

Les expansions du nom

Exercices de français en 6e

Exercices expansions du nom 6e : de l'analyse à l'écriture

Exercice 1 : trouver le nom noyau

Pour chaque groupe nominal, écris le nom noyau, puis recopie ses expansions.

- a. une vieille cabane
- b. le chapeau de mon grand-père
- c. un immense château aux tours pointues
- d. des chaussures de randonnée neuves
- e. la petite boîte à musique
- f. un chien très affectueux

Exercice 2 : relever les épithètes

Relève les adjectifs épithètes et indique le nom que chacun qualifie. Attention : une phrase n'en contient aucun.

- a. Une brume épaisse recouvrait la vallée silencieuse.
- b. Le jeune berger gardait un troupeau immense.
- c. Nous avons visité une ancienne abbaye romane.
- d. Ce gros chat roux dort sur un coussin moelleux.
- e. La mer est calme.
- f. Des oiseaux multicolores chantaient dans les grands arbres.

Exercice 3 : relever les compléments du nom

Relève les compléments du nom, indique le nom complété et entoure la préposition.

- a. Le sac de ma sœur est rouge.
- b. J'ai acheté une tasse à thé.
- c. Elle porte un pull en laine.
- d. Les élèves de la classe préparent un spectacle de marionnettes.
- e. Il rêve d'une maison sans voisins.
- f. Le moulin du village tourne encore.

Exercice 4 : classer les expansions

Recopie le tableau et classe l'expansion de chaque groupe nominal dans la bonne colonne.

un ciel orageux – un ciel d'orage – une recette facile – une recette de grand-mère – un bateau à voile – un bateau rapide – une tarte aux pommes – des yeux verts – des yeux de chat – une très longue route

Épithète (ou groupe adjectival)	Complément du nom
.....	

Exercice 5 : accorder les épithètes

Écris correctement l'adjectif entre parenthèses.

- a. des fleurs (parfumé) → des fleurs
- b. une voix (doux) → une voix
- c. de (vieux) murs → de murs
- d. une (beau) journée → une journée
- e. des chemins (étroit) et (sinueux) → des chemins et
- f. une (nouveau) amie → une amie
- g. des garçons (gentil) → des garçons
- h. une couverture (bleu) et (blanc) → une couverture et

Exercice 6 : retrouver le GN minimal

Supprime toutes les expansions pour ne garder que le déterminant et le nom noyau.

- a. un petit garçon aux cheveux bouclés
- b. la grande roue de la fête foraine
- c. ses magnifiques bottes en cuir noir
- d. une histoire de pirates très effrayante
- e. le vieux phare de l'île

Exercice 7 : enrichir des groupes nominaux

Ajoute à chaque GN d'abord une épithète, puis un complément du nom.

Modèle : un vase → un vase *fragile* → un vase fragile *en cristal*.

- a. un jardin
- b. une lettre
- c. un monstre

- d. des chaussettes
- e. le marché
- f. une voiture

Exercice 8 : transformer une expansion

Remplace le complément du nom par un adjectif épithète de même sens (a à f), puis l'adjectif épithète par un complément du nom (g à j).

- a. un voyage en mer
- b. la lumière du soleil
- c. les vacances d'été
- d. une fête de famille
- e. le climat de la montagne
- f. un chemin de forêt
- g. un bruit métallique
- h. un sourire enfantin
- i. une promenade nocturne
- j. un paysage hivernal

Exercice 9 : complément du nom ou non ?

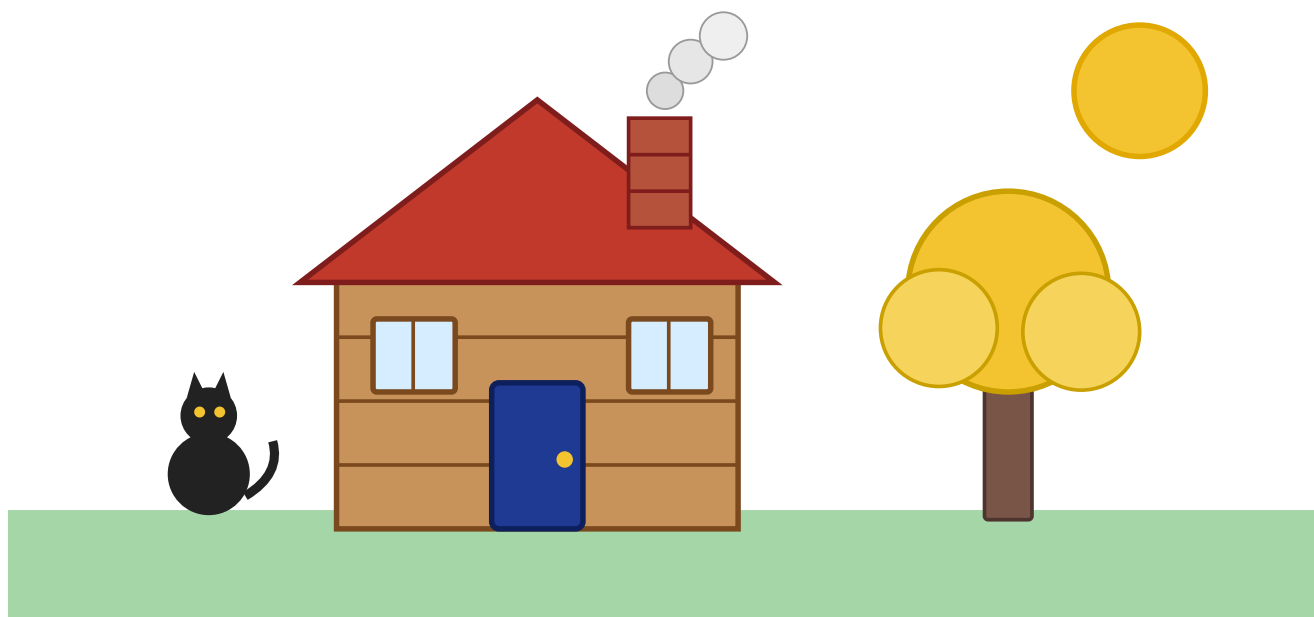
Le groupe surligné complète-t-il un nom (CDN) ou un verbe ? Justifie.

- a. Nous parlons **de nos projets**.
- b. La liste **de nos projets** est longue.
- c. Elle se souvient **de son enfance**.
- d. Les souvenirs **de son enfance** l'émeuvent.
- e. Il sort **de la maison**.
- f. La porte **de la maison** grince.

Exercice 10 : décrire un dessin

Observe le dessin. Écris six groupes nominaux étendus qui le décrivent : trois avec une épithète, trois avec un complément du nom. Souligne les expansions.

Observe bien chaque détail du dessin



Une maison, un arbre, un chat : à toi de les décrire avec précision.

Exercice 11 : écrire un portrait

Fais en cinq à huit lignes le portrait d'un monstre imaginaire qui garde l'entrée d'une grotte. Emploie au moins cinq épithètes et quatre compléments du nom, que tu souligneras de deux couleurs différentes.