

Planifier son texte

Exercices de français en 5e

Exercices plan de texte 5e : de l'analyse du sujet au brouillon

Exercice 1 : repérer les mots-clés d'un sujet

Recopie chaque sujet et souligne les mots qui indiquent une contrainte (type de texte, personne, temps, longueur, contenu imposé).

1. Racontez à la troisième personne et au passé l'arrivée d'un jeune écuyer dans un château. Votre texte fera une vingtaine de lignes.
2. Décrivez votre rue un matin de marché, au présent, en faisant appel à au moins trois sens.
3. Imaginez la lettre qu'un explorateur écrit à sa sœur pour lui raconter sa découverte d'une grotte. Vous emploierez la première personne.

Exercice 2 : analyser un sujet dans un tableau

Lis le sujet puis complète le tableau.

Sujet : « Un matin, en ouvrant la porte de votre chambre, vous découvrez que votre maison est devenue un navire en pleine mer. Racontez cette journée extraordinaire en une trentaine de lignes, à la première personne et au passé. Votre récit comportera une description du navire. »

Question	Réponse
Type de texte	
Personne	
Temps	
Longueur	
Contrainte de contenu	

Exercice 3 : remettre les étapes dans l'ordre

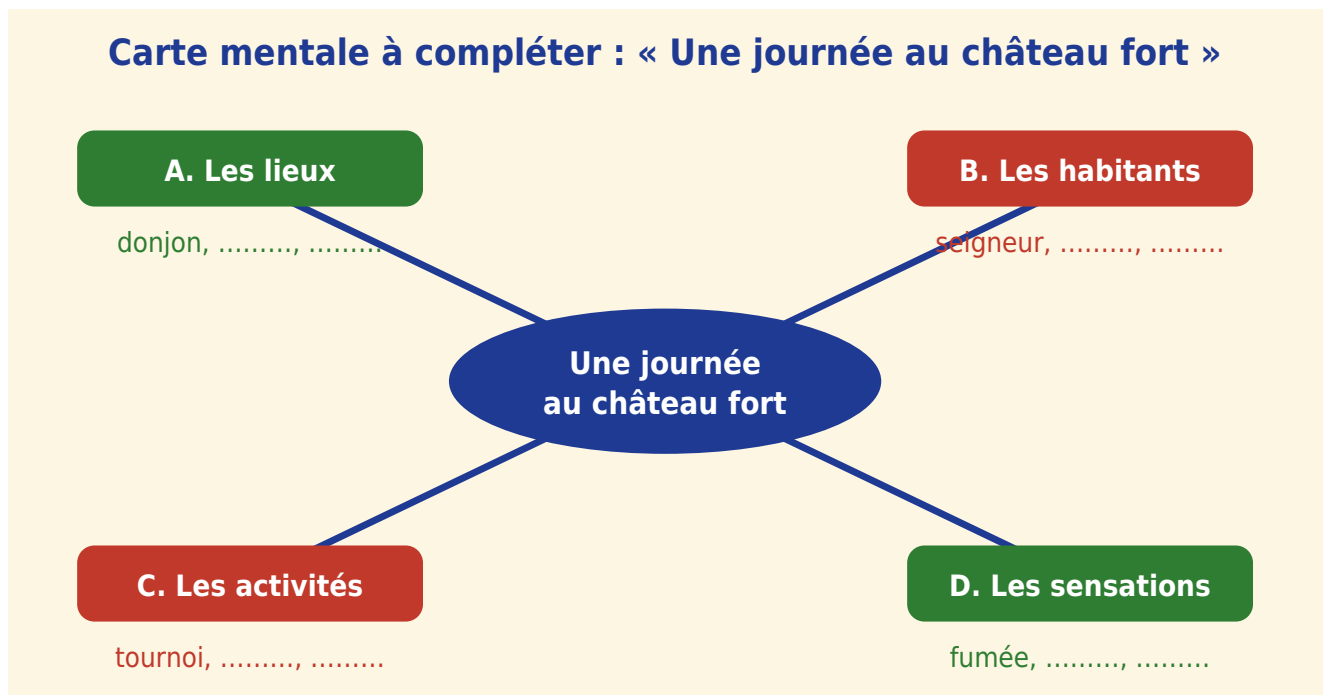
Numérote ces actions de 1 à 6 dans l'ordre où un bon rédacteur les accomplit.

- a. Je recopie mon texte au propre en soignant les paragraphes.
- b. Je souligne les contraintes du sujet.
- c. Je classe mes idées en cinq parties.
- d. Je vérifie mon texte avec ma grille de critères.

- e. Je dessine une carte mentale autour du thème.
- f. J'élimine les idées qui ne correspondent pas au sujet.

Exercice 4 : compléter une carte mentale

Observe la carte mentale ci-dessous. Recopie-la et complète chaque branche avec deux idées en mots-clés.



Carte mentale à compléter.

Exercice 5 : trier les idées

Sujet : « Racontez une course d'orientation en forêt qui tourne mal, à la première personne. » Indique pour chaque idée si elle est utile (U) ou hors sujet (H). Justifie deux de tes choix.

1. la boussole tombe dans un ruisseau
2. la recette du gâteau au chocolat de ma tante
3. un brouillard épais se lève
4. le nom de tous les joueurs de mon équipe de football
5. une balise introuvable près d'un rocher moussu
6. le craquement des branches derrière moi
7. mon émission de télévision préférée

Exercice 6 : reconstituer un plan de récit

Ces notes de brouillon sont mélangées. Remets-les dans l'ordre du schéma

narratif et nomme chaque étape.

- a. Malo glisse dans la crevasse, sa lampe se brise.
- b. Malo, apprenti guide, part explorer un glacier avec son oncle.
- c. Malo, de retour au refuge, note l'aventure dans son carnet.
- d. Le chien du refuge retrouve sa trace ; l'oncle le hisse avec une corde.
- e. Il avance seul dans le noir, guidé par le bruit de l'eau, puis appelle à l'aide.

Exercice 7 : regrouper les idées en paragraphes

Voici des idées pour décrire une gare un soir de départ en vacances. Regroupe-les en trois paragraphes et donne un titre à chacun.

- le panneau d'affichage qui clignote
- l'odeur de croissants chauds
- les voyageurs qui courent avec leurs valises
- la voix métallique des annonces
- les quais éclairés de lumière orange
- un enfant qui pleure, son doudou oublié
- le grincement des freins d'un train
- le contrôleur qui siffle
- l'horloge géante du hall

Exercice 8 : passer des phrases aux notes

Transforme chaque phrase en notes de brouillon de quatre mots maximum.

1. Le vieux marchand portait un manteau rapiécé dont les poches débordaient de fioles colorées.
2. Soudain, la porte du grenier claqua violemment, et toutes les bougies s'éteignirent en même temps.
3. Nous avons marché pendant trois heures sous un soleil écrasant, sans trouver la moindre source.
4. Ma petite sœur avait caché la clé du coffre dans sa botte en caoutchouc rouge.

Exercice 9 : rédiger des critères de réussite

Sujet : « Décrivez un monstre marin aperçu depuis une barque, à la troisième personne et au passé, en une quinzaine de lignes. Vous utiliserez au moins deux comparaisons. » Rédige cinq critères de réussite sous forme de questions auxquelles on répond par oui ou par non.

Exercice 10 : évaluer un brouillon

Le sujet demandait : « Racontez, au passé et à la première personne, votre première nuit en camping. Votre récit comportera un dialogue. » Voici le plan d'un élève. Relève trois défauts et propose une correction pour chacun.

1. Début : il part en camping avec ses cousins.
2. Problème : un bruit étrange dehors pendant la nuit.
3. Ils sortent avec une lampe : ce n'est qu'un hérisson.
4. Le lendemain, ils vont à la plage, puis ils mangent une glace, puis ils jouent au ballon, puis ils rentrent.

Exercice 11 : planifier un texte complet

Sujet : « Un objet ancien trouvé au fond d'un tiroir vous transporte dans une autre époque. Racontez, à la première personne et au passé, en une trentaine de lignes. » Réalise au brouillon : l'analyse du sujet, une carte mentale à quatre branches, un plan en cinq parties et une grille de quatre critères. N'écris pas le texte.