

Écrire le portrait d'un héros

Exercices de français au CM1

Exercices sur le portrait d'un héros (exercices portrait CM1)

Exercice 1 : physique ou caractère ?

Lis ce portrait. Recopie dans un tableau à deux colonnes les éléments qui décrivent le physique et ceux qui décrivent le caractère.

Malik était un garçon fluet, aux genoux toujours écorchés. Ses yeux noirs pétillaient de malice. Il était curieux de tout et ne savait pas mentir. Une mèche rebelle se dressait sur le sommet de son crâne. Malgré sa peur du noir, il était loyal envers ses amis jusqu'au bout.

Texte écrit pour Français PDF

Exercice 2 : classer des adjectifs

Classe ces adjectifs en deux groupes : ceux qui décrivent le physique et ceux qui décrivent le caractère.

robuste – généreux – élancé – rusé – voûté – patient – musclé – orgueilleux – frisé – honnête – trapu – rêveur

Exercice 3 : ajouter un adjectif

Complète chaque groupe nominal avec un adjectif précis (évite « beau », « grand », « gentil »).

- une chevelure
- un chevalier
- des mains
- un rire
- une voix

Exercice 4 : ajouter un complément du nom

Enrichis chaque nom avec un complément du nom introduit par « de » ou « à ».

- un bouclier
- des bottes

- un regard
- une cape
- un sac

Exercice 5 : ajouter une proposition relative

Complète chaque groupe nominal avec une proposition commençant par « qui ».

- une héroïne
- un sourire
- un cheval
- des yeux

Exercice 6 : inventer des comparaisons

Termine chaque comparaison de façon originale.

- Elle courait aussi vite que
- Ses cheveux brillaient comme
- Il était têtu comme
- Sa voix grondait comme

Exercice 7 : des actes aux valeurs

Pour chaque action, écris la valeur ou la qualité qu'elle montre (courage, générosité, honnêteté, loyauté, justice, persévérance).

1. Nora rend au marchand la pièce d'or qu'il a fait tomber.
2. Yanis refuse de dénoncer son ami, même sous la menace.
3. Le prince partage sa dernière galette avec un mendiant.
4. Aya recommence vingt fois son saut avant de réussir.
5. Le chevalier affronte seul le loup géant pour sauver le village.
6. La reine donne la même part de blé à chaque famille, riche ou pauvre.

Exercice 8 : remplacer les verbes « avoir » et « être »

Réécrit chaque phrase en remplaçant le verbe en gras par un verbe plus précis.

1. Elle **a** une longue tresse dans le dos.
2. Il **a** un chapeau de paille sur la tête.
3. Une cicatrice **est** sur sa joue.
4. Ses yeux **sont** verts et lumineux.
5. Il **a** une épée à la ceinture.

Exercice 9 : remettre un portrait dans l'ordre

Ces phrases forment un portrait. Remets-les dans un ordre logique : vue d'ensemble, physique, objets, caractère, action.

- a. Ce jour-là pourtant, elle se jeta dans la rivière glacée pour sauver un chiot.
- b. Zélie était une petite fille menue, toujours pressée.
- c. Elle portait en bandoulière une gourde cabossée.
- d. Son nez constellé de taches de rousseur se fronçait quand elle réfléchissait.
- e. Elle avait peur de l'eau depuis toujours.

Exercice 10 : améliorer un portrait plat

Réécrit ce portrait pour le rendre vivant : enrichis les noms, varie les verbes et remplace « courageux » par une action.

Arthur est petit. Il a des cheveux noirs. Il a un arc. Il a un chien. Il est courageux.

Exercice 11 : décrire une image

Observe l'illustration. Écris quatre phrases pour faire le portrait physique de Lina et de ses objets. Utilise au moins une comparaison.



**Lina, gardienne
du phare**

cape rouge, lanterne,
cicatrice au sourcil,
chat gris nommé Brume

Lina, gardienne du phare, et son chat Brume

Exercice 12 : écrire le portrait d'un héros**Invente un héros ou une héroïne. Écris son portrait en 8 à 10 lignes.**

- Présente son physique et un objet qu'il garde toujours avec lui.
- Donne une qualité et une petite fragilité.
- Termine par une action qui montre sa valeur principale.
- Utilise au moins deux expansions du nom et une comparaison.