

Raconter oralement une histoire

Exercices de français en 6e

Exercices récit oral 6e : construire, préparer, raconter

Exercice 1 : remettre l'histoire dans l'ordre

Remets ces phrases dans l'ordre chronologique, puis indique à quelle étape du schéma narratif correspond chacune.

- a. Finalement, la tortue découvrit une source cachée sous un rocher.
- b. Il était une fois, dans un désert, une tortue qui vivait près d'un petit lac.
- c. Depuis ce jour, tous les animaux du désert viennent boire à la source de la tortue.
- d. Un été, le soleil fut si brûlant que le lac s'assécha.
- e. Alors, elle partit chercher de l'eau ; elle traversa des dunes et échappa de justesse à un serpent.

Exercice 2 : les connecteurs temporels

Complète le récit avec ces connecteurs : un soir - autrefois - aussitôt - pendant ce temps - depuis - enfin.

....., un roi possédait un oiseau qui chantait la nuit., l'oiseau se tut. Le roi envoya ses chevaliers chercher un remède., la plus jeune servante du palais murmurait une berceuse à l'oiseau., au petit matin, l'oiseau se remit à chanter. ce jour, la servante dort près de la volière.

Exercice 3 : retrouver le schéma narratif

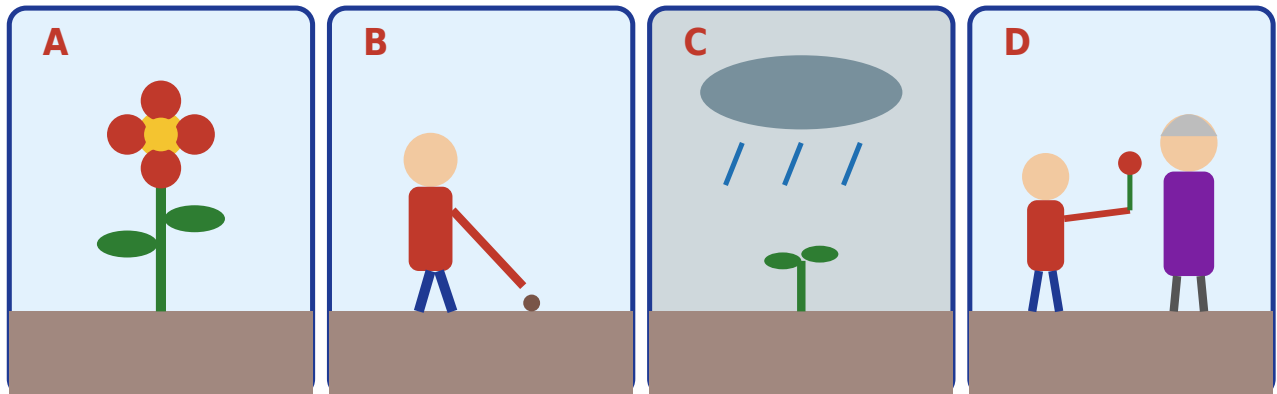
Lis ce court conte et découpe-le en cinq étapes. Résume chaque étape en une phrase.

Dans une forêt du Nord vivait un ours qui dormait tout l'hiver. Une année, un écureuil bavard s'installa juste au-dessus de sa tanière et l'empêcha de fermer l'œil. L'ours grogna, secoua l'arbre, boucha ses oreilles avec de la mousse : rien n'y fit. Il eut alors une idée : il offrit à l'écureuil tout son miel s'il acceptait de raconter ses histoires... à la chouette, de l'autre côté du bois. Depuis, l'ours dort en paix et la chouette n'a plus jamais le temps de s'ennuyer.

Texte écrit pour l'exercice

Exercice 4 : raconter à partir d'images

Remets les quatre vignettes dans l'ordre. Prépare ensuite une fiche mémo (trois mots-clés par vignette) et raconte l'histoire à voix haute en moins de deux minutes.



Remets les vignettes dans l'ordre, puis raconte l'histoire.

Quatre vignettes à remettre dans l'ordre chronologique.

Exercice 5 : faire parler les personnages

Transforme ces phrases au discours direct pour rendre le récit plus vivant. Indique comment tu changerais ta voix.

1. Le géant demanda d'une voix terrible qui avait osé entrer dans son château.
2. La souris répondit timidement qu'elle cherchait seulement une miette de pain.
3. La sorcière annonça en ricanant que personne ne sortirait de la forêt avant minuit.

Exercice 6 : créer du suspense

Réécris cette phrase plate pour créer du suspense : ajoute une pause (notée //), une question au public et un détail inquiétant.

Le garçon ouvrit la porte de la cave et trouva un vieux coffre.

Exercice 7 : ouvrir et fermer l'histoire

Trouve trois formules pour commencer une histoire et trois formules pour la terminer. Puis écris la première et la dernière phrase de l'histoire de l'exercice 4.

Exercice 8 : chasser les tics de langage

Voici la transcription d'un élève qui raconte. Relève les défauts, puis réécris le passage tel qu'il aurait dû le dire.

« Alors euh... il y avait un chevalier, et puis euh il partait dans la forêt, et puis en fait il voit un dragon, et puis le dragon il crache du feu, et puis en fait le chevalier il se cache, et puis voilà. »

Exercice 9 : une fiche mémo pour un mythe

Prépare la fiche mémo de l'histoire de Thésée et du Minotaure : cinq étapes, trois mots-clés maximum par étape, la première et la dernière phrase écrites en entier.

Exercice 10 : une voix pour chaque personnage

Pour chaque personnage, décris la voix que tu utiliserais (volume, débit, hauteur) et un geste que tu pourrais faire en le faisant parler.

1. un géant
2. une petite souris
3. une vieille sorcière
4. un roi orgueilleux

Exercice 11 : évaluer un conteur

Lis la description du passage de Sarah. Évalue-la avec ces critères : ordre chronologique, voix, regard, gestes, dialogues, fin de l'histoire. Donne-lui deux conseils.

Sarah a raconté le conte de l'ours et de l'écureuil sans oublier aucune étape. Elle a imité la voix grave de l'ours et la voix aiguë de l'écureuil, ce qui a fait rire la classe. Mais elle regardait sans cesse sa fiche et parlait très vite. Elle a aussi oublié de dire comment l'histoire se terminait : elle s'est arrêtée en disant « voilà, c'est tout ».

Exercice 12 : préparer ta propre histoire

Invente une histoire de deux à trois minutes dont le héros est un objet de ta trousse. Rédige son plan en cinq étapes, prépare ta fiche mémo et note trois moments où tu feras une pause, changeras de voix ou mimeras une action. Entraîne-toi ensuite trois fois à voix haute.