

Le champ lexical

Exercices de français en 6e

Exercices champ lexical 6e : repérer, analyser, écrire

Exercice 1 : trouver le thème

Donne le thème de chaque champ lexical avec un nom général.

1. arbitre, but, gardien, penalty, marquer, crampons
2. flocon, glisser, gelé, moufles, bonhomme, verglas
3. scène, rideau, comédien, applaudir, réplique, coulisses
4. sanglot, larme, chagrin, pleurer, malheureux, accablé
5. gâteau, bougies, cadeaux, fêter, invités, joyeux

Exercice 2 : chasser l'intrus

Dans chaque liste, un mot n'appartient pas au champ lexical. Trouve-le et nomme le thème.

1. rame, voile, ancre, quai, fourchette, gouvernail
2. docteur, ordonnance, fièvre, guérir, raquette, sirop
3. blé, moisson, faucher, récolte, piscine, grange
4. rugir, crinière, savane, fauve, griffes, cartable
5. lune, étoile, galaxie, planète, comète, parapluie

Exercice 3 : champ lexical ou famille de mots ?

Indique si chaque liste forme un champ lexical ou une famille de mots. Justifie.

1. dent, dentiste, dentaire, dentifrice
2. dent, brosse, sourire, mâcher, carie
3. jardin, jardinier, jardinage, jardiner
4. jardin, bêche, arroser, potager, semer
5. froid, refroidir, froidure, froidement
6. froid, glacial, grelotter, frissonner, givre

Exercice 4 : classer par nature

Ces mots forment le champ lexical de l'hiver. Classe-les dans un tableau : noms, verbes, adjectifs.

neige – geler – blanc – patiner – glaçon – frileux – bonnet – grelotter – enneigé – cheminée – souffler – glacial

Exercice 5 : repérer un champ lexical dans un texte

Lis le texte, relève tous les mots du champ lexical de la peur (au moins huit), puis explique ce qu'il révèle du personnage.

Le vent hurlait autour de la cabane. Léna, blottie sous sa couverture, n'osait plus bouger. À chaque coup de tonnerre, elle tressaillait. Un grincement la glaça d'effroi : la porte s'ouvrait lentement. Paralysée, la gorge serrée, elle sentit ses jambes trembler. Elle aurait voulu hurler, mais aucun son ne sortit de sa bouche.

Texte écrit pour l'exercice

Exercice 6 : deux champs lexicaux opposés

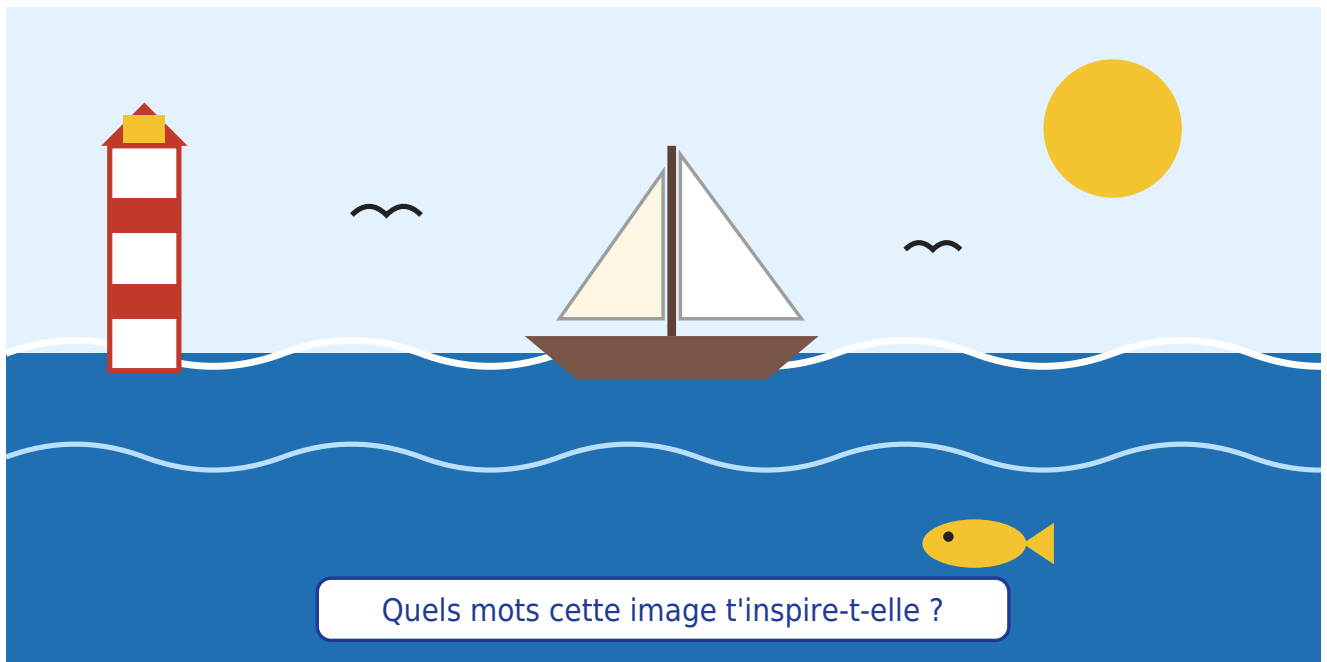
Relève les mots du champ lexical de la lumière et ceux du champ lexical de l'obscurité. Quel effet produit leur opposition ?

Dans la forêt sombre, les arbres formaient une voûte noire. Soudain, un rayon de soleil perça le feuillage. Les ténèbres reculèrent ; la clairière s'illumina et les gouttes de rosée scintillèrent comme des étoiles. Mais déjà un nuage voilait l'astre du jour, et l'ombre revint.

Texte écrit pour l'exercice

Exercice 7 : partir d'une image

Observe l'illustration et écris dix mots du champ lexical de la mer : au moins quatre noms, trois verbes et deux adjectifs.



Un paysage marin à décrire.

Exercice 8 : compléter un texte

Complète le texte avec les mots du champ lexical de la cuisine : four - casserole - éplucha - mijoter - saupoudra - recette - pâte - tablier.

Grand-père enfila son et ouvrit son vieux cahier de Il les pommes de terre, puis les mit dans une d'eau bouillante. Pendant que la soupe commençait à, il étala la à tarte, la de sucre et l'enfourna dans le bien chaud.

Exercice 9 : un mot, plusieurs champs lexicaux

Pour chaque mot, écris deux phrases où il appartient à deux champs lexicaux différents. Nomme chaque champ lexical.

1. feuille
2. pièce
3. note
4. souris

Exercice 10 : expliquer l'effet produit

Relève le champ lexical dominant de ce passage, puis explique en deux ou trois phrases l'impression qu'il donne au lecteur.

Le marché bourdonnait. Les marchands criaient leurs prix, les clients riaient, les poules caquetaient dans leurs cages, et un accordéon jouait au coin de la rue. Au milieu

de ce vacarme, un chien aboyait joyeusement.

Texte écrit pour l'exercice

Exercice 11 : changer l'atmosphère

Réécris ce texte neutre deux fois : une première fois en y ajoutant le champ lexical de la joie, une seconde fois avec celui de la tristesse.

Arthur rentre chez lui. Il ouvre la porte. Sa mère est dans la cuisine. Il pose son sac et s'assoit à table.

Exercice 12 : écrire une description

Décris en huit à dix lignes un lieu inquiétant (un grenier, une cave, une forêt la nuit...). Emploie au moins huit mots du champ lexical de la peur et quatre mots du champ lexical de l'obscurité. Souligne-les de deux couleurs différentes.