

Imparfait ou passé simple

Corrigé des exercices de français au CM2

Les réponses du corrigé temps du récit CM2

Corrigé de l'exercice 1 : trier les verbes

Imparfait : dormait, étaient, flottait. **Passé simple** : sonna, s'ouvrirent, sortirent.

Les trois premiers verbes installent le décor du village ; les trois derniers racontent ce qui se passe après le signal « tout à coup ».

Corrigé de l'exercice 2 : décor ou action ?

- Le magicien portait une cape étoilée : **D** (portait, imparfait).
- Il leva sa baguette : **A**.
- La salle était silencieuse : **D**.
- Un lapin blanc apparut : **A**.
- Les spectateurs applaudirent : **A**.

Corrigé de l'exercice 3 : -ai ou -ais ?

- Chaque été, je nage**ais** dans le lac. (il nageait : habitude ; attention au e après le g)
- Soudain, je trébuch**ai** sur une racine. (il trébucha)
- Ce matin-là, j'entra**i** la première dans la classe. (il entra)
- Autrefois, je mange**ais** à la cantine. (il mangeait)

Corrigé de l'exercice 4 : choisir la bonne forme

- Le ciel **était** gris depuis le matin. (description qui dure)
- Un éclair **déchira** le ciel. (action brève)
- D'habitude, la boulangère **souriait** à tout le monde. (habitude)
- Ce jour-là, elle ne **dit** pas un mot. (événement unique)
- Les loups **hurlaient** au loin toute la nuit. (action longue, arrière-plan)

Corrigé de l'exercice 5 : l'action interrompue

- Nous **pique-niquions** quand un orage **éclata**.
- Le chat **dormait** au soleil lorsqu'un chien **passa**.

- Mes parents **regardaient** un film quand la lumière **s'éteignit**.

L'action en cours est à l'imparfait ; celle qui l'interrompt est au passé simple.

Corrigé de l'exercice 6 : habitude ou événement unique ?

- Tous les dimanches, le pêcheur **partait** à l'aube. (habitude)
- Un dimanche, il **rapporta** un poisson doré. (un seul dimanche)
- Souvent, les enfants **jouaient** au bord de l'eau.
- Un soir, ils **découvrirent** une bouteille avec un message.

Corrigé de l'exercice 7 : lire un schéma

Réponse possible : **Les élèves dessinaient en silence quand la cloche sonna.**

On accepte aussi : « La cloche sonna alors que les élèves dessinaient en silence. »

L'important est que *dessiner* soit à l'imparfait (bande longue) et *sonner* au passé simple (flèche).

Corrigé de l'exercice 8 : du présent au passé

La tempête **soufflait** sur l'île. Les vagues **étaient** énormes. Le gardien du phare **monta** l'escalier, **alluma** la grande lampe et **observa** la mer. Au loin, un bateau **luttait** contre le vent.

La tempête, les vagues et le bateau qui lutte forment le décor ; les gestes du gardien sont des actions successives.

Corrigé de l'exercice 9 : corriger les temps

- ... une princesse qui **vivait** dans une tour. (situation de départ, imparfait)
- Brusquement, le pont **s'effondra**. (« brusquement » annonce une action brève)
- Le chevalier **entra**, salua le roi et s'assit. (trois actions successives)
- La salle **était** immense... (description)

Corrigé de l'exercice 10 : compléter un conte

Dans une petite maison au bord du bois **vivait** un vieux cordonnier. Il **était** très pauvre et il **travaillait** jour et nuit. Un matin, il **trouva** sur son établi une paire de souliers parfaite. Il les **examina**, puis il **appela** sa femme.

« Un matin » fait basculer le conte de la situation initiale aux événements.

Corrigé de l'exercice 11 : écrire le début d'une histoire

Exemple de production : Le grenier de ma grand-mère était sombre et poussiéreux. De vieilles malles s'entassaient dans les coins et une odeur de bois humide flottait dans l'air. Au fond, une petite porte restait toujours fermée. Ce jour-là, je montai seul l'escalier. Soudain, j'entendis un gratttement derrière la porte. Je m'approchai, tournai la poignée et poussai le battant de toutes mes forces.

Critères de réussite : au moins trois verbes à l'imparfait pour le décor ; au moins trois actions au passé simple qui se suivent ; un mot de rupture (soudain, tout à coup) ; terminaisons correctes, notamment -ai au passé simple avec je.

Comment utiliser ce corrigé

Corrige d'abord au crayon vert, puis classe tes erreurs : erreur de choix (décor ou action) ou erreur de terminaison. Pour les erreurs de choix, relis le tableau des quatre situations dans le cours. Pour les terminaisons, entraîne-toi à remplacer « je » par « il ». Enfin, relis ta production de l'exercice 11 à voix haute : si le récit paraît figé, il manque sans doute des passés simples.