

Qui est qui ? Les mots qui remplacent un personnage

Corrigé des exercices de français au CE1

Corrigé reprises CE1 : réponses et explications

Corrigé de l'exercice 1 : il, elle, ils ou elles ?

1. **Il** monte à l'échelle.
2. **Elles** arrivent en train.
3. **Ils** grignotent des carottes.
4. **Elle** chante sous la douche.
5. **Ils** préparent le repas.

Attention à la phrase 5 : un homme et une femme ensemble se remplacent par ils.

Corrigé de l'exercice 2 : de qui parle-t-on ?

1. Elle = **Lina** (c'est elle qui reçoit le vélo et qui remercie).
2. Ils = **les élèves**.
3. le = **le chien** (Mamie caresse le chien).
4. Elles = **les jumelles**.

Corrigé de l'exercice 3 : la chaîne du renard et de la poule

Le renard	La poule
Roux le renard, Il, l'animal, Le rusé voleur, l' (dans « l'avait entendu »), Le pauvre renard	Cocotte, la poule rousse, Elle, la volaille, Elle

Le petit mot l' dans « la volaille l'avait entendu » désigne le renard : c'est lui que la poule a entendu.

Corrigé de l'exercice 4 : les bons remplaçants

Il fallait entourer : **la vieille femme, elle, la magicienne**.

Il, le magicien et ils sont masculins ; ils ne peuvent pas désigner une sorcière, qui est un personnage féminin et seul.

Corrigé de l'exercice 5 : j'évite les répétitions

Exemple de réponse : *Lucas a un chiot. Il le promène tous les soirs. Le petit chien aime courir. Son maître lui lance une balle.*

D'autres réponses sont possibles, à condition qu'on comprenne toujours qui fait quoi.

Corrigé de l'exercice 6 : l'intrus de la chaîne

1. **elles** : le loup est masculin et seul.
2. **il** : la princesse est féminine.
3. **elle** : les trois cochons sont plusieurs et masculins.

Corrigé de l'exercice 7 : le, la, l', les ou lui

1. la = **la souris**
2. lui = **Théo**
3. l' = **leur maîtresse**
4. les = **ses moutons**

Ces petits mots se placent devant le verbe et remplacent un personnage déjà cité.

Corrigé de l'exercice 8 : qui est-ce ? Ce n'est pas clair !

1. Exemple : Tom et Léo jouent au ballon. **Léo** tombe. (ou : Tom tombe.)
2. Exemple : Maman parle à Sophie. **Maman** est fatiguée. (ou : Sophie est fatiguée.)

Quand deux personnages ont le même genre, il vaut mieux répéter le prénom que laisser le lecteur deviner.

Corrigé de l'exercice 9 : le gardien du musée

1. Le vieil homme, c'est **Monsieur Lagarde**, le gardien.
2. lui = **la statue du lion** : le gardien dit bonjour à la statue.
3. lui = **le gardien** : la petite fille pose une question au gardien.
4. elle = **la statue**.
5. Monsieur Lagarde, le gardien du musée, le vieil homme, Il, lui (dans « lui demande »),
Le gardien, moi.

Le même mot lui peut désigner deux personnages différents dans un texte : il faut chaque fois se demander de qui on parle.

Corrigé de l'exercice 10 : je complète avec un groupe de mots

Le prince Arthur quitta le château de son père à l'aube. **Le jeune homme** était triste de partir. Sur la route, **le fils du roi** pensait au roi qui l'attendait. Au galop dans la forêt, **le cavalier** ne vit pas la branche basse...

Le cavalier va le mieux avec « au galop » ; les deux autres groupes peuvent être échangés.

Corrigé de l'exercice 11 : j'écris sans répéter

Exemple de production : *Mon voisin a un cheval qui s'appelle Tonnerre. Le grand animal vit dans un pré au bout du village. Chaque matin, je lui apporte une pomme. Il hennit de joie dès qu'il me voit arriver.*

Critères de réussite :

- Le nom de l'animal n'est écrit qu'une fois.
- J'ai utilisé au moins un pronom (il, elle, lui, le, la) et un groupe de mots (le grand animal...).
- On comprend toujours de qui je parle.
- Mes phrases commencent par une majuscule et finissent par un point.

Comment utiliser ce corrigé

Pour chaque erreur, refais le chemin du détective : relis le mot, remonte dans le texte, cherche un personnage du bon genre et du bon nombre. Tu peux colorier chaque personnage d'une couleur différente dans les textes des exercices 3 et 9 : la chaîne apparaît alors d'un coup d'œil. Si tu t'es trompé dans l'exercice 7, relis l'encadré sur les pronoms du cours avant de refaire le QCM.