le 2 septembre). Rimbaud dénonce la mort d'un jeune soldat, anonyme, comme victime de la guerre. (1 point.)

Corrigé de l'exercice 2 : Vérifier ses connaissances (5 points)

1. Vers **1177-1181** (accepter « seconde moitié du XIIe siècle »).
2. En **octosyllabes à rimes plates**.
3. Dans la société médiévale, on y **exposait les criminels** : y monter couvre le chevalier de honte.
4. En **1882** ; c'est le **dixième volume** des vingt romans du cycle.
5. Mouvement littéraire de la fin du XIXe siècle qui considère l'être humain comme déterminé par son **hérédité** et par son **milieu**, étudiés avec une méthode scientifique.
6. La narratrice, **Téluée** devenue vieille, à la **première personne**.
7. Une filiation **matrilinéaire** : de mère en fille, chez les femmes Lougandor.
8. **La Rage de l'expression**, 1952 ; le recueil montre le **travail en cours** du poète (brouillons, notes, reprises).
9. **Mes forêts**, 2021 ; l'écopoésie est une poésie attentive au vivant qui interroge la place de l'être humain dans la nature.
10. À **Paul Demy**, poète ami de son professeur Izambard, dans l'espoir d'être publié.

Barème : 0,5 point par réponse exacte et complète ; 0,25 si la réponse est partielle.

Corrigé de l'exercice 3 : Analyser le point de vue narratif (3 points)

1. Focalisation **zéro**, narrateur extérieur : il en sait plus que le personnage (« ignorait que... cachait tant de misères »).
2. Focalisation **interne**, narrateur-personnage : récit à la première personne, perception limitée aux sensations et aux doutes du « je ».
3. Focalisation **externe**, narrateur extérieur : seuls les gestes sont décrits, sans accès aux pensées de l'homme.

Barème : 1 point par extrait (0,5 pour la focalisation, 0,5 pour le narrateur et la justification).

Corrigé de l'exercice 4 : Reconnaître les stratégies argumentatives (3 points)

1. **Convaincre** : l'argument s'adresse à la raison, avec le connecteur logique « car ».
2. **Persuader** : l'appel aux émotions (pathos) par des images touchantes, l'impératif et l'exclamation.
3. **Délibérer** : le locuteur pèse le pour et le contre (« D'un côté... de l'autre ») puis pose la question « Que choisir ? ».

Barème : 1 point par phrase (0,5 pour la stratégie, 0,5 pour l'indice).

Corrigé de l'exercice 5 : Associer œuvres et parcours (2 points)

(a) avec **6** ; (b) avec **5** ; (c) avec **4** ; (d) avec **3** ; (e) avec **2** ; (f) avec **1**.

Barème : environ 0,33 point par association exacte (2 points pour six bonnes réponses, 1,5 pour cinq, 1 pour quatre, 0,5 pour trois).

Texte de la dictée

Rimbaud avait seize ans quand il recopia ses poèmes pour Paul Demeny, dans l'espoir d'être enfin publié. Les soldats qu'il imaginait couchés dans l'herbe n'étaient plus des héros : ils étaient des enfants que la guerre avait fauchés.

Ponctuation à dire : virgule, point, deux-points, point. Barème de la dictée : 2 points, moins 0,25 point par erreur, sans descendre sous zéro.

Corrigé de l'exercice 6 : Écrire sous la dictée (2 points)

Points de vigilance : « recopia » (passé simple), « publié » (participe passé employé avec « être »), « couchés » (accord avec « soldats », participe employé comme adjectif), « fauchés » (accord avec le COD « que » mis pour « enfants », placé avant l'auxiliaire avoir).

Barème et conseils

Exercice	Points
1 Le Dormeur du val	5
2 Connaissances	5
3 Point de vue narratif	3
4 Stratégies argumentatives	3
5 Œuvres et parcours	2
6 Dictée	2
Total	20

Échelle indicative : 16 à 20, très bon travail ; 12 à 15,5, acquis à consolider ; 8 à 11,5, notions fragiles ; moins de 8, reprendre les cours.

Conseil 1 : revoir le roman, la focalisation et les œuvres du trimestre dans le cours sur le roman et le récit puis les exercices correspondants. Conseil 2 : retravailler la poésie et le recueil de Rimbaud avec le cours sur le Cahier de Douai et les exercices sur la littérature d'idées.