

Les classes de mots variables et invariables

Exercices de français en 6e

Exercices classes de mots 6e : onze exercices progressifs

Exercice 1 : variable ou invariable ?

Pour chaque mot, dis s'il est variable ou invariable. Prouve-le en écrivant une autre forme du mot quand c'est possible.

maison – rapidement – joli – chanter – sous – ils – ce – mais – vert – hier

Exercice 2 : donner la nature d'un mot

Donne la classe grammaticale des mots en gras.

- Le **petit** renard court **vite**.
- Nous** partons **avec** nos amis.
- Elle aime le thé, **mais** elle préfère **le** chocolat.
- Cette** histoire **effraie** les enfants.
- Le chat dort **sous** la table **parce qu'**il fait chaud.
- Aïe** ! Ce **rosier** pique.

Exercice 3 : trouver l'intrus

Dans chaque liste, un mot n'appartient pas à la même classe que les autres. Trouve-le et donne sa classe.

- table – courage – lentement – forêt
- beau – grand – souvent – rouge
- dans – sur – vers – mon
- manger – finir – plaisir – prendre
- et – ou – car – lorsque
- il – elle – nous – mes

Exercice 4 : classer des étiquettes

Range les seize étiquettes du dessin dans un tableau à huit colonnes : nom, déterminant, adjectif, pronom, verbe, adverbe, préposition, conjonction de coordination. Indique ensuite au-dessus de chaque colonne si la classe est variable ou invariable.

Seize étiquettes à classer

dragon	lentement	sous	rapide
nous	ces	chanter	et
hier	courage	donc	avec
immense	elle	bondit	notre

Chaque classe contient exactement deux étiquettes.

Exercice 5 : adjectif ou adverbe ?

Le mot en gras est-il un adjectif ou un adverbe ? Justifie ta réponse.

- a. Ces valises sont **lourdes**.
- b. Ce secret pèse **lourd** sur sa conscience.
- c. Parle plus **bas**, le bébé dort.
- d. Les nuages sont **bas** ce matin.
- e. Ces fraises coûtent **cher**.
- f. Ma **chère** Juliette, je t'écris de Bretagne.
- g. Elle chante **juste**.
- h. Ta réponse est **juste**.

Exercice 6 : nom ou verbe ?

Le mot en gras est-il un nom ou un verbe ? Explique comment tu le sais.

- a. Le **rire** de Léa résonne dans le couloir.
- b. Ce clown nous fait **rire**.
- c. J'ai gardé un bon **souvenir** de ce voyage.
- d. Je n'arrive pas à me **souvenir** de son nom.
- e. Le **dîner** est servi.
- f. Nous allons **dîner** tôt.

Exercice 7 : compléter avec une préposition

Complète chaque phrase avec l'une de ces prépositions, employées une seule fois : dans, sur, chez, pour, sans, vers, entre, avec.

- a. Le livre est posé l'étagère.
- b. Nous dormirons nos cousins.
- c. Il est parti son parapluie et il est trempé.
- d. Le ballon a roulé deux voitures.
- e. Ce cadeau est toi.
- f. Les oiseaux migrateurs volent le sud.
- g. Range les clés le tiroir.
- h. Elle se promène son chien.

Exercice 8 : choisir la conjonction de coordination

Complète avec : mais, ou, et, donc, or, ni, car.

- a. Veux-tu du thé du café ?
- b. Il pleuvait, nous sommes restés à l'intérieur.
- c. J'aimerais venir, je suis malade.
- d. Prends ton manteau, il fait froid.
- e. Elle n'aime les épinards les brocolis.
- f. Tous les chats aiment le poisson ; Félix est un chat.
- g. Paul Inès jouent aux échecs.

Exercice 9 : analyser une phrase entière

Donne la nature de chaque mot de ces deux phrases.

- a. Hier, mon petit frère a lu une histoire très drôle.
- b. Nous marchions lentement vers la mer, mais elle était encore loin.

Exercice 10 : observer ce qui change

Réécris la phrase a au pluriel et la phrase b au féminin. Souligne les mots qui ont changé, puis explique pourquoi certains mots variables n'ont pas changé.

- a. Le vieux chien noir aboie souvent dans la cour.
- b. Mon cousin est un acteur célèbre, et il joue parfois avec son frère.

Exercice 11 : écrire avec toutes les classes

Écris un paragraphe de quatre à six phrases qui raconte l'arrivée d'une tempête

sur un port. Ton texte doit contenir au moins un mot de chacune des neuf classes étudiées (y compris une interjection). Souligne ensuite deux adverbes, deux prépositions et une conjonction de coordination.