

Planifier son texte

Corrigé des exercices de français en 5e

Corrigé plan de texte 5e : réponses et explications

Corrigé de l'exercice 1 : repérer les mots-clés d'un sujet

1. **Racontez** (récit), **à la troisième personne**, **au passé**, **l'arrivée d'un jeune écuyer dans un château** (contenu), **une vingtaine de lignes** (longueur).
2. **Décrivez** (description), **votre rue un matin de marché** (contenu), **au présent**, **au moins trois sens** (contrainte d'écriture).
3. **la lettre** (type de texte), **un explorateur... à sa sœur** (émetteur et destinataire), **sa découverte d'une grotte** (contenu), **la première personne**.

Explication : chaque mot souligné correspond à une question de la méthode (quoi ? qui ? quand ? combien ?).

Corrigé de l'exercice 2 : analyser un sujet dans un tableau

Question	Réponse
Type de texte	un récit (« Racontez ») comportant une description
Personne	la première personne (« je »)
Temps	le passé : passé simple et imparfait
Longueur	une trentaine de lignes
Contrainte de contenu	la maison transformée en navire en pleine mer ; une description du navire

Corrigé de l'exercice 3 : remettre les étapes dans l'ordre

1 : b (souligner les contraintes) ; 2 : e (carte mentale) ; 3 : f (éliminer le hors-sujet) ; 4 : c (classer en parties) ; 5 : a (recopier au propre) ; 6 : d (vérifier avec la grille).

Explication : on analyse, on cherche, on trie, on organise, on rédige puis on relit.

Corrigé de l'exercice 4 : compléter une carte mentale

Exemple de réponse :

- A. Les lieux : donjon, pont-levis, chemin de ronde.
- B. Les habitants : seigneur, forgeron, dame et ses servantes.

- C. Les activités : tournoi, banquet, entraînement à l'épée.
- D. Les sensations : fumée, odeur de pain chaud, cliquetis des armures.

Critère : chaque idée est notée en deux ou trois mots et correspond bien au titre de sa branche.

Corrigé de l'exercice 5 : trier les idées

Utiles : 1, 3, 5, 6. Hors sujet : 2, 4, 7.

Justifications possibles : le brouillard (3) rend l'orientation difficile, il nourrit le problème du récit ; la recette du gâteau (2) n'a aucun lien avec une course en forêt, elle détournerait le lecteur de l'histoire.

Corrigé de l'exercice 6 : reconstituer un plan de récit

1. b : situation initiale.
2. a : élément perturbateur.
3. e : péripéties.
4. d : dénouement.
5. c : situation finale.

Explication : le récit va d'un équilibre (la sortie avec l'oncle) à un nouvel équilibre (le retour au refuge) en passant par un problème et sa résolution.

Corrigé de l'exercice 7 : regrouper les idées en paragraphes

- Paragraphe 1, *Le décor* : le panneau d'affichage qui clignote, les quais éclairés de lumière orange, l'horloge géante du hall.
- Paragraphe 2, *Les voyageurs* : les voyageurs qui courent avec leurs valises, un enfant qui pleure, le contrôleur qui siffle.
- Paragraphe 3, *Les sons et les odeurs* : la voix métallique des annonces, le grincement des freins, l'odeur de croissants chauds.

D'autres regroupements sont acceptables s'ils sont cohérents (par exemple le hall, puis les quais, puis le train).

Corrigé de l'exercice 8 : passer des phrases aux notes

1. marchand, manteau rapiécé, fioles
2. porte claque, bougies éteintes
3. trois heures, soleil, pas d'eau
4. sœur, clé cachée, botte

Explication : on garde les noms et les mots porteurs de sens ; on supprime les déterminants et les mots outils.

Corrigé de l'exercice 9 : rédiger des critères de réussite

- Mon texte est-il une description d'un monstre marin vu depuis une barque ?
- Ai-je écrit à la troisième personne (« il », « elle », « ils ») ?
- Ai-je employé l'imparfait pour la description ?
- Ai-je utilisé au moins deux comparaisons (« comme », « pareil à », « semblable à ») ?
- Mon texte fait-il environ quinze lignes ?

Corrigé de l'exercice 10 : évaluer un brouillon

- Défaut 1 : le plan est à la troisième personne (« il part ») alors que le sujet impose la première. Correction : « Je pars en camping avec mes cousins. »
- Défaut 2 : aucun dialogue n'est prévu. Correction : prévoir un échange à voix basse dans la tente au moment du bruit.
- Défaut 3 : la partie 4 sort du sujet (la journée du lendemain) et se réduit à une liste. Correction : terminer par le retour au calme dans la tente et le sommeil retrouvé.

On peut aussi signaler que le dénouement arrive trop vite : il manque des péripéties (sortir, chercher, avoir peur).

Corrigé de l'exercice 11 : planifier un texte complet

Exemple de production :

- Analyse : récit, « je », passé simple et imparfait, trente lignes, voyage dans le temps grâce à un objet.
- Carte mentale : objet (montre à gousset, tic-tac), époque (Paris 1900, fiacres, becs de gaz), personnages (un gamin vendeur de journaux), retour (remonter la montre).
- Plan : 1. dimanche pluvieux, je fouille le tiroir de mon grand-père ; 2. je remonte la montre, tout tourbillonne ; 3. je me retrouve dans une rue pavée, un gamin me guide, un fiacre manque de me renverser ; 4. je remonte la montre à l'envers et je reviens ; 5. je range la montre, un ticket de 1900 dans ma poche.
- Grille : récit en « je » ? temps du passé ? trente lignes ? présence de l'objet du début à la fin ?

Critères de réussite : les quatre étapes sont présentes, les notes restent brèves, le plan suit le schéma narratif.

Comment utiliser ce corrigé

Ne lis pas le corrigé avant d'avoir cherché seul. Compare ensuite ta réponse en t'intéressant à la démarche plutôt qu'aux mots exacts : pour les exercices 4, 7, 9 et 11, ta réponse peut être différente et pourtant juste. Note dans ton cahier les étapes que tu as tendance à oublier, puis conserve ta grille de critères : elle te servira pour toutes tes rédactions de l'année.