

Décrire un personnage

Cours de français au CE2

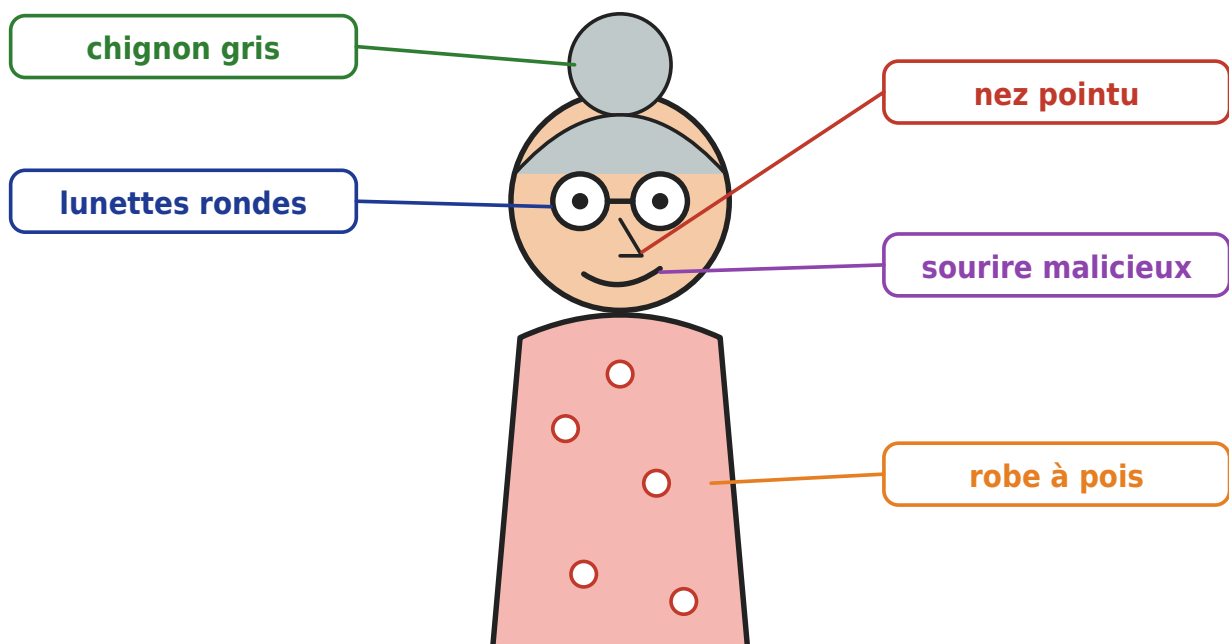
Découvrir un portrait

Madame Pompon était une vieille dame toute petite, ronde comme une pomme. Ses cheveux gris étaient roulés en chignon sur le sommet de sa tête. Derrière ses lunettes rondes brillaient deux yeux bleus et rieurs. Elle portait toujours une robe rose à pois blancs et des chaussons à pompons, d'où son surnom. Curieuse comme une pie, elle connaissait tous les secrets du quartier, mais elle était si généreuse qu'elle offrait des biscuits à chaque enfant qui passait devant sa fenêtre.

Texte écrit pour Français PDF

Grâce à ce texte, tu peux presque **voir** Madame Pompon : sa taille, ses cheveux, ses yeux, ses vêtements. Tu sais aussi **comment elle est** : curieuse et généreuse. L'auteur a fait son portrait.

Le portrait de Madame Pompon



Les détails du portrait de Madame Pompon.

Comprendre : le portrait physique et le portrait moral

Définition

Le **portrait physique** décrit ce que l'on **voit** ou entend du personnage : sa taille, sa

silhouette, son visage, ses cheveux, ses vêtements, sa voix. Le **portrait moral** décrit son **caractère** : ses qualités, ses défauts, ses goûts, sa façon de se comporter.

Deux sortes de portrait

Le portrait physique

ce que l'on voit

- la taille, la silhouette
- le visage, les yeux
- les cheveux
- les vêtements
- la voix, la démarche

Le portrait moral

le caractère

- les qualités
- les défauts
- les goûts
- les habitudes
- montrés par les actions

Un portrait complet décrit le physique et le caractère.

Ce que je décris	Mots et expressions utiles
la taille, la silhouette	grand, minuscule, trapu, élancé, maigre comme un clou, rond comme une pomme
le visage	ovale, rond, ridé, couvert de taches de rousseur, aux joues rebondies
les yeux	pétillants, rieurs, perçants, en amande, d'un vert émeraude
les cheveux	bouclés, raides, ébouriffés, roux, en tresses, en chignon
les vêtements	un pull trop large, une cape de velours, des bottes boueuses
le caractère	généreux, timide, courageux, rusé, grognon, farceur, distrait

La règle pour décrire un personnage CE2

Règle

Pour écrire un portrait, je décris dans l'**ordre** : d'abord l'impression générale (la taille, la silhouette), puis le **visage**, du haut vers le bas, puis les **vêtements**, et enfin le **caractère**. J'emploie des **adjectifs précis** et je les **accorde** avec le nom.

Enrichir sa description

- Avec un **adjectif** : des yeux → des yeux **verts** → des yeux **verts et malicieux**.
- Avec un **complément du nom** : une fillette **aux cheveux roux**, un homme **à la barbe**

blanche.

- Avec une **comparaison** : il est fort **comme un bœuf** ; sa voix est douce **comme du velours**.
- Avec une **action** qui montre le caractère : au lieu d'écrire « il est généreux », on peut écrire « il partage toujours son goûter ».

Exemple

Portrait pauvre : *C'est un garçon. Il est beau. Il est gentil.*

Portrait enrichi : *Malo est un garçon **élancé aux cheveux noirs ébouriffés**. Ses yeux **rieurs** se plissent quand il sourit. Il **prête toujours ses crayons** à ceux qui ont oublié les leurs.*

Attention

Évite les mots trop vagues comme « beau », « joli », « gentil » ou « méchant » : ils n'aident pas le lecteur à imaginer le personnage. Évite aussi les listes du type « il a... il a... il a... » : varie les verbes (porter, avoir, être, sembler) et les tournures. Enfin, n'oublie pas l'accord : une fille **blonde**, des yeux **bleus**, des joues **rondes**.

À retenir

- Un portrait décrit le **physique** (ce que l'on voit) et le **moral** (le caractère).
- Je décris dans l'ordre : silhouette, visage, vêtements, caractère.
- J'utilise des **adjectifs précis**, des compléments du nom (« aux yeux verts ») et des **comparaisons**.
- Je montre le caractère par des **actions**.
- J'**accorde** les adjectifs avec les noms.

Pour aller plus loin

Entraîne-toi avec les exercices pour décrire un personnage, puis teste-toi grâce au QCM sur le portrait. Une fois ton portrait écrit, améliore-le avec la leçon réviser son texte avec une grille.