

# Insérer un dialogue dans un récit

Corrigé des exercices de français au CM2

## Réponses du corrigé dialogue CM2

### Corrigé de l'exercice 1 : observer un dialogue

1. Les deux-points, à la fin de « Une voix rauque répondit : », annoncent le dialogue.
2. Il y a trois répliques : la première suit les guillemets ouvrants, les deux autres commencent par un tiret.
3. « Qui est là ? » : le gardien ; « C'est moi, Jules... » : Jules ; « Entre, mon garçon... » : le gardien.
4. « dit-il timidement » (verbe : dire) et « grogna le gardien » (verbe : grogner).
5. Les guillemets se ferment après la dernière réplique, après « glacial ! ».

### Corrigé de l'exercice 2 : qui parle ?

1. « Tiens, c'est pour toi... » : Lucie, qui vient de sortir le paquet.
2. « Pour moi ? Tu n'avais pas oublié ? » : Maëlle, qui reçoit le cadeau.
3. « Bien sûr que non. Ouvre-le ! » : Lucie.
4. « Oh ! Un carnet à dessin... Merci, Lucie ! » : Maëlle, qui remercie Lucie par son prénom.

*Explication : chaque tiret marque un changement de personnage ; à deux, les répliques alternent. Le sens (offrir, remercier) confirme qui parle.*

### Corrigé de l'exercice 3 : ponctuer un dialogue

Le maître entra dans la classe et annonça :

« Demain, nous irons au musée.

— Quel musée ? demanda Hugo.

— Le musée des Sciences, répondit le maître.

— Génial ! s'écria Inès. »

*Explication : deux-points avant le dialogue, guillemets au début et à la fin, un tiret à chaque changement de personnage ; les incises commencent par une minuscule.*

### Corrigé de l'exercice 4 : écrire des incises

1. « Tu as faim ? demanda-t-elle. »
2. « Non, merci, répondit-il. »
3. « Au secours ! cria-t-il. »
4. « C'est un secret, murmura-t-elle. »
5. « Nous partons demain, annonça Papa. »
6. « Je suis désolé, s'excusa-t-il. »
7. « Quel beau temps ! s'exclama-t-on. »

*Explication : on ajoute -t- quand le verbe finit par une voyelle (demanda, cria, murmura, s'excusa, s'exclama) ; « répondit-il » n'en a pas besoin, car le verbe finit déjà par un t. Avec un nom (Papa), il n'y a pas de trait d'union. Comme chaque phrase est isolée, on ferme les guillemets après l'incise.*

### Corrigé de l'exercice 5 : remplacer le verbe « dire »

1. demanda (c'est une question)
2. chuchota (le bébé dort)
3. s'écria (un danger)
4. bafouilla (Tom hésite)
5. avoua (Léa reconnaît sa faute)
6. protesta (Sarah n'est pas d'accord)
7. ajouta (la maîtresse complète ce qu'elle a dit)

### Corrigé de l'exercice 6 : du plus bas au plus fort

| Tout bas                      | Voix normale              | Très fort               |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| chuchoter, murmurer, souffler | dire, déclarer, expliquer | hurler, s'écrier, crier |

### Corrigé de l'exercice 7 : corriger les erreurs

Les quatre erreurs : « demanda-elle » (il manque le -t-) ; la deuxième réplique n'a pas de tiret ; « cria t-elle » (il manque le trait d'union après « cria ») ; les guillemets sont fermés avant l'incise et l'incise commence par une majuscule.

#### Dialogue corrigé :

- « Tu viens ? demanda-t-elle.  
 — Oui, j'arrive, répondit Max.  
 — Dépêche-toi ! cria-t-elle. Le bus passe dans deux minutes.  
 — Ça va, ça va ! soupira-t-il. »

## Corrigé de l'exercice 8 : de la bande dessinée au récit

### Exemple :

Pendant la récréation, Sami s'approcha de Nina, un ballon sous le bras :

« Tu viens au parc avec moi après l'école ?

— Je ne peux pas, j'ai piscine... Désolée ! répondit Nina en montrant son sac de sport.

— Dommage ! soupira Sami. À demain ! »

**Critères de réussite :** une phrase d'introduction terminée par deux-points ; trois répliques, un tiret pour la deuxième et la troisième ; au moins deux incises avec sujet inversé ; deux verbes de parole différents ; les paroles des bulles sont respectées.

## Corrigé de l'exercice 9 : insérer un dialogue

### Exemple :

« Monsieur Garnier ! Vous n'auriez pas vu Biscuit ?

— Ton petit chien roux ? demanda le voisin en retenant son chat, qui crachait déjà.

— Oui ! Il s'est sauvé ce matin, gémit Lou. Je le cherche partout.

— Je l'ai vu passer il y a dix minutes, expliqua Monsieur Garnier. Il courait après les pigeons, du côté du parc.

— Merci mille fois ! s'écria Lou. »

**Critères de réussite :** le dialogue s'insère logiquement entre les deux parties du récit (il explique pourquoi Lou court vers le parc) ; il compte 4 à 6 répliques ; guillemets, tirets et incises sont corrects ; les verbes de parole sont variés.

## Corrigé de l'exercice 10 : écrire un récit avec un dialogue

### Exemple :

Ce dimanche-là, il pleuvait. Emma s'était installée sur le canapé, la télécommande à la main, quand Hugo entra dans le salon :

« Donne-moi ça, c'est l'heure de mon dessin animé !

— Pas question, rétorqua Emma, j'étais là la première.

— Tu l'as eue toute la matinée ! protesta Hugo.

— Et alors ? ricana sa sœur.

— Alors je vais le dire à Papa ! s'écria-t-il.

— D'accord, d'accord, soupira Emma. On regarde ton dessin animé, puis la fin de mon film. »

Hugo s'assit à côté d'elle. Ils partagèrent un plaid et un paquet de biscuits, et bientôt, ils

riaient ensemble devant l'écran.

**Critères de réussite :** le récit présente la situation, contient un dialogue d'au moins six répliques et une fin (la réconciliation) ; la ponctuation du dialogue est correcte ; on trouve au moins quatre verbes de parole différents ; le récit est au passé simple et à l'imparfait, les paroles au présent ou au futur.

## Comment utiliser ce corrigé

---

Pour les exercices de ponctuation, compare ton texte signe par signe avec le corrigé : deux-points, guillemets, tirets, virgules, traits d'union. Pour les incises, vérifie la règle du -t- : on l'ajoute seulement si le verbe se termine par une voyelle et si le sujet est il, elle ou on. Pour les rédactions, relis ton texte en te posant une question à chaque réplique : le lecteur sait-il qui parle ? Si la réponse est non, ajoute une incise ou un tiret.