

La fable

Corrigé des exercices de français au CE2

Corrigé fable CE2 : les réponses

Corrigé de l'exercice 1 : vrai ou faux ?

1. F : une fable est une histoire courte.
2. V : les animaux parlent et agissent comme des hommes.
3. V.
4. V : La Fontaine écrit en vers ; Ésope, lui, écrivait en prose.
5. F : la morale est au début ou à la fin, et parfois elle n'est pas écrite.

Corrigé de l'exercice 2 : les animaux et leur caractère

1. la ruse : 4 (le renard)
2. le travail : 3 (la fourmi)
3. la force et le pouvoir : 1 (le lion)
4. la lenteur et la persévérance : 2 (la tortue)

Corrigé de l'exercice 3 : les mots anciens

1 → c ; 2 → a ; 3 → b ; 4 → d.

« Dépourvu » veut dire qui manque de tout : la cigale n'a plus rien à manger.

Corrigé de l'exercice 4 : Le Corbeau et le Renard

1. Le corbeau tient un fromage dans son bec.
2. Le renard le flatte pour qu'il ouvre le bec et laisse tomber le fromage.
3. Le fromage tombe et le renard s'en empare.
4. Le renard est rusé ; le corbeau est vaniteux.

Corrigé de l'exercice 5 : La Cigale et la Fourmi

1. La cigale a chanté tout l'été.
2. Elle a faim parce qu'elle n'a fait aucune provision : elle n'a « pas un seul petit morceau » à manger.
3. Elle lui demande de lui prêter un peu de grain jusqu'au printemps (« la saison

nouvelle »).

4. « Crier famine », c'est se plaindre d'avoir très faim et demander à manger.

Corrigé de l'exercice 6 : la réponse de la fourmi

1. Non, elle refuse.
2. Elle se moque de la cigale : puisqu'elle a passé l'été à chanter, elle n'a qu'à danser maintenant, sans rien manger.
3. Exemple de morale : « Il faut prévoir l'avenir et travailler avant d'en avoir besoin. »

On peut aussi remarquer que la fourmi n'est pas très généreuse : la fable fait réfléchir sur les deux personnages.

Corrigé de l'exercice 7 : à chaque fable sa morale

1 → b (*Le Lièvre et la Tortue*) ; 2 → a (*Le Lion et le Rat*) ; 3 → c (*La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf*).

Corrigé de l'exercice 8 : fable ou pas fable ?

1. Fable : histoire courte, animal, morale.
2. Pas une fable : c'est un texte qui explique comment faire.
3. Pas une fable : c'est un texte d'information, l'histoire est vraie et il n'y a pas de morale.
4. Fable : c'est *Le Chêne et le Roseau* de La Fontaine ; les personnages sont des plantes qui parlent, et l'histoire montre que l'orgueil peut perdre les plus forts.

Corrigé de l'exercice 9 : trouve la morale

Exemples de morales acceptées : « Qui dit tout perd tout. » ; « Un secret bien gardé vaut mieux qu'un trésor partagé avec n'importe qui. » ; « Il faut savoir se taire. »

La pie a perdu ses noisettes parce qu'elle a trop parlé : la morale doit parler de la discrétion.

Corrigé de l'exercice 10 : complète la fable

Jean de **La Fontaine** a écrit des fables en **vers**. Ses personnages sont souvent des **animaux** : le renard y est **rusé** et le lion puissant. Chaque fable donne une leçon : la **morale**.

Corrigé de l'exercice 11 : imagine la fin

Exemple : *Le paon, occupé à admirer son reflet, ne le vit pas venir. Le renard bondit et lui arracha trois belles plumes. Le paon s'enfuit en criant, la queue toute dégarnie. Morale : à trop s'admirer, on oublie de regarder autour de soi.*

Critères : la fin est logique (le renard affamé représente un danger) ; le paon est puni pour sa vanité ; une morale courte termine le texte.

Corrigé de l'exercice 12 : écris ta fable

Exemple : *Une abeille pressée se moquait d'un escargot. « Tu mets une journée pour traverser le jardin ! » lui lança-t-elle. « J'avance lentement, mais je regarde où je vais », répondit l'escargot. L'abeille fila si vite qu'elle se jeta dans une toile d'araignée. Le soir, l'escargot passa près d'elle et la délivra en tirant doucement sur les fils. Morale : la précipitation est mauvaise conseillère.*

Critères de réussite : deux animaux de caractères opposés ; un dialogue avec guillemets ; un problème et une fin ; une morale claire à la fin ; des phrases correctement ponctuées.

Comment utiliser ce corrigé

Commence par vérifier les exercices de compréhension (1 à 10) et note les erreurs : as-tu mal compris un mot ancien, ou oublié de relire le texte ? Pour les morales, plusieurs formulations sont possibles : ta réponse est juste si elle donne la même leçon que le corrigé. Pour les exercices 11 et 12, relis ton texte avec la liste des critères et coche ce qui est réussi. Enfin, lis ta fable à voix haute à quelqu'un et demande-lui s'il a compris la morale sans que tu l'expliques.