

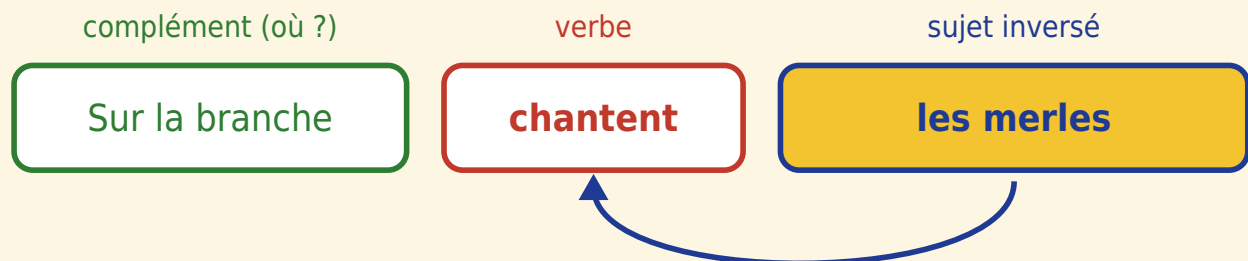
Le sujet inversé

Cours de français au CM2

Découvrir : un sujet qui change de place

D'habitude, le sujet est placé **avant** le verbe : *Les merles chantent sur la branche*. Mais un écrivain peut aussi écrire : *Sur la branche chantent les merles*. Le sens est le même, et pourtant le sujet **les merles** est maintenant **après** le verbe **chantent**. On dit que le sujet est **inversé**.

Où se cache le sujet ?



Qui est-ce qui chante ? Les merles → verbe au pluriel

Ordre habituel : Les merles chantent sur la branche.

Le sujet inversé se trouve après le verbe, mais c'est toujours lui qui commande l'accord.

Définition

Le **sujet inversé** est un sujet placé **après le verbe** au lieu d'être placé avant. Il reste le sujet : c'est lui qui fait l'action ou dont on dit quelque chose, et c'est avec lui que le verbe s'accorde.

Comprendre : quand le sujet passe-t-il après le verbe ?

Le sujet ne s'inverse pas n'importe quand. On le rencontre surtout dans quatre situations.

1. Dans certaines phrases interrogatives

Pour poser une question de façon soutenue, on place le sujet après le verbe : *Viens-tu avec nous ? Où dorment les chauves-souris ?* Quand le sujet est un pronom (je, tu, il, nous, vous, ils...), il est relié au verbe par un **trait d'union**. Si le verbe se termine par une voyelle et que le pronom est il, elle ou on, on ajoute un **-t-** pour faciliter la prononciation : *Arrive-t-elle bientôt ?*

2. Dans les dialogues, après les paroles rapportées

Le verbe de parole placé après ou au milieu des paroles forme une **incise**, et le sujet se met derrière lui : « Attention ! » cria **Maël**. « Nous avons gagné, annoncèrent **les capitaines**, et nous fêterons ça ce soir. »

3. Après un complément placé en tête de phrase

Quand la phrase commence par un complément de lieu ou de temps, le sujet peut passer après le verbe, surtout dans les récits et les descriptions : *Au fond du puits brillait **une pièce d'or**. Alors entra **le roi**.*

4. Après le mot « que » ou « où »

Dans un groupe qui complète un nom, le sujet se cache souvent après le verbe : *Les gâteaux que prépare **mon oncle** sont délicieux. La ville où habitent **mes cousins** est au bord de la mer.*

Quatre situations où le sujet passe après le verbe

1. La question

Partez-vous demain ?
Où dorment les chauves-souris ?

2. Le dialogue (incise)

« Attention ! » cria Maël.
« Merci », répondirent-elles.

3. Un complément en tête

Au fond du puits
brillait une pièce d'or.

4. Après « que »

Les gâteaux que prépare
mon oncle sont délicieux.

Les quatre situations les plus fréquentes du sujet inversé.

La règle : trouver le sujet inversé et accorder le verbe

Règle

Le verbe s'accorde **toujours avec son sujet**, même quand ce sujet est placé après lui.
Pour trouver le sujet, on pose la question « **Qui est-ce qui... ?** » ou « **Qu'est-ce qui... ?** » devant le verbe, ou on encadre le sujet par « **c'est... qui** ».

Méthode

- Je repère le verbe conjugué : *Dans la prairie galop**aient** deux poulains.* → **galop**aient****.
- Je pose la question : Qui est-ce qui galopait ? → **deux poulains**.

3. Je vérifie avec « c'est... qui » : *Ce sont deux poulains qui galopent.*
4. Je remets la phrase dans l'ordre habituel : *Deux poulains galopent dans la prairie.*
Le sujet est au pluriel, donc le verbe aussi : **-aient**.

Exemples commentés

- *Que racontent ces vieilles légendes ?* → Qu'est-ce qui raconte ? ces vieilles légendes : verbe au pluriel, **racontent**.
- *Derrière la colline s'étend une forêt immense.* → sujet au singulier : **s'étend**.
- « *Je n'ai rien vu* », affirma *le gardien*. → sujet singulier : **affirma**.
- *Les photos que montrent les enfants datent de l'été.* → deux verbes, deux sujets : *les enfants* montrent, *les photos* datent.

Les pièges à éviter

Attention

Le mot placé juste avant le verbe n'est pas forcément le sujet ! Dans *Les fleurs que cueille Léa sont roses*, le verbe **cueille** s'accorde avec **Léa** (singulier), pas avec *les fleurs*. De même, dans *Les oiseaux, le chat les guette*, le petit mot *les* n'est pas sujet : c'est *le chat* qui guette.

Autre piège : un long sujet inversé, placé loin du verbe, fait souvent oublier l'accord. Dans *Au bout du chemin se dressaient, couverts de lierre, les murs du vieux château*, il faut aller chercher *les murs* à la fin de la phrase pour écrire **se dressaient**.

À retenir

- Le sujet inversé est placé **après le verbe**.
- On le trouve dans les **questions**, les **incises** de dialogue, après un **complément en tête** et après **que** ou **où**.
- On le repère avec « **Qui est-ce qui... ?** » ou « **c'est... qui** ».
- Le verbe s'accorde **toujours** avec son sujet, où qu'il soit.

Pour aller plus loin

Entraîne-toi avec les exercices sur le sujet inversé, puis vérifie tes connaissances grâce au QCM sur le sujet inversé. Tu peux aussi revoir le cours sur le COD et le COI pour ne plus confondre sujet et complément.