

Discours direct et discours indirect

Exercices de français en 5e

Exercices discours direct et indirect 5e : du dialogue au récit

Exercice 1 : direct ou indirect ?

Indique si les paroles sont rapportées au discours direct (DD) ou au discours indirect (DI).

1. Le capitaine hurla : « Tous sur le pont ! »
2. Le capitaine ordonna à ses hommes de monter sur le pont.
3. « Je n'ai rien vu », affirma le témoin.
4. Le témoin affirma qu'il n'avait rien vu.
5. Ma sœur me demande si je viens au cinéma.
6. « Viens-tu au cinéma ? » me demande ma sœur.
7. Le guide expliqua que le château datait du XIIe siècle.
8. — Quel froid ! s'exclama Nadia.

Exercice 2 : les verbes introducteurs

Relève les verbes introducteurs et indique ce qu'ils apprennent sur la façon de parler ou sur l'intention du personnage.

« Qui a mangé la dernière part de tarte ? » gronda la cuisinière. Le petit marmiton baissa la tête et bredouilla : « Ce... ce n'est pas moi. » Le chat, sur le buffet, semblait ricaner. « Avoue », insista la cuisinière. Alors l'enfant chuchota qu'il avait juste goûté la croûte.

Texte écrit pour francais-pdf.fr

Exercice 3 : ponctuer un dialogue

Recopie ce dialogue en rétablissant la ponctuation : deux-points, guillemets, tirets, virgules, points d'interrogation et d'exclamation, majuscules.

le chevalier frappa à la porte de la chaumière et demanda est-ce ici qu'habite la sorcière de la forêt non répondit une voix c'est plus loin, derrière le grand chêne merci dit le chevalier prenez garde à vous ajouta la voix elle n'aime pas les visiteurs

Exercice 4 : remplacer le verbe dire

Remplace le verbe dire par un verbe introducteur plus précis, adapté à la situation.

1. « Chut, le bébé dort », dit la maman.
2. « Au feu ! Au feu ! » dit le voisin.
3. « Quelle heure est-il ? » dit le voyageur.
4. « Rendez-moi mon argent ou j'appelle la police », dit le client.
5. « Je... je ne sais pas », dit l'élève.
6. « C'est moi qui ai cassé le vase », dit Thomas en rougissant.

Exercice 5 : construire des incises

Réécris chaque phrase en plaçant le verbe introducteur dans une incise, après les paroles. N'oublie pas l'inversion du sujet.

1. Le roi déclara : « La fête durera trois jours. »
2. Julie demanda : « Qui a pris mon stylo ? »
3. Le médecin conseilla : « Reposez-vous. »
4. Les enfants s'écrièrent : « Il neige ! »
5. Elle répliqua : « Certainement pas. »

Exercice 6 : vers le discours indirect (verbe au présent)

Transforme au discours indirect. Le verbe introducteur est au présent : seules les personnes changent.

1. Léo dit : « Je suis en retard. »
2. Mes parents annoncent : « Nous partons en vacances. »
3. Le professeur affirme : « Votre exposé est réussi. »
4. Inès explique à son frère : « Ton vélo est dans mon garage. »

Exercice 7 : vers le discours indirect (verbe au passé)

Transforme au discours indirect. Le verbe introducteur est au passé : change aussi les temps et les indicateurs de temps et de lieu.

1. Le marchand déclara : « Je vends mes tapis ici depuis vingt ans. »
2. Mon ami m'a écrit : « J'ai gagné le tournoi hier. »
3. La princesse annonça : « Je me marierai demain. »
4. Le guide affirma : « Nous atteindrons le sommet aujourd'hui. »
5. Le voisin expliqua : « Mon chien s'est échappé. »

Exercice 8 : les questions indirectes

Transforme ces questions au discours indirect. Attention à la ponctuation et à l'ordre des mots.

1. Le douanier me demanda : « Avez-vous quelque chose à déclarer ? »
2. Ma grand-mère demanda : « Pourquoi pleures-tu ? »
3. L'inconnu demanda : « Où se trouve la gare ? »
4. La maîtresse demanda : « Qu'est-ce que vous avez compris ? »
5. Il se demandait : « Est-ce qu'elle va venir ? »

Exercice 9 : les ordres et les conseils

Transforme ces phrases injonctives au discours indirect en utilisant de + infinitif.

1. L'entraîneur cria aux joueurs : « Courez plus vite ! »
2. Ma mère me conseilla : « Prends ton parapluie. »
3. Le gardien ordonna aux visiteurs : « Ne touchez pas aux tableaux. »
4. Le sorcier supplia le roi : « Épargnez ma vie ! »

Exercice 10 : vers le discours direct

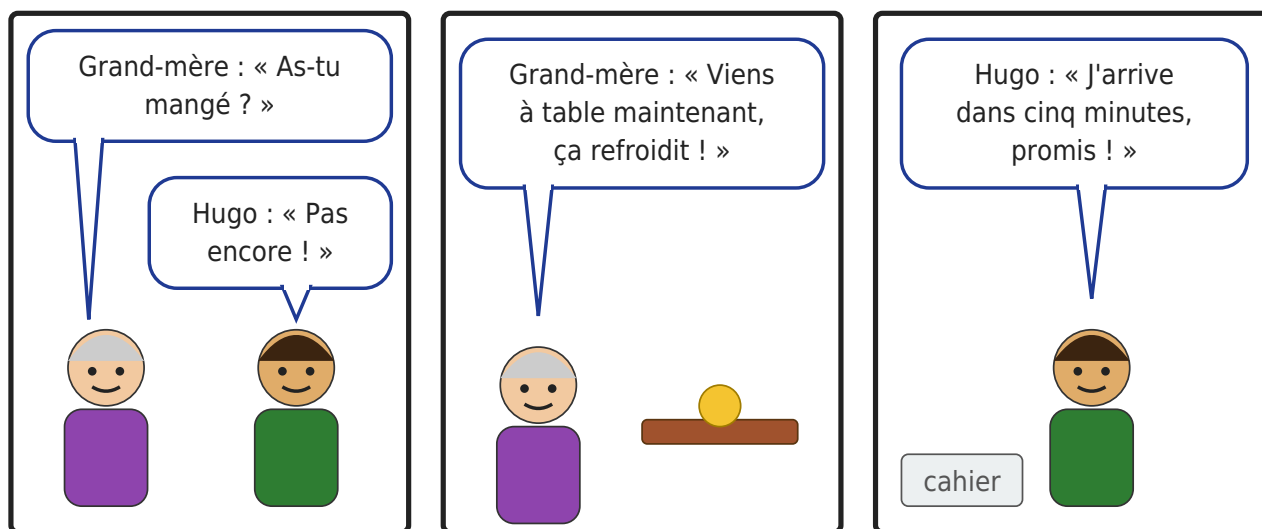
Transforme au discours direct. Utilise les guillemets et une incise, et rétablis les temps et les personnes des paroles prononcées.

1. Le pirate jura qu'il retrouverait le trésor.
2. Lucas demanda à sa mère s'il pouvait sortir.
3. La reine ordonna au chevalier de partir sur-le-champ.
4. Ma voisine m'a raconté qu'elle avait vu un renard dans son jardin la veille.

Exercice 11 : d'une bande dessinée au récit

Observe la bande dessinée. 1) Écris la conversation sous forme d'un dialogue au discours direct, avec des verbes introducteurs variés. 2) Résume ensuite cette conversation en trois phrases au discours indirect, au passé.

Une conversation en trois vignettes



La conversation entre Hugo et sa grand-mère.

Exercice 12 : écrire une scène de dispute

Rédige une scène de 10 à 12 lignes : deux amis se disputent à propos d'un objet perdu. Emploie au moins quatre répliques au discours direct (bien ponctuées, avec au moins deux incises) et deux phrases au discours indirect.

Varie les verbes introducteurs pour montrer la montée de la colère, puis la réconciliation.

Garde sous les yeux le tableau des transformations du cours sur le discours direct et indirect.