

L'interrogation

Cours de français en première

La phrase interrogative en 1re : totale ou partielle

Définition

L'**interrogation** est l'un des types de phrase, avec la déclaration, l'injonction et l'exclamation. L'interrogation **totale** porte sur l'ensemble de la phrase : on y répond par « oui », « non » ou « si ». L'interrogation **partielle** porte sur un seul élément, désigné par un **mot interrogatif** (pronom, déterminant ou adverbe) : on y répond par une information.

Totale ou partielle : sur quoi porte la question ?

L'interrogation

Elle demande une information ou feint de la demander. On la classe selon sa portée.

Totale

Elle porte sur toute la phrase. Réponse : oui, non, si. « Viens-tu ce soir ? »

Partielle

Elle porte sur un élément, avec un mot interrogatif : qui, que, où, quand, comment, pourquoi...

La portée de la question détermine son type.

Les mots interrogatifs ont une fonction dans la phrase : « **Qui** frappe ? » (pronom sujet) ; « **Que** veux-tu ? » (pronom COD) ; « **Quel** livre lis-tu ? » (déterminant) ; « **Où** vas-tu ? » (adverbe, complément de lieu) ; « **Pourquoi** pars-tu ? » (adverbe, complément de cause). Les formes renforcées (« Qui est-ce qui », « Qu'est-ce que ») sont courantes à l'oral.

Les constructions de l'interrogation directe

Trois constructions de l'interrogation directe

Intonation

- Ordre sujet-verbe conservé
- « Tu viens ? »
- Registre familier ou courant, surtout à l'oral

Est-ce que

- Locution placée en tête
- « Est-ce que tu viens ? »
- Registre courant

Inversion

- Simple : « Viens-tu ? »
- Complexe : « Paul vient-il ? »
- Registre soutenu, langue écrite

Trois constructions, trois registres de langue.

Règle

L'interrogation directe se termine par un point d'interrogation. Elle se construit de trois façons : par la seule **intonation** (« Tu viens ? »), par la locution **est-ce que** (« Est-ce que tu viens ? »), ou par l'**inversion du sujet**. L'inversion est **simple** quand le sujet est un pronom personnel, « on » ou « ce » (« Viens-tu ? ») ; elle est **complexe** quand le sujet est un groupe nominal, repris par un pronom après le verbe (« Ton frère vient-il ? »).

Quand le verbe se termine par une voyelle devant « il », « elle » ou « on », on insère un **-t-** euphonique : « Aime-t-il ? », « A-t-elle compris ? ». Dans un texte littéraire, la construction choisie renseigne sur le registre : l'inversion domine dans la langue classique, l'intonation seule signale une parole familière ou spontanée.

Exemple

« Qui peut-ce être ? Qu'est-il devenu ? Où est-il ? Où se cache-t-il ? » (Molière, *L'Avare*, IV, 7). Harpagon, qui vient de découvrir le vol de sa cassette, enchaîne des interrogations partielles par inversion. Leur rythme haletant traduit l'affolement du personnage, qui parle seul et n'attend aucune réponse.

L'interrogation indirecte

L'interrogation **indirecte** rapporte une question dans une subordonnée qui dépend d'un verbe comme demander, savoir, ignorer, se demander. C'est une **subordonnée interrogative indirecte**, le plus souvent COD de ce verbe.

Interrogation directe	Interrogation indirecte
Viendras-tu ?	Je te demande si tu viendras .
Qui est là ?	Il demande qui est là .
Que veux-tu ? / Qu'est-ce que tu veux ?	Je me demande ce que tu veux .

Qu'est-ce qui se passe ?	Dis-moi ce qui se passe .
Où étais-tu ?	Elle voulait savoir où j'étais .

Dans l'interrogation indirecte, il n'y a ni point d'interrogation (sauf si la phrase principale est elle-même interrogative), ni inversion, ni « est-ce que ». L'interrogation totale est introduite par « si », et les formes « que » et « qu'est-ce que » deviennent « ce que ». Si le verbe principal est au passé, les temps de la subordonnée suivent la concordance (« Elle voulait savoir où j'étais »).

Les valeurs de l'interrogation

Une phrase interrogative ne sert pas toujours à obtenir une information. Il faut identifier sa **valeur** dans le contexte.

- **Demande d'information** : « À quelle heure part le train ? »
- **Requête polie** (valeur injonctive) : « Pourriez-vous fermer la fenêtre ? »
- **Question rhétorique** (ou oratoire) : la réponse est évidente et le locuteur l'impose : « Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né ? » demande l'Agneau au Loup chez La Fontaine, pour démontrer son innocence. Une question rhétorique positive équivaut à une affirmation négative, et inversement.
- **Question délibérative** : le personnage s'interroge lui-même avant de décider, souvent avec un infinitif (« Que faire ? », « Où courir ? »).
- **Question indignée ou pathétique** : « Pourquoi l'assassiner ? Qu'a-t-il fait ? À quel titre ? » lance Hermione à Oreste dans *Andromaque* de Racine.

Attention

Ne confonds pas « si » interrogatif (« Je me demande s'il viendra », interrogative indirecte COD) et « si » conditionnel (« S'il vient, je partirai », circonstancielle). De même, « qui » interrogatif indirect (« Je ne sais pas qui a appelé ») n'est pas un pronom relatif : il n'a pas d'antécédent. Enfin, la forme « Je me demande qu'est-ce qu'il veut » est fautive à l'écrit : on écrit « ce qu'il veut ».

Analyser une interrogation à l'oral du bac

1

Directe ou indirecte

Point d'interrogation et phrase autonome, ou subordonnée après un verbe comme demander.

2

Totale ou partielle

Réponse par oui ou non, ou question portant sur un élément précis.

3

Construction

Intonation, est-ce que, inversion simple ou complexe ; fonction du mot interrogatif.

4

Valeur

Vraie demande, requête polie, question rhétorique, délibérative ou indignée.

5

Effet

Ce que l'interrogation apporte au texte : tension, doute, argument, émotion.

Une analyse complète de l'interrogation.

À retenir

- Totale : réponse par oui ou non. Partielle : mot interrogatif portant sur un élément.
- Directe : intonation, est-ce que, inversion simple ou complexe (registres différents).
- Indirecte : subordonnée après un verbe de questionnement, sans point d'interrogation ni inversion ; « si » pour la totale.
- Valeurs : information, requête, question rhétorique, délibérative, indignée.
- À l'oral, termine toujours par la valeur et l'effet dans le texte.

Pour aller plus loin

Entraîne-toi avec les exercices sur l'interrogation, puis vérifie tes acquis avec le QCM sur l'interrogation. Pour une autre notion de grammaire du bac, consulte le cours sur l'expression de la négation.