

Le roman de chevalerie

Exercices de français en 5e

Exercices chevalerie 5e : du vocabulaire à l'écriture

Exercice 1 : les mots du chevalier

Associe chaque mot à sa définition.

Mots	Définitions
1. adouber	a. combat à la lance entre deux cavaliers
2. destrier	b. jeune noble au service d'un chevalier
3. écuyer	c. faire chevalier au cours d'une cérémonie
4. joute	d. homme lié à un seigneur par un serment de fidélité
5. vassal	e. casque qui couvre toute la tête
6. heaume	f. cheval de combat

Exercice 2 : compléter un récit de combat

Complète le texte avec les mots suivants : écu, haubert, lance, épée, destrier, heaume.

Le chevalier vermeil éperonna son et fonça, la pointée vers son adversaire. Le choc fut si violent que l'..... de Gauvain se fendit en deux. Les deux hommes tirèrent alors l'..... ; un coup terrible cabossa le du chevalier vermeil, tandis que les mailles de son volaient en éclats.

Exercice 3 : réaliste ou merveilleux ?

Classe les douze étiquettes dans un tableau à deux colonnes : éléments réalistes du Moyen Âge / éléments merveilleux.

Douze étiquettes à trier : réaliste ou merveilleux ?

un destrier

une fée

un tournoi

un géant

un château

un anneau magique

un écu

un dragon

un enchanteur

un écuyer

une épée enchantée

un haubert

*Douze étiquettes tirées des romans de chevalerie.***Exercice 4 : reconnaître les valeurs**

Nomme la valeur chevaleresque illustrée par chaque action : prouesse, loyauté, largesse, courtoisie, protection des faibles.

1. Le chevalier distribue tout l'or du tournoi aux pauvres de la ville.
2. Il affronte seul trois brigands armés.
3. Il s'incline devant la dame et lui cède sa place près du feu.
4. Il défend une veuve dont un baron voulait voler les terres.
5. Il tient la promesse faite au roi, même si elle doit lui coûter la vie.

Exercice 5 : lire l'épisode de la fontaine

Relis l'adaptation de l'épisode de la fontaine dans le cours, puis réponds aux questions par des phrases complètes.

1. Qui raconte cette scène ? À quelle personne le récit est-il écrit ?
2. Quel geste déclenche la tempête ?
3. Relève trois éléments qui montrent la violence de l'orage.
4. Quel élément merveilleux succède à la tempête ?
5. Que va-t-il probablement se passer après l'arrivée du chevalier ?

Exercice 6 : les romans de Chrétien de Troyes

Indique de quel roman (Lancelot, Yvain ou Perceval) vient chaque épisode.

1. Un jeune homme élevé dans la forêt prend des chevaliers pour des anges.
2. Un lion reconnaissant suit partout le chevalier qui l'a sauvé.
3. Pour délivrer la reine, le héros monte dans la voiture des condamnés.
4. Au château du Roi Pêcheur, le héros voit passer un graal sans poser de question.

5. Le héros devient fou après avoir été rejeté par son épouse.

Exercice 7 : vrai ou faux ?

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse, puis corrige les affirmations fausses.

1. Le mot « roman » vient de la langue romane, l'ancien français.
2. Chrétien de Troyes a vécu au XVI^e siècle.
3. Les premiers romans de chevalerie étaient écrits en vers.
4. La Table ronde permet au roi Arthur de présider plus haut que ses chevaliers.
5. Dans le merveilleux, les personnages s'étonnent de chaque prodige.

Exercice 8 : la famille du mot cheval

Complète chaque phrase avec un mot de la famille de « cheval » : chevalier, chevalerie, chevaleresque, chevaucher, chevauchée.

1. Après une longue, les cavaliers atteignirent la forêt.
2. Il refusa de frapper un ennemi désarmé : quel geste !
3. Les jeunes nobles rêvaient d'entrer dans la
4. Le roi aimait au bord de la mer.
5. Le au lion ne quittait jamais son compagnon.

Exercice 9 : remettre une quête dans l'ordre

Remets dans l'ordre les étapes de cette aventure inventée, puis donne un titre à la manière de Chrétien de Troyes (« ... ou le Chevalier au ... »).

1. Bérard revient à la cour, et le roi lui donne la main de sa fille.
2. Une demoiselle en pleurs arrive à la cour : un géant retient son frère prisonnier.
3. Dans la forêt, une fée lui offre un bouclier de cristal qui renvoie les coups.
4. Bérard, jeune chevalier sans renom, se porte volontaire.
5. Il triomphe du géant au terme d'un combat d'une journée entière.

Exercice 10 : passer au temps du récit

Réécrit ce passage au passé simple et à l'imparfait.

Le chevalier entre dans la clairière. Une brume épaisse couvre l'herbe et aucun oiseau ne chante. Soudain, un cerf blanc surgit devant lui et le regarde fixement. Le chevalier descend de cheval et suit l'animal, qui le conduit jusqu'à une tour cachée.

Exercice 11 : écrire une aventure

En une dizaine de lignes, raconte une aventure vécue par un chevalier de la Table ronde. Tu feras apparaître au moins une valeur chevaleresque, un élément merveilleux et deux mots du vocabulaire de l'équipement.