

Les lettres c et g

Cours de français au CP

Découvrir les lettres c et g CP

Lis ces deux mots : *cadeau* et *cerise*. Ils commencent tous les deux par la lettre c. Pourtant, dans *cadeau*, on entend [k], et dans *cerise*, on entend [s]. La lettre c est une lettre qui change de son ! La lettre g fait la même chose : on entend [g] dans *gâteau* et [j] dans *girafe*.

Définition

Le **c dur** fait [k], comme dans *cadeau*. Le **c doux** fait [s], comme dans *cerise*. De même, le **g dur** fait [g], comme dans *gâteau*, et le **g doux** fait [j], comme dans *girafe*.

La lettre c : [k] ou [s] ?

La lettre c change de son selon la voyelle qui suit

c + a, o, u

[k]

cadeau
corde
cube

c + e, i, y

[s]

cerise
citron
cygne

ç + a, o, u

[s]

garçon
leçon
reçu

Le c fait [k] devant a, o, u et [s] devant e, i, y.

Règle

Devant **a, o, u** (ou une consonne), le c fait [k] : un canard, une corde, un cube, un crabe.
Devant **e, i, y**, le c fait [s] : une cerise, un citron, un cygne.

La cédille : ç

Et si on veut le son [s] devant a, o ou u ? On ajoute une petite queue sous le c : c'est la **cédille**. Le ç fait toujours [s] : un garçon, une leçon, un maçon, j'ai reçu.

Le son [k] s'écrit aussi k et qu

On écrit parfois [k] avec un **k** : un **k**oala, un **k**angourou, un **k**imono. On l'écrit aussi avec **qu** : **qu**atre, un re**qu**in, une **qu**ille. Dans qu, le u ne se lit pas.

La lettre g : [g] ou [j] ?

La lettre g change aussi de son

g + a, o, u

[g]

gare
gomme
lég**u**me

g + e, i, y

[j]

genou
girafe
gymnase

gu + e, i

[g]

guitare
ba**g**ue
guêpe

ge + a, o

[j]

pigeon
plon**g**eon
oran**g**eade

Le g fonctionne comme le c : tout dépend de la voyelle qui suit.

Règle

Devant **a, o, u** (ou une consonne), le g fait [g] : une **g**are, une **g**omme, un lég**u**me, **g**rand.
Devant **e, i, y**, le g fait [j] : un **g**enou, une **g**irafe, un **g**ymnase.

Pour entendre [g] devant e ou i, on ajoute un **u** qui ne se lit pas : une **g**uitare, une ba**g**ue, une **g**uêpe. Pour entendre [j] devant a ou o, on ajoute un **e** qui ne se lit pas : un **p**igeon, un plon**g**eon, une oran**g**eade.

Exemple

Dans **Cécile cache un cadeau**, le c fait [s] dans Cé-cile (devant é et i) et [k] dans cache et cadeau (devant a). Dans **le garçon range sa guitare**, on trouve un g dur (garçon), un g doux (range), un ç (garçon) et un gu (guitare).

Les pièges des lettres c et g

Attention

Il faut toujours regarder la lettre **qui suit** le c ou le g avant de lire. Et attention à la cédille : on ne la met jamais devant e ou i, car le c fait déjà [s] tout seul. On écrit donc *cerise*, et jamais « çerise ».

À retenir

- c + a, o, u = [k] ; c + e, i, y = [s] ; ç + a, o, u = [s].
- Le son [k] s'écrit aussi k (koala) et qu (quatre).
- g + a, o, u = [g] ; g + e, i, y = [j].
- gu + e, i = [g] (guitare) ; ge + a, o = [j] (pigeon).

Pour aller plus loin

Entraîne-toi avec les exercices sur les lettres c et g, puis vérifie tes progrès avec le QCM sur les lettres c et g. Pour revoir d'autres sons proches, relis les sons p/b, t/d, f/v.