

Groupe nominal minimal et étendu

Exercices de français en 5e

Exercices groupe nominal 5e : du GN minimal au GN étendu

Exercice 1 : repérer les groupes nominaux

Relève les six groupes nominaux sujets ou compléments de ce texte (ne relève pas les pronoms).

Le vent du nord soufflait sur la lande. Une vieille femme ramassait du bois mort. Son chien fidèle trottnait derrière elle. Soudain, un cavalier qui galopait vers le château s'arrêta près d'eux.

Texte écrit pour francais-pdf.fr

Exercice 2 : trouver le nom noyau

Recopie chaque GN et entoure (ou écris en majuscules) son nom noyau.

1. la porte de la cuisine
2. un énorme bouquet de roses blanches
3. les enfants que j'ai rencontrés au parc
4. une histoire à dormir debout
5. ce petit village de montagne
6. le fils du boulanger de la place
7. des chaussures sans lacets
8. la lettre que Julie attendait depuis un mois

Exercice 3 : minimal ou étendu ?

Classe ces GN dans un tableau à deux colonnes : GN minimal / GN étendu.

notre voisin — une maison hantée — Bastien — ces lunettes — le roi de France — mes cousins de Bretagne — l'arbre — un gâteau qui fond dans la bouche — Venise — une voix douce

Exercice 4 : identifier la nature des expansions

Dans chaque GN, l'expansion est soulignée. Indique s'il s'agit d'un adjectif épithète, d'un complément du nom ou d'une proposition subordonnée relative.

1. un chat tigré
2. une robe à pois
3. le livre que tu m'as prêté
4. une étrange lueur
5. la rivière où nous pêchions
6. une envie de rire
7. un garçon sans peur
8. l'ami dont je t'ai parlé

Exercice 5 : réduire des GN

Réduis chaque GN sujet à un GN minimal, puis réécris la phrase réduite.

1. Le petit garçon aux cheveux roux qui habite en face a perdu son ballon.
2. Une pluie fine et glacée tombait depuis l'aube.
3. Les élèves de 5e B qui participaient au concours ont gagné un prix.
4. Ce célèbre tableau de Monet attire chaque année des milliers de visiteurs.

Exercice 6 : enrichir des GN

Complète chaque GN minimal avec l'expansion demandée entre parenthèses.

1. un château (adjectif épithète placé avant le nom)
2. une épée (complément du nom)
3. le marchand (proposition relative)
4. des nuages (adjectif épithète + complément du nom)
5. la forêt (adjectif épithète + proposition relative)

Exercice 7 : complément du nom ou non ?

Le groupe en italique est-il un complément du nom ? Réponds par oui ou non et justifie en une phrase.

1. J'ai acheté une tarte *aux pommes*.
2. Il pense souvent à *ses vacances*.
3. Les rues *de Paris* étaient désertes.
4. Nous partons *de Paris* demain.
5. Elle a peur *des orages*.
6. La peur *des orages* l'empêchait de dormir.

Exercice 8 : épithète ou attribut ?

Indique si l'adjectif en gras est épithète (il fait partie du GN) ou attribut du sujet

(il est relié au sujet par un verbe d'état).

1. Le **vieux** marin racontait ses voyages.
2. Ce marin semblait **fatigué**.
3. Nous avons traversé une plaine **immense**.
4. La plaine paraissait **immense**.
5. Ton idée est **excellente**.
6. J'ai eu une idée **excellente**.

Exercice 9 : des GN emboîtés

Dans chaque GN, relève le nom noyau principal, puis le ou les noms noyaux des GN emboîtés à l'intérieur.

1. la clé du coffre de mon grand-père
2. le toit de la maison des voisins
3. un pull en laine de mouton
4. la couleur des yeux de ta sœur

Exercice 10 : assembler des étiquettes

Observe l'illustration et remets les étiquettes de chaque ligne dans l'ordre pour former trois GN étendus. Pour chacun, nomme ensuite les expansions.

Les étiquettes en désordre : forme trois GN étendus

1. un aux ailes cuivrées dragon immense
2. la que mon frère a réparée horloge ancienne
3. des au chocolat gâteaux énormes

Indice : repère d'abord le nom noyau, puis le déterminant.

Trois GN étendus à reconstituer.

Exercice 11 : transformer les expansions

Remplace l'expansion soulignée par une expansion de nature différente, qui garde

un sens proche. Indique la nature de la nouvelle expansion.

1. un enfant **qui ment**
2. un trajet **de nuit**
3. une maison **qui tombe en ruine**
4. un discours **sans fin**
5. l'énergie **du soleil**

Exercice 12 : écrire un portrait

Rédige un court portrait (6 à 8 lignes) d'un personnage de roman de chevalerie qui entre dans une salle de banquet. Tu emploieras au moins cinq GN étendus et les trois sortes d'expansions ; souligne-les.

Tu peux décrire son allure, ses vêtements, son arme, son regard, l'effet qu'il produit sur les convives.

Si tu bloques, relis le cours sur le groupe nominal minimal et étendu avant de consulter le corrigé.