

Le Grand oral et l'art de présenter une question

Exercices de français en terminale

Exercices du Grand oral : de la question à l'échange

Exercice 1 : Vrai ou faux

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse, et corrige les affirmations fausses.

1. L'exposé dure cinq minutes.
2. Le candidat choisit lui-même, le jour de l'épreuve, laquelle de ses deux questions il présente.
3. Le temps de préparation est de 20 minutes.
4. Le candidat peut apporter des notes ou un diaporama préparés chez lui.
5. Le support préparé pendant la préparation n'est pas évalué.
6. Dans la voie générale, le coefficient est de 10.

Exercice 2 : Évaluer des questions

Pour chaque proposition, dis si c'est une bonne question de Grand oral. Sinon, explique le défaut (thème, question trop large, question fermée, simple définition).

1. « Le réchauffement climatique. »
2. « Qu'est-ce qu'un algorithme ? »
3. « La littérature peut-elle changer la société ? »
4. « Les mathématiques sont-elles utiles ? »
5. « Pourquoi les vaccins à ARN messager ont-ils pu être développés si rapidement ? »
6. « Comment l'Histoire est-elle utilisée par les dirigeants politiques pour légitimer leur pouvoir ? »

Thèmes à transformer en questions

Thème 1

Les réseaux sociaux et l'information

Thème 2

La lumière bleue et le sommeil

Thème 3

Le théâtre et la liberté d'expression

Thème 4

Les inégalités face au changement climatique

Les thèmes de l'exercice 3

Exercice 3 : Transformer un thème en question

Transforme chacun des quatre thèmes de l'illustration en une question problématisée, et indique quelles spécialités elle mobilise.

Exercice 4 : Varier les accroches

Pour la question « Pourquoi la lumière bleue des écrans perturbe-t-elle notre sommeil, et peut-on vraiment s'en protéger ? », rédige trois accroches différentes : une question au jury, une scène du quotidien, un fait marquant.

Exercice 5 : Expliquer son choix

Rédige le passage de l'exposé (environ une minute, soit 130 à 150 mots) où tu expliques pourquoi tu as choisi la question « La littérature peut-elle changer la société ? ».

Exercice 6 : Minuter un plan

Construis le plan détaillé d'un exposé de dix minutes sur une question de ton choix, en indiquant la durée de chaque étape. Le total doit faire exactement dix minutes.

Exercice 7 : Calculer son débit

Un candidat a rédigé un texte de 1 900 mots qu'il veut apprendre par cœur. Il parle à 140 mots par minute.

1. Combien de temps durerait son exposé ?
2. Combien de mots devrait-il viser pour tenir dix minutes ?

3. Pourquoi est-il de toute façon déconseillé d'apprendre un texte par cœur ?

Exercice 8 : Passer de l'écrit à l'oral

Réécrit ce paragraphe pour qu'il soit facile à suivre à l'oral : phrases plus courtes, annonce, reprise, adresse au jury.

La mélatonine, hormone sécrétée par la glande pinéale lorsque l'obscurité s'installe et dont la production est inhibée par les longueurs d'onde courtes qu'émettent en abondance les écrans à diodes électroluminescentes, joue un rôle déterminant dans l'endormissement, ce qui explique que l'usage tardif des téléphones retarde le coucher.

Paragraphe écrit pour l'exercice

Exercice 9 : Repérer les maladresses

Lis la description de ce candidat et relève au moins six maladresses, puis propose un conseil pour chacune.

Léa entre, s'assoit sans attendre qu'on l'y invite et pose son téléphone sur la table. Debout pour l'exposé, elle garde un stylo qu'elle fait tourner. Elle parle très vite, les yeux fixés sur sa feuille de brouillon, et commence par : « Alors, euh, en fait ma question, c'est sur les réseaux sociaux. » Elle ne regarde qu'un seul des deux examinateurs et termine au bout de six minutes par : « Voilà, c'est tout. »

Situation écrite pour l'exercice

Exercice 10 : Anticiper les questions du jury

Pour la question « La littérature peut-elle changer la société ? », imagine trois questions que le jury pourrait poser (approfondissement, connaissance, ouverture) et rédige une réponse brève à chacune.

Exercice 11 : Savoir dire « je ne sais pas »

Le jury te demande une date ou une notion que tu as oubliée. Rédige deux réponses : une maladroite, puis une réponse honnête qui propose une piste de raisonnement.

Exercice 12 : Rédiger la conclusion

Rédige la conclusion (environ une minute) de l'exposé sur la lumière bleue :

réponse nette à la question, puis ouverture.