

L'interrogation directe et indirecte

Exercices de français en 4e

Exercices interrogation indirecte 4e et interrogation directe

Exercice 1 : totale ou partielle ?

Indique si chaque interrogation est totale ou partielle. Pour les partielles, précise sur quoi porte la question (personne, lieu, temps, cause, manière, quantité).

1. As-tu fermé la fenêtre ?
2. Pourquoi le ciel est-il bleu ?
3. Est-ce que le train part à l'heure ?
4. Qui a mangé la dernière part de tarte ?
5. Tu viens au cinéma ?
6. Combien coûte ce vélo ?
7. Dans quelle ville vivent tes cousins ?
8. Ta sœur a-t-elle réussi son examen ?

Exercice 2 : identifier la construction

Pour chaque question, indique la construction employée (intonation, est-ce que, inversion simple, inversion complexe) et le niveau de langue.

1. Tu as faim ?
2. Est-ce que tu as faim ?
3. As-tu faim ?
4. Tu vas où ?
5. Où vas-tu ?
6. Le directeur est-il dans son bureau ?

Exercice 3 : changer de construction

Réécris chaque question avec les deux autres constructions de l'interrogation directe.

1. Vous partez demain ?
2. Est-ce que ton chien mord ?
3. Quand commence le film ?
4. A-t-il réparé la roue ?

Exercice 4 : repérer les interrogatives indirectes

Parmi ces phrases, lesquelles contiennent une subordonnée interrogative indirecte ? Recopie-la et souligne le verbe dont elle dépend. Pour les autres, dis de quelle subordonnée il s'agit.

1. Je me demande pourquoi la porte grince.
2. Le guide nous explique comment le château fut construit.
3. La maison où il habite est en briques.
4. J'ignore si le magasin est ouvert le dimanche.
5. Dis-moi qui t'a prêté ce livre.
6. Quand il pleut, je lis au coin du feu.
7. Nous ne savons pas ce qu'il veut.

Exercice 5 : passer à l'interrogation indirecte

Transforme chaque question en interrogation indirecte en commençant par *Je me demande*. Aide-toi du tableau.

Tableau de correspondance

Question directe	Question indirecte	Exemple indirect
Est-ce que... ? / inversion	si	Je me demande si...
Qui... ?	qui	Dis-moi qui...
Que... ? / Qu'est-ce que... ?	ce que	J'ignore ce que...
Qu'est-ce qui... ?	ce qui	Explique-moi ce qui...
Où, quand, comment, pourquoi	inchangés	Je sais où...
Quel, lequel	inchangés	Devine quel...

Les mots qui changent, et ceux qui restent, quand on passe à l'interrogation indirecte.

1. Quelle heure est-il ?
2. Est-ce que la piscine est ouverte ?
3. Qu'est-ce que tu lis ?
4. Qu'est-ce qui fait ce bruit ?
5. Où as-tu caché la clé ?
6. Qui a gagné le match ?
7. Comment ce magicien fait-il son tour ?
8. Que veux-tu ?

Exercice 6 : revenir à l'interrogation directe

Transforme chaque interrogation indirecte en question directe, avec l'inversion du sujet quand c'est possible.

1. Le professeur demande qui a écrit ce poème.
2. Je voudrais savoir si tu as reçu ma lettre.
3. Elle se demande ce que contient ce coffre.
4. Dis-moi ce qui t'inquiète.
5. Nous ignorons combien de temps durera le voyage.

Exercice 7 : rapporter une question au passé

Rapporte ces questions au discours indirect. Pense à la concordance des temps et aux pronoms.

1. Léo me demanda : « Viens-tu avec nous ? »
2. L'inspecteur demanda au témoin : « Qu'avez-vous vu ? »
3. Ma mère m'a demandé : « Quand rentreras-tu ? »
4. Le guide demanda aux touristes : « Qui veut monter à la tour ? »
5. Tom se demandait : « Qu'est-ce qui m'arrive ? »

Exercice 8 : corriger les erreurs

Ces phrases mélangent interrogation directe et indirecte. Corrige-les.

1. Je me demande qu'est-ce que tu fais.
2. Dis-moi où est-ce que tu habites.
3. Il ne sait pas quand viendra-t-il.
4. Je voudrais savoir est-ce que tu viens.
5. Explique-moi qu'est-ce qui s'est passé.
6. Je me demande pourquoi tu ris ?

Exercice 9 : si interrogatif ou si de condition ?

Indique la valeur de *si* dans chaque phrase. Vérifie avec le test du futur.

1. Je me demande si le facteur est passé.
2. Si le facteur est passé, la boîte aux lettres est pleine.
3. Dis-moi si tu aimes ce plat.
4. Si tu aimes ce plat, je t'en resservirai.
5. J'ignore si nous partirons demain.
6. Nous partirons si le temps le permet.

Exercice 10 : point final ou point d'interrogation ?

Recopie chaque phrase en ajoutant la ponctuation finale qui convient. Justifie.

1. Sais-tu où se trouve la gare
2. Je ne sais pas où se trouve la gare
3. Peux-tu me dire qui a téléphoné
4. Dis-moi qui a téléphoné
5. Elle se demande si elle a bien fermé la porte
6. Te rappelles-tu quand le spectacle commence

Exercice 11 : analyser un texte

Lis ce texte, puis réponds aux questions.

« Est-ce que quelqu'un est là ? » lança Margot en poussant la porte de l'atelier. Personne ne répondit. Elle se demanda si son oncle était sorti et pourquoi il avait laissé la lumière allumée. Sur l'établi, une note disait : « Devine ce que j'ai fabriqué ! » Margot ignorait encore qui l'attendait derrière le rideau.

Texte écrit pour Français PDF

1. Relève l'interrogation directe. Est-elle totale ou partielle ? Quelle construction emploie-t-elle ?
2. Relève les quatre subordonnées interrogatives indirectes et le verbe dont chacune dépend.
3. Transforme les deux interrogatives indirectes de la troisième phrase en questions directes, avec inversion du sujet.
4. Pourquoi la troisième phrase ne se termine-t-elle pas par un point d'interrogation ?

Exercice 12 : écrire un interrogatoire

Un détective interroge le gardien d'un musée après le vol d'un tableau. 1) Écris cinq questions directes du détective : deux totales et trois partielles, en employant les trois constructions. 2) Rédige ensuite un paragraphe au passé simple qui raconte la scène en rapportant ces questions au discours indirect.