

Dieux et héros grecs

Exercices de français en 6e

Exercices mythologie grecque 6e : dieux, héros et métamorphoses

Exercice 1 : qui règne sur quoi ?

Associe chaque dieu à son domaine.

Dieux	Domaines
1. Poséidon	A. la guerre
2. Athéna	B. la forge et le feu
3. Arès	C. la mer
4. Héphaïstos	D. la sagesse
5. Déméter	E. les moissons
6. Hadès	F. les Enfers

Exercice 2 : du grec au latin

Donne le nom latin de chaque dieu grec.

1. Zeus :
2. Héra :
3. Aphrodite :
4. Hermès :
5. Artémis :
6. Dionysos :

Exercice 3 : les attributs

Lis chaque devinette et retrouve le dieu ou la déesse.

1. Je tiens un trident et je fais trembler la terre.
2. Une chouette se pose sur mon épaule.
3. Mes sandales ont des ailes et je porte les messages.
4. Je lance la foudre depuis le sommet de l'Olympe.
5. Je joue de la lyre et je conduis le chœur des Muses.

Exercice 4 : héros et exploits

Complète chaque phrase avec le nom du héros qui convient : Persée, Thésée, Jason, Héraclès.

- étouffa le lion de Némée, dont la peau résistait à toutes les armes.
- Grâce au fil d'Ariane, retrouva la sortie du Labyrinthe.
- partit à bord de l'Argo pour conquérir la Toison d'or.
- En regardant le reflet de Méduse dans son bouclier, évita d'être changé en pierre.

Exercice 5 : les métamorphoses en images

Observe l'illustration et relie chaque personnage à sa transformation. Puis, pour l'un d'eux, explique en une phrase pourquoi il a été transformé.

Métamorphoses : en quoi chacun est-il transformé ?

1. Arachné

2. Daphné

3. Narcisse

4. Lycaon



A. une araignée



B. une fleur



C. un loup



D. un laurier

Relie chaque personnage (1 à 4) à sa transformation (A à D).

Quatre métamorphoses racontées par Ovide.

Exercice 6 : lire un mythe

Lis le texte puis réponds aux questions par des phrases complètes.

Le roi Midas avait offert l'hospitalité au vieux Silène, le compagnon de Dionysos. Pour le remercier, le dieu lui promit d'exaucer un vœu. « Que tout ce que je touche se change en or ! » s'écria le roi. Il cueillit une branche : elle devint d'or. Il ramassa une pierre : elle brilla comme un soleil. Mais lorsqu'il voulut manger, le pain durcit sous ses dents, et le vin coula dans sa gorge comme un métal brûlant. Affamé, désespéré, il supplia Dionysos de reprendre son cadeau.

Texte écrit pour ce cours, d'après Ovide, *Les Métamorphoses*, livre XI

- Pourquoi Dionysos accorde-t-il un vœu à Midas ?

2. Quel est ce vœu ? Relève la phrase qui l'exprime.
3. Relève deux exemples qui montrent que le vœu se réalise.
4. Pourquoi ce cadeau devient-il une malédiction ?
5. Quelle leçon peut-on tirer de ce mythe ?

Exercice 7 : les jours de la semaine

Retrouve le dieu romain caché dans le nom de chaque jour, puis indique son équivalent grec.

1. mardi
2. mercredi
3. jeudi
4. vendredi

Exercice 8 : expressions venues des mythes

Complète chaque phrase avec l'expression qui convient : un dédale, le talon d'Achille, la boîte de Pandore, un travail herculéen, une odysée.

1. Ranger ce grenier encombré depuis quarante ans fut
2. Ce gardien de but est excellent, mais les tirs en hauteur sont
3. Les ruelles de la vieille ville forment où les touristes se perdent.
4. Avec trois correspondances manquées, notre voyage jusqu'à Lisbonne devint
5. En révélant ce secret, tu risques d'ouvrir

Exercice 9 : des mots de la même famille

Explique le sens de chaque mot en t'appuyant sur le personnage mythologique qui se cache derrière.

1. titanesque
2. narcissique
3. paniquer
4. une céréale
5. une métamorphose

Exercice 10 : corriger les erreurs

Ce résumé contient cinq erreurs. Recopie-le en les corrigeant.

Les dieux grecs sont mortels et vivent sur le mont Etna. Leur roi, Poséidon, lance la foudre. Le poète grec Ovide a raconté leurs histoires dans les Métamorphoses. Thésée a coupé la tête de Méduse.

Exercice 11 : inventer une métamorphose

Imagine un personnage qui commet une faute de démesure et qu'un dieu de l'Olympe transforme en animal ou en plante. Rédige un récit de 10 à 15 lignes au passé simple et à l'imparfait. Ton texte doit présenter le personnage et sa faute, décrire la transformation étape par étape et expliquer ce qui existe encore aujourd'hui grâce à cette métamorphose.