

L'interrogation directe et indirecte

Corrigé des exercices de français en 4e

Corrigé interrogation indirecte 4e : réponses expliquées

Corrigé de l'exercice 1 : totale ou partielle ?

1. Totale (oui / non).
2. Partielle : porte sur la cause (*pourquoi*).
3. Totale.
4. Partielle : porte sur une personne, le sujet (*qui*).
5. Totale (intonation).
6. Partielle : porte sur une quantité, le prix (*combien*).
7. Partielle : porte sur le lieu (*dans quelle ville*).
8. Totale (inversion complexe).

Corrigé de l'exercice 2 : identifier la construction

1. Intonation : langue familière.
2. *Est-ce que* : langue courante.
3. Inversion simple : langue soutenue.
4. Intonation, mot interrogatif en fin de phrase : langue familière.
5. Inversion simple : langue soutenue.
6. Inversion complexe (le nom *le directeur* est repris par *il*) : langue soutenue.

Corrigé de l'exercice 3 : changer de construction

1. *Est-ce que vous partez demain ? — Partez-vous demain ?*
2. *Ton chien mord ? — Ton chien mord-il ?*
3. *Le film commence quand ? — Quand est-ce que le film commence ?*
4. *Il a réparé la roue ? — Est-ce qu'il a réparé la roue ?*

Dans la question 2, le sujet est un nom : l'inversion est complexe (*ton chien... -il*). Dans la question 4, le *-t-* disparaît quand on supprime l'inversion.

Corrigé de l'exercice 4 : repérer les interrogatives indirectes

1. Oui : **pourquoi la porte grince**, dépend de *me demande*.
2. Oui : **comment le château fut construit**, dépend de *explique*.
3. Non : *où il habite* est une subordonnée relative ; *où* a pour antécédent *la maison*.

4. Oui : **si le magasin est ouvert le dimanche**, dépend de *ignore*.
5. Oui : **qui t'a prêté ce livre**, dépend de *dis*.
6. Non : *Quand il pleut* est une subordonnée circonstancielle de temps.
7. Oui : **ce qu'il veut**, dépend de *savons*.

Test : la subordonnée interrogative indirecte correspond à une vraie question que l'on pourrait poser directement (*Pourquoi la porte grince-t-elle ?*).

Corrigé de l'exercice 5 : passer à l'interrogation indirecte

1. Je me demande **quelle heure il est**.
2. Je me demande **si** la piscine est ouverte.
3. Je me demande **ce que** tu lis.
4. Je me demande **ce qui** fait ce bruit.
5. Je me demande **où tu as caché** la clé.
6. Je me demande **qui** a gagné le match.
7. Je me demande **comment ce magicien fait** son tour.
8. Je me demande **ce que** tu veux.

On supprime partout l'inversion et le point d'interrogation.

Corrigé de l'exercice 6 : revenir à l'interrogation directe

1. Qui a écrit ce poème ?
2. As-tu reçu ma lettre ?
3. Que contient ce coffre ?
4. Qu'est-ce qui t'inquiète ?
5. Combien de temps durera le voyage ?

Dans les phrases 1 et 4, le mot interrogatif est sujet : il n'y a pas d'inversion possible. *Qu'est-ce qui* est la seule forme pour interroger sur un sujet non humain.

Corrigé de l'exercice 7 : rapporter une question au passé

1. Léo me demanda **si je venais avec eux**.
2. L'inspecteur demanda au témoin **ce qu'il avait vu**.
3. Ma mère m'a demandé **quand je rentrerais**.
4. Le guide demanda aux touristes **qui voulait monter à la tour**.
5. Tom se demandait **ce qui lui arrivait**.

Présent → imparfait (*venais, voulait, arrivait*) ; passé composé → plus-que-parfait (*avait vu*) ; futur → conditionnel présent (*rentrerais*). Les pronoms changent : *tu* → *je*, *nous* → *eux, vous* → *il, m' → lui*.

Corrigé de l'exercice 8 : corriger les erreurs

1. Je me demande **ce que** tu fais.
2. Dis-moi **où tu habites**.
3. Il ne sait pas **quand il viendra**.
4. Je voudrais savoir **si tu viens**.
5. Explique-moi **ce qui** s'est passé.
6. Je me demande pourquoi tu ris. (point final : la principale est déclarative).

Corrigé de l'exercice 9 : si interrogatif ou si de condition ?

1. Interrogatif (Je me demande si le facteur passera : le futur est possible).
2. Condition.
3. Interrogatif.
4. Condition (on ne peut pas dire *si tu aimeras*).
5. Interrogatif : le futur *partirons* le prouve.
6. Condition.

Corrigé de l'exercice 10 : point final ou point d'interrogation ?

1. ? — la principale *Sais-tu* est interrogative.
2. . — la principale est déclarative.
3. ? — *Peux-tu* pose une question.
4. . — la principale est à l'impératif.
5. . — phrase déclarative.
6. ? — *Te rappelles-tu* est une interrogation directe.

Le point d'interrogation dépend toujours de la principale, jamais de la subordonnée interrogative indirecte.

Corrigé de l'exercice 11 : analyser un texte

1. « Est-ce que quelqu'un est là ? » : interrogation totale (réponse oui / non), construite avec *est-ce que*.
2. **si son oncle était sorti** et **pourquoi il avait laissé la lumière allumée** dépendent de *se demanda* ; **ce que j'ai fabriqué** dépend de *devine* ; **qui l'attendait derrière le rideau** dépend de *ignorait*.
3. « Mon oncle est-il sorti ? » ; « Pourquoi a-t-il laissé la lumière allumée ? »
4. Parce que les questions y sont rapportées dans des subordonnées interrogatives indirectes et que la principale (*Elle se demanda*) est déclarative.

Corrigé de l'exercice 12 : écrire un interrogatoire

Exemple de production :

1. Avez-vous fermé la salle à 18 heures ? (totale, inversion)
2. Est-ce que l'alarme a sonné ? (totale, est-ce que)
3. Qui possède les clés de la vitrine ? (partielle)
4. Vous avez vu qui sortir en dernier ? (partielle, intonation)
5. Pourquoi la caméra était-elle éteinte ? (partielle, inversion complexe)

Le détective s'assit en face du gardien et lui demanda d'abord s'il avait fermé la salle à dix-huit heures, puis si l'alarme avait sonné. Il voulut ensuite savoir qui possédait les clés de la vitrine et qui il avait vu sortir en dernier. Enfin, il lui demanda pourquoi la caméra était éteinte. Le gardien pâlit.

Production d'élève, corrigée

Critères de réussite :

- cinq questions variées : deux totales, trois partielles, trois constructions ;
- une ponctuation exacte dans les questions directes ;
- dans le récit, aucune inversion ni *est-ce que*, aucun point d'interrogation ;
- la concordance des temps respectée (plus-que-parfait, imparfait) ;
- des verbes introducteurs variés (demander, vouloir savoir, s'enquérir).

Comment utiliser ce corrigé

Compare tes réponses ligne par ligne. Les erreurs les plus fréquentes sont le maintien de *est-ce que* ou de l'inversion dans l'interrogation indirecte et l'oubli de la concordance des temps au passé : si tu les as faites, relis le tableau de correspondance du cours et refais les exercices 5 et 7 sur une feuille blanche. Pour la rédaction, vérifie chaque critère de la liste un par un.