

Dire une comptine ou un poème par cœur

Corrigé des exercices de français au CP

Réponses du corrigé comptine par cœur CP

Corrigé de l'exercice 1 : Les rimes de la pluie

- chante → **tante**
- danse → **cadence**
- va → **voilà**

Les mots qui riment finissent par le même son : -ante, -ance, -a.

Corrigé de l'exercice 2 : Je compte les vers

1. **6 vers** (six lignes).
2. **3 fois** « plic » : une fois dans les vers 1, 3 et 5.

Corrigé de l'exercice 3 : Les vers en désordre

1. Un escargot très pressé
2. Partit lundi au marché.
3. Il grimpa, il glissa,
4. Il roula, il bâilla...
5. Il arriva dimanche soir :
6. Le marché était tout noir !

Les rimes pressé / marché et soir / noir aident à retrouver les paires de vers.

Corrigé de l'exercice 4 : Les mots envolés

Un **escargot** très pressé / Partit **lundi** au marché. / Il grimpa, il **glissa**, / Il roula, il bâilla... / Il arriva dimanche **soir** : / Le marché était tout **noir** !

Corrigé de l'exercice 5 : Une image pour chaque vers

1. « Il grimpa, il glissa » → **A**
2. « Il roula, il bâilla... » → **C**
3. « Le marché était tout noir ! » → **B**

Associer une image à chaque vers aide à le retenir.

Corrigé de l'exercice 6 : Je cherche des rimes

1. pluie → parapluie, souris, nuit, fourmi...
2. chat → rat, chocolat, repas...
3. bateau → gâteau, château, chapeau...
4. soleil → abeille, oreille, réveil...

Tout mot qui finit par le même son est accepté, même si l'orthographe est différente.

Corrigé de l'exercice 7 : J'articule

Le son qui revient est **[t]** (la lettre t) : *trois, tortues, trottent, toits, trempés*.

Critère de réussite : chaque t s'entend, même quand on accélère.

Corrigé de l'exercice 8 : Un geste pour chaque vers

Exemples : vers 1, les doigts qui tapotent comme des gouttes ; vers 3, les mains qui tournent comme une danse ; vers 6, les bras qui s'ouvrent en grand cercle comme un soleil.

Tout geste est accepté s'il correspond au sens du vers et aide l'enfant à s'en souvenir.

Corrigé de l'exercice 9 : Bien réciter, vrai ou faux ?

1. **V**
2. **F** : je regarde mon public.
3. **V**
4. **F** : je parle lentement pour être compris.
5. **V**

Corrigé de l'exercice 10 : Où respirer ?

Plic, ploc, la pluie chante / sur les tuiles de ma tante. / Ploc, plic, la pluie danse / dans les flaques, en cadence. /

Nombre de pauses : **4**, une à la fin de chaque vers. On peut aussi faire une toute petite pause après « Plic, ploc » ou « Ploc, plic » : la virgule le permet.

Corrigé de l'exercice 11 : Je mets le ton

- Il roula, il bâilla... → **une voix endormie**
- Le marché était tout noir ! → **une voix surprise**
- Un escargot très pressé → **une voix pressée**

Les points de suspension invitent à ralentir ; le point d'exclamation, à montrer la surprise.

Corrigé de l'exercice 12 : Ma comptine et ma récitation

Exemples : *Je m'appelle Lina, / J'adore le chocolat. Je m'appelle Sami, / Je mange des radis.*

Critères de réussite : les deux vers riment avec le prénom ; la comptine est dite par cœur ; l'enfant annonce le titre, parle fort, lentement, regarde son public et met le ton. La grille sert à repérer un seul point à améliorer pour la prochaine fois.

Comment utiliser ce corrigé

Pour les exercices de mémoire, laissez l'enfant chercher seul avant de lui montrer la réponse. Pour les exercices d'oral, il n'y a pas de note : félicitez d'abord ce qui est réussi, puis proposez un seul conseil à la fois. Une comptine s'apprend en plusieurs jours ; refaire les exercices 3 et 4 le lendemain permet de vérifier qu'elle est bien installée dans la mémoire.