

Relire et améliorer son texte

Cours de français au CE1

Pourquoi relire son texte CE1 ?

Quand on écrit, on pense à beaucoup de choses en même temps : l'histoire, les mots, les lettres. Alors on oublie parfois un mot, un point ou un s. C'est normal ! Même les grands auteurs relisent leurs textes plusieurs fois.

Relire, c'est lire son texte **comme si quelqu'un d'autre l'avait écrit**. On le lit doucement, avec le doigt sous les mots, ou à voix basse. On se demande : « Est-ce qu'un lecteur va bien comprendre ? »

Définition

Le **premier jet**, c'est le texte que l'on écrit la première fois. **Relire**, c'est le lire à nouveau pour trouver les erreurs et l'améliorer.

Je relis mon texte en 3 étapes

1

Le sens

Est-ce que
mon texte dit
ce que je veux
raconter ?

2

Les phrases

Une majuscule
au début,
un point
à la fin.

M .

3

Les accords

Plusieurs ?
Je pense au s
et au -nt
des verbes.

-s -nt

Les trois étapes de la relecture : le sens, les phrases, les accords.

Étape 1 : vérifier le sens

Je relis chaque phrase et je me demande si elle veut dire quelque chose. Il manque peut-être un mot, ou un mot est écrit deux fois.

Exemple

Premier jet : « Mamie a cueilli des dans le jardin. »

Il manque un mot ! Je corrige : « Mamie a cueilli des fraises dans le jardin. »

Premier jet : « Le hibou hibou chante la nuit. »

Un mot est en trop. Je corrige : « Le hibou chante la nuit. »

Étape 2 : vérifier les phrases

Une phrase commence par une **majuscule** et se termine par un **point**. Le point peut être un point simple, un point d'interrogation ou un point d'exclamation.

Exemple

Premier jet : « le train part à midi nous montons vite »

Je corrige : « **L**e train part à midi. **N**ous montons vite. »

Étape 3 : vérifier les accords

Je cherche les mots qui parlent de **plusieurs** choses. Avec les, des, mes, deux... le nom prend souvent un **s**. Quand le sujet est au pluriel (ils, elles, les enfants), le verbe prend souvent **-nt**.

Règle

Pour vérifier un accord, je pose une flèche du sujet vers le verbe et du déterminant vers le nom : « les lapins **s** sautent**nt** ».

Améliorer son texte : ajouter, enlever, remplacer

Un texte sans erreur peut encore devenir plus beau. Pour cela, l'écrivain a trois outils.

- **J'ajoute** un mot qui précise : « Le chat dort » devient « Le chat **roux** dort **au soleil** ».
- **J'enlève** ce qui se répète : « Lou mange. Lou boit. » devient « Lou mange et boit. »
- **Je remplace** un mot trop vague ou répété : « Il fait une chose » devient « Il fait **un gâteau** ». Je peux aussi remplacer un prénom répété par *il* ou *elle*.

Trois outils pour améliorer une phrase



J'ajoute un mot

Le chat dort. → Le chat **roux** dort **au soleil**.



J'enlève une répétition

Lou mange. Lou boit. → Lou mange et boit.



Je remplace un mot

Il fait une chose. → Il fait **un gâteau**.

Les trois outils de l'écrivain pour améliorer une phrase.

Attention

On ne relit pas tout en une seule fois. On fait **plusieurs lectures** : une pour le sens, une pour les majuscules et les points, une pour les accords. Et on ne recopie pas tout : on corrige proprement, au crayon, au-dessus du mot.

À retenir pour bien relire

À retenir

- Je relis mon texte comme un lecteur qui le découvre.
- Je vérifie le sens : pas de mot oublié, pas de mot en trop.
- Je vérifie les phrases : une majuscule au début, un point à la fin.
- Je vérifie les accords : le s des noms, le -nt des verbes.
- J'améliore : j'ajoute, j'enlève ou je remplace des mots.

Pour aller plus loin

Entraîne-toi avec les exercices pour relire et améliorer son texte, puis vérifie ce que tu as compris avec le QCM sur la relecture. Tu peux aussi revoir comment écrire quelques phrases qui se suivent et comment accorder le verbe avec son sujet.